ANUARI LOCAL

N.º 22

25 juliol 1983 - 25 juliol 1984

Santa Eulàlia de Ronçana

SUMARI

	Pàg.
Pòrtic	1
Ajuntament	2
Jutjat de pau	6
La actualitat 50 anys enrera	7
El rellotge del campanar	11
Unes paraules de salutació	17
Escola Pública Ronçana	18
Escola de Segon Ensenyament La Vall del Tenes	19
Parvulari Santa Eulàlia	22
Centre de Cultura Sant Jordi	24
La desamortització eclesiàstica de la Baronia de Montbui	26
Cases que tenen història: Can Trias	28
Concurs de Fotografies - Diapositives	36
Mostra de Treballs Manuals	38
Concurs de Dibuix	39
La Revista «Ronsana»	40
Teatre	41
Esplai	44
Coral Santa Eulalia	45
Gitanes	47
Esports - Futbol	50
Entrevista amb el Sr. Francesc Cladellas	55
Parlem amb el Sr. Moret, Conseller d'Esports	58
Handbol	60
Patronat Municipal de l'Esport	63
Societat de Caçadors	65
U.E.C.	66
Cada any un personatge: Miquel Barbany	67
Moviment demogràfic	73
Festa Major 1983	74
Humor	76

Portada:
«Marxem?», 1.er Premi Tema Local del II Concurs de Fotografies - Diapositives, d'Antoni Peig Banús.

D. Legal B. - 28.477 - 1984.
I. G. Santa Eulàlia - Santa Eulàlia de Ronçana

La **Mancomunitat Vall del Tenes**

A V I S A

que ha instaurat el

SERVEI DE VIGILÀNCIA NOCTURNA

Funciona des de les 8 del vespre a les 6 del matí.

Podeu sol·licitar-lo als números de telèfon

841 62 25 i 841 61 75

Pòrtic

A vegades ens fem grans embolics intentant esbrinar què és el què passa al nostre entorn, fins arribar-nos a turmentar, i si per un casual ens formem conclusions, la majoria de vegades són tant desalentadores que ens sumeixen en un gran pessimisme, i d'aquí al «no cal fer res» hi ha un pas.

Jo, però, crec que l'anàlisi l'hem de fer d'una altra manera.

Certament, si ens mirem el què passa pel món, i fins i tot al nostre país, ens adonem que les coses, a tots nivells, no rutllen gaire bé i potser ens resulta fàcil posar-hi cares llargues, encongir-nos d'espatlles i «Déu dirà»...

Però no, no tot s'acaba aquí. Sense oblidar-nos de tots aquests galimaties que ens couen a la nostra esquena i que sens dubte ens afecten d'una forma o bé d'una altra, podem trobar infinitat de petites coses, que poden fins i tot semblar banals, però que també fan història, la nostra, la de cadascú.

Nosaltres, que encara tenim la sort de viure en un poble, ens pot resultar fins i tot més fàcil de trobar aquestes petites coses.

Qui no disfruta passejant una estona pel bosc? És que hom no agraeix una paraula amable en qualsevol moment del dia, o una salutació amistosa? No ens sentim cofois quan veiem que la collita de l'any serà bona? No ens sentim contents quan disfrutem d'un bon dinar amb els amics o, senzillament, quan et truquen perquè fa dos dies que no et veuen? I les festes?, i els de casa?, i els nens?, i la pluja i el sol?

Tot, tot això i moltes més coses és el que ens fa viure.

«...Potser és reposar els ulls en els objectes quotidians, per descobrir amb sorpresa que ni sabem com són de tant mirar-los. Potser és un sentiment, una tendresa que s'empara de tot, potser un somriure inesperat en una cantonada.

I potser és tot això i, a més, la força per reprendre el camí de cada dia...» (Miquel Martí i Pol).

Perquè no tanquem els ulls un moment i intentem descobrir totes aquestes coses?

Si ho fem, potser d'aquí a un any estarem més contents i tindrem més coses per explicar.

M'agradaria.

Francesc Brustenga i Galceran

AJUNTAMENT

S'exposa a continuació un breu resum de les activitats desenvolupades per l'Ajuntament des del mes de setembre de 1983 fins el mes de juny de 1984.

— Amb efectes del mes d'agost de 1983, i com a conseqüència de concurs de trasllats, En Salvador Vidal i Puig és substituït en la secretaria de la Corporació per En F. Xavier Aragües i Martí, que ocupa la plaça en propietat.

— En col·laboració amb la Diputació de Barcelona, s'organitza un curs de català per a adults.

— S'aproven els Estatuts del Patronat Municipal d'Esports.

— S'aproven els criteris que haurà de tenir en compte l'equip redactor de les Normes Subsidiàries de Planejament del municipi, de cara a la seva aprovació inicial.

— Són aprovats, en el mes de novembre de 1983, els pressupostos ordinari i d'inversions de la Corporació. El Pressupost Ordinari és de 55.210.875'— ptes. anivellat en despeses i ingressos. El d'Inversions és de 2.500.000'— pessetes.

— Es fixen amb caràcter d'homogeneïtat les retribucions a percebre per la totalitat del personal no funcionari.

— Es contracten els serveis dels senyors Jaume Portet, destinat al manteniment del pavelló poliesportiu, i Isabel Sotillo, ajudant del metge.

— Es contracta, amb el Servei de Recaptació de Tributs de la Diputació de Barcelona, la gestió cobratòria de la totalitat de tributs municipals.

— Es crea l'Ordenança reguladora del Servei Municipal de Vigilants Nocturns.

— S'aprova la provisió de dues places de vigilant.

— S'adjudica la plaça vacant de bibliotecari al senyor Joan Montes i Graví.

— S'aprova la liquidació de despeses i ingressos de l'Anuari Local núm. 21 que presenta un dèficit de 93.272'— ptes.

— Es contracta amb l'Empresa «Aigua i Electricitat Casals» els treballs d'enllumenat de la carretera, amb un pressupost de 662.154'— ptes.

— S'atorga una subvenció de 65.000 ptes. al Jutjat de Pau.

— S'acorda concedir una subvenció global de 50.000 ptes. per curs escolar destinada a les substitucions de mestres amb baixa laboral temporal.

— S'acorda sollicitar del Servei d'Esports de la Diputació de Barcelona una subvenció per a la construcció de tres pistes de tennis i deu de petanca a la zona esportiva municipal. La mateixa petició s'adreça a la Generalitat.

— S'acorda afiançar una operació de tresoreria de 5.000.000 ptes. sollicitada per la Mancomunitat de la Vall del Tenes.

— S'inclou, en el Pla d'Obres i Serveis de Catalunya 1984, el projecte «Construcció d'un pont sobre el riu Tenes, sector Rieral». La subvenció prevista és del 50 % del cost de l'obra.

— S'elegeix la Junta Rectora del Patronat Municipal d'Esports, amb la següent composició:

President: En Francesc Brustenga i Galceran.
Vice-president: En Josep Moret i Garbí.

Vocals:
En Francesc Cladellas i Bonet
En Lluís Duran i Gual
En Jaume Dantí i Bassa
En Lluís Corts i Puigdomènech
En Josep Torrellas i Girbau
En Joan Casals i Dalmau
En David Duran i Viaplana.

— S'otorga una subvenció de 70.000 ptes. a l'Escola per a la compra d'un nou forn de ceràmica.

— S'inclou en el Pla d'acció Municipal de la Diputació de Barcelona, 1983, el projecte «Reforma i ampliació de la Casa de la Vila» 1.ª Fase. L'ajut previst, entre lliurament a fons perdut i bestreta sense interessos, és del 46 % del cost total de l'obra.

— Superades satisfactòriament les proves realitzades a l'efecte, són nomenats com a vigilants nocturns els senyors Josep Sala Blanco i Francisco Turrillo Gómez.

— S'acorda sol·licitar del Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya la construcció de noves aules escolars en terrenys colindants amb el grup escolar actual.
El Departament d'Ensenyament de la Generalitat concedeix una subvenció de 500.000 pessetes com ajut per a la realització d'obres de conservació de l'equipament escolar.

— S'adjudica a l'empresa «Decoresport, S.A.» per 2.518.061 ptes. el subministrament de material i equipament esportiu corresponent a la 2.ª fase de l'obra de condicionament del pavelló poliesportiu.

PADRÓ MUNICIPAL D'HABITANTS DE SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

Rectificació corresponent a 31 de març de 1984

Conceptes	*Total*	*Homes*	*Dones*
Població de Dret el 1 de març de 1983	2.365	1.197	1.168
Altes des de 1 de març de 1981 a 31 de març de 1984	135	66	69
Baixes des de 1 de març de 1981 a 31 de març de 1984	69	36	33
Població de Dret a 31 de març de 1984	2.431	1.127	1.204

Els nois allistats l'any 1984.

RELACIÓ DE NOIS ALLISTATS 1984

1. Asensio López, Mariano
2. Barbany Bages, Enrique
3. Barri Montes, Eduardo
4. Cabot Barbany, Francesc-Xavier
5. Cánovas Pascual, Guillermo
6. Dantí Costa, Jaime
7. Estrany Roger, Luis
8. García Andrés, Gabriel
9. Gómez Salinas, Martín
10. Gubern Riu, Pedro
11. Lázaro Padrós, Juan
12. López de la Rubia, José-Antonio
13. Martí Casanovas, Joan
14. Martí Serra, Joan-Lluís
15. Montes Ariza, Julio
16. Montes Montes, Ricardo
17. Natera Jiménez, Francisco-J.
18. Riera Quintana, Pedro
19. Serna Molero, Javier
20. Solé Padrós, José
21. Tura Camp, Juan
22. Valls Baró, Jaume

Juzgado de Paz

Durante el período de este último año, y de manera breve, intentaré resumir las diferentes acciones judiciales que se han llevado a término, siendo éstas cada año que transcurre más numerosas.

A la vista de las diligencias realizadas por la Secretaría de este Juzgado, para el cumplimiento de los diferentes despachos, observo, con cierta preocupación, un incremento notable de dificultades que surgen dentro de nuestra comunidad, siendo éstas de distinta índole y complejidad. Si bien tal situación da un mayor protagonismo a esta institución judicial, dentro de la convivencia social de nuestro pueblo, interviniendo en varios casos —algunos de ellos solucionados favorablemente—, es deseo del que suscribe que la comprensión entre los individuos de este Municipio sea tal que haga posible una mejor convivencia, sin llegar a los extremos aludidos.

En cuanto al Registro Civil, hay que destacar la celebración del primer matrimonio civil, y la tramitación de otros, que finalmente, y por motivos diversos se han celebrado en otras poblaciones. Recordaremos aquí, que la Ley de 12 marzo de 1938 derogó otra anterior de fecha 28 junio de 1932 (II República), referente al Matrimonio Civil obligatorio y disposiciones dictadas para su aplicación; y que mediante Ley 30/1981 se implantó de nuevo la celebración del Matrimonio Civil.

Me reitero, igual que en años anteriores, en recordar que todas aquellas personas que, por alguna causa, son citadas de comparecencia en este Juzgado, tienen la obligación de acudir al mismo, en el día y hora que previamente se les indica —salvo en casos de fuerza mayor y con la debida justificación—; en caso contrario se incurre en las sanciones correspondientes.

Y por último, me resta indicar que en estos momentos se están tramitando las diligencias necesarias para la celebración en este Juzgado del primer Juicio de Faltas; ello viene motivado por el exceso de trabajo acumulado en los Juzgados Superiores Jerárquicos y, por ende, en su delegación a los Juzgados de Paz.

El Juez de Paz

L'actualitat, 50 anys enrera

Del llibre d'actes n.º 21, es transcriuen a continuació els paràgrafs més interessants, (corresponents a l'any 1934).

SESSIÓ DEL DIA 8 DE GENER

Per celebrar sessió ordinària, es reuniren a la Casa Consistorial, els senyors de l'Ajuntament, sota la presidencia del Sr. Alcalde, en Josep Brustenga. — «Els Sr. President manifesta que en virtud de l'autorització dada en 30 de decembre prop-passat, havía firmat el contracte per la colocació d'un rellotge en el campanar d'aquest poble, quin contracte fou llegit i aprovat, acordant-se per unanimitat, que's donguin les ordres per començar les obres». — «Axis mateix s'acordá que tenin en compte que'l proxim diumenge dia 28, deu procedir-se a la rectificació de l'allistament, no es celebrará sesió el dissapte, quedant en reunir-se la Corporació, dit dia 28.»

SESSIÓ DEL DIA 1 DE FEBRER

Essent l'hora de les deu, es reuneix l'Ajuntament a la Casa Consistorial, en sessió ordinària sota la presidència del Sr. Alcalde, en Josep Brustenga, amb assistència dels Srs. Consellers «cessants» i «electes», prèviament convocats amb quaranta-vuit hores d'anticipació, i l'infrascrit Secretari, declarant el Sr. President oberta la Sessió.

«Immediatament, manifestà el Sr. President que d'acord amb el disposat per l'article 109 de la vigent llei municipal, del 5 de gener d'enguany, cedia la Presidència al Conseller electe de més edat, i resultant que el que reuneix l'esmentada condició és el Sr. Manuel Cabot, aquest passa a ocupar la presidència, retirant-se tot seguit els Consellers «cessants».

La Presidència d'edat manifestà aleshores que s'havia de procedir a l'examen de les credencials dels Consellers electes, i a resoldre respecte a l'aptitud legal dels mateixos.

En conseqüència de l'acordat anteriorment, el Secretari lliurà la següent relació de Consellers admesos.

D. Josep Brustenga Oller
D. Pere Riera Pujol
D. Albert Barbany Uñó
D. Josep Ciurans Rocasalbas

D. Vicenç Rodés Vivet
D. Manuel Cabot Gispert
D. Joan Francàs Ventura

I essent el nombre d'admesos igual o superior a la meitat més un, del total de set Consellers que legalment han d'integrar aquest Ajuntament, la Presidència declara definitivament constituïda la corporació municipal.

Tot seguit, i d'acord amb el que disposen els articles 71 i 111 de l'esmentada Llei Municipal, es procedí a l'elecció de l'Alcalde President, mitjançant votació secreta, a qual efecte foren cridats un per un els Consellers presents per l'escrutini, que donà el resultat següent:

Pere Riera Pujol, cinc vots.
Joan Francàs Ventura, dos vots

I com sigui que el Sr. Pere Riera Pujol ha aconseguit la majoria absoluta, queda proclamat Alcalde President, passant a ocupar acte seguit la Presidència.

El Sr. Alcalde President, després de saludar a la Corporació, i de manifestar que procurarà fer-se digne del nomenament pel qual acaba d'ésser elegit, afegí que s'havia de procedir, segons la llei, al nomenament de l'Alcalde segon i tercer, i a l'efecte de que poguessin posar-se d'acord els senyors Consellers, suspenia per cinc minuts la sessió.

Reanudada aquesta, es procedí per votació secreta, en la mateixa forma indicada, a l'elecció de l'Alcalde segon i tercer; donant el següent resultat:

Per Alcalde segon:

D. Josep Brustenga, cinc vots.
D. Manuel Cabot, dos vots.

Per alcalde tercer:

D. Josep Ciurans, cinc vots.
D. Joan Francàs, dos vots.

I com que els senyors D. Josep Brustenga i D. Josep Ciurans, han obtingut majoria absoluta, el Sr. President els declara Alcaldes segon i tercer respectivament donant-los possessió en aquest acte.

A continuació s'acordà per unanimitat que la Corporació Municipal celebri sessió ordinària, de primera convocatòria, els dissabtes primer i tercer de cada mes, a les set de la tarda.

SESSIÓ DEL DIA 3 DE FEBRER

«El Sr. President manifestà al Consistori que era convenient nombrar les diferents Comissions en que deu dividir-se el mateix, per atendre tots els serveis que la llei li té encarregats.

S'acordà per unanimitat, fossin les Comissions següents integrades pels Consellers que es diran.

Comissió d'Hisenda:

D. Josep Ciurans i D. Joan Francàs.

Comissió de Foment:

D. Josep Brustenga i D. Vicenç Rodes.

Comissió de Governació:

D. Albert Barbany i D. Manuel Cabot.

Comissió d'Instrucció:

D. Josep Brustenga i D. Joan Francàs.

Vocal de la Junta del Cens:

D. Josep Ciurans.

El Secretari de la Corporació és el Sr. Manuel Serrado.

SESSIÓ DEL DIA 3 DE MARÇ

«Vista la malaltia del Secretari en propietat, s'acorda sigui nomenat com habilitat, el Sr. Martí Bonet Jene».

SESSIÓ DEL DIA 17 DE MARÇ

«S'acordà també, per unanimitat, fer constar el més sentit condol per la mort del que fou Secretari d'aquest Ajuntament, en Manuel Serrado Domingo, ocorreguda el dia catorze d'aquest mes».

SESSIÓ DEL DIA 7 D'ABRIL

«El regidor Sr. Francàs, demana es porti el contracte del rellotge del campanar. El Secretari el llegeix. El mateix regidor demana que es subvencioni amb unes quinze pessetes, per tal de dur un ram a la tomba de Macià».

SESSIÓ DEL DIA 21 D'ABRIL

«S'acordà també parlar de la qüestió de la collocació del rellotge, quan es tinguin cabals per poder-ho fer efectiu».

SESSIÓ DEL DIA 3 DE JUNY

«Als efectes de Reclutament i Reemplaç de l'Exèrcit, s'acordà que vistos els preus que regeixen en l'actualitat en el poble, el sou d'un jornaler és de vuit pessetes».

SESSIÓ DEL DIA 16 DE JUNY

«Comprenent que un tractat amb Holanda, donant entrada als formatges, seria perjudicial per la nostra comarca, creuen tots molt convenient adhe-

rir-se a la proposició de la «Comissió Organitzadora de l'Assemblea sobre tractat Holanda, en La Seu d'Urgell».

«Vista la comunicació dels mestres d'aquest poble, s'autoritza el pagament de cent pessetes, per tal que els ajudi a la celebració del fi de curs».

SESSIÓ DEL DIA 16 DE JUNY

«Queda també aprovada per unanimitat una proposició presentada per la minoria, que diu «que l'Ajuntament s'adhereix al Consell de la Generalitat, en tot allò que sigui en defensa i benefici de Catalunya».

SESSIÓ DEL DIA 14 DE JULIOL

«El Sr. Alcalde dóna compte al Consistori de la necessitat de fer de plantilla l'Agutzil que avui dia es té. El Secretari dóna lectura d'una demanda feta pel Sr. Manuel Francàs, que vol ocupar el lloc d'Agutzil, amb el sou de cinc centes pessetes. La minoria s'oposa al nomenament de plantilla de l'esmentat agutzil, i, per contra, proposa al Sr. Manuel Francàs, que ho demana per creure que és més convenient als interessos del municipi.

La majoria diu que no es tracta de fer nous nomenaments de personal, sinó de fer de plantilla el que hi ha, i que per tant correspon.

La minoria demana que quedi aquesta qüestió damunt la taula. S'hi oposa la majoria d'ella, que són quatre. Quedant doncs nomenat agutzil de plantilla al Sr. Enric Rodés».

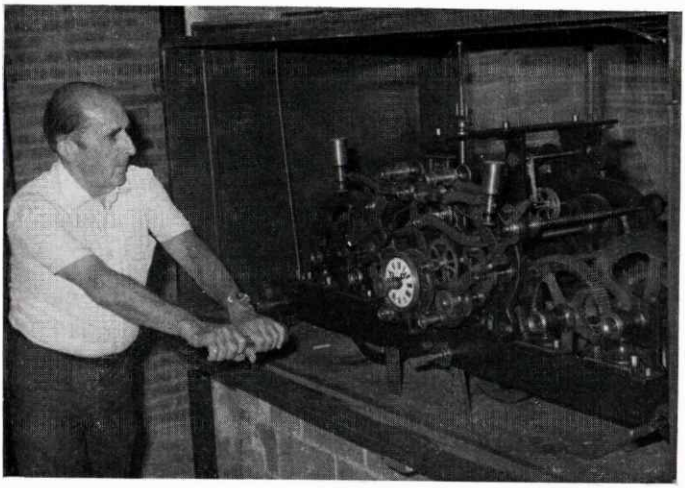
SESSIÓ DEL DIA 21 DE JULIOL

«Es dóna la sessió per començada, llegint l'acta, que s'aprova. Seguidament degut a un gran foc, iniciat a la finca de Regasol i de proporcions enormes, tot el Consistori s'adreça al lloc, per tal de portar a terme els treballs necessaris del cas».

NOTA: de la sessió del dia 21 de juliol, no s'ha fet cap transcripció per considerar que no hi ha res interessant.

Es fa còpia exacte del següent escrit: «A Santa Eulàlia de Ronçana a *u de maig de mil nou cents trenta-cinc. Com a Secretari d'aquesta Corporació Certifico: Que des de la sessió de vint-i-dos de setembre, no se n'ha pogut celebrar d'altra, per haver estat destituïts, per l'autoritat militar, tots els Consellers, restant únicament, en qualitat de gestor president, en Pere Riera Pujol.*

Josep Casanovas



Josep Casanovas, que des de fa 30 anys té cura del rellotge.

El rellotge del campanar

Amb la finalitat de «fer història», que és l'objectiu d'aquest ANUARI, s'ha cregut oportú parlar enguany del rellotge del campanar.

Per aquest motiu es transcriu còpia literal dels documents que es guarden a l'arxiu municipal i que fan referència a la col·locació de l'esmentat rellotge.

— — — —

PRESSUPOST

Granollers, a 26 de noviembre de 1933

Presupuesto que presenta D. T. Colomer e hijos, al Excmo. Ayuntamiento de Sta. Eulalia de Ronsana.

Reloj de campanario fabricación «Moraz», estilo de maquinaria igual al de Granollers y al de casa de D. Mariano Recolons, precio 7.000 ptas. Este reloj es fabricado a base de metales de bronce con aleación a fin de que no pueda sentir los cambios atmosféricos y la repetición de horas. Garantizado

cinco años, si no diera el resultado apetecido nos comprometemos a cambiarlo por otro.

Las campanas del reloj serán de peso, la de las horas 200 kg., y la de los cuartos 100 kg., siendo de forma timbre de metales superiores de primera calidad, teniendo una sonoridad perfecta.

El armazón de hierro forjado, forma espiga todo completo con martillos y demás accesorios 2.000 ptas.

Tomás Colomer

PLEC DE CONDICIONS ALS QUE HAURÀ DE SUBJECTAR-SE L'INSTAL.LADOR DEL RELLOTGE EN AQUESTA POBLACIÓ

1er. El Rellotge s'instal·larà a la torre de l'Església i a una altura suficient perquè des de la mateixa pugui sentir-se la percusió en tot el terme municipal. A aquest efecte, l'instal·lador, vindrà obligat a col·locar un armadís o torre complement de l'alçada necessària.

2on. En l'esmentat complement s'instal·laran les campanes corresponents i de distint timbre per a quarts i hores, i de la sonoritat necessària, a l'objecte a que fa referència la condició primera.

3er. És condició precisa que l'instal·lador respongui del bon funcionament del rellotge i campanes, almenys per el termini de cinc anys, obligant-se en cas contrari a instal·lar-ho de nou.

4art. Tenint en compte que en el pressupost del present any no hi figura cap quantitat per a la instal·lació de l'esmentat rellotge, la qual cosa es farà en el pròxim any, es fa avinent que s'adjudicarà el concurs al qui dins les mateixes condicions tècniques, faci els terminis més avantatjosos, tinguent present que quant menys han d'ésser dos i pagat el primer, el més prompte el dia primer d'abril de 1934, data en que regirà el nou pressupost.

5è. Serà obligació del concessionari que tingui el rellotge col·locat el dia 24 de desembre del corrent any.

Sta. Eulalia de Ronsana, a 27 de novembre de 1933

Hi han signatures de Josep Roura y Josep Flaqué

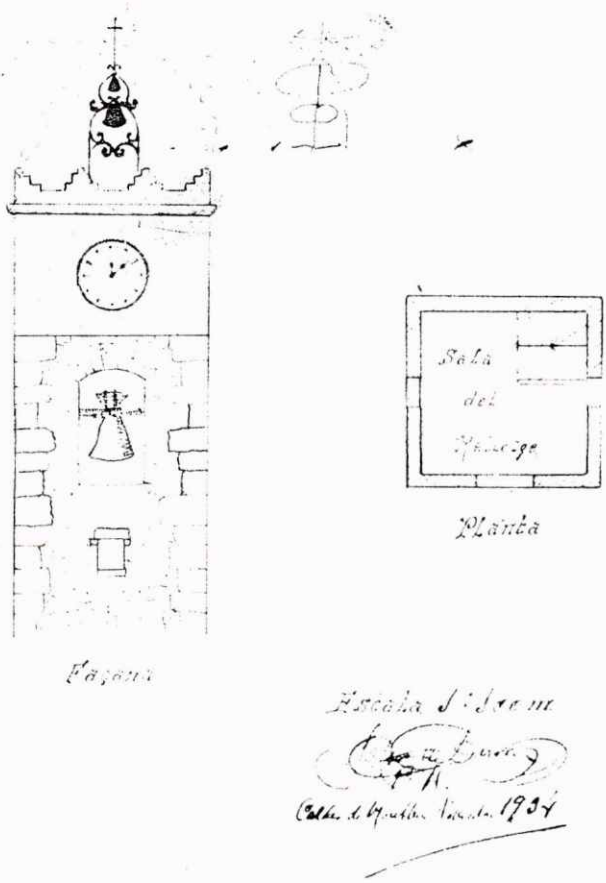
CONTRACTE

A Santa Eulàlia de Ronçana a vint-i-nou de Gener de 1934.

Entre D. Josep Brustenga Alcalde d'aquest Ajuntament autoritzat per el mateix per a celebrar aques contracte segons acord del dia 30 de Desembre proppassat i D. Tomàs Colomer veí de Granollers, han convingut lo següent:

1.º El Tomàs Colomer es compromet a col·locar un rellotge a la torre de l'Església d'aquest poble amb les condicions assenyalades en el plec fet per l'Ajuntament i que porta la data de 27 de Novembre últim.

2.º Dita col·locació la farà el Senyor Colomer per complert respecte a ma-



quinària, campanes i demés que siguin inherents al rellotge. Dels treballs de paleta, fuster i demés que no pertanyen al rellotge en si se'n cuidarà l'Ajuntament.

3.º *El preu de la mateixa serà el de 7.000 pessetes pagaderes en dos terminis iguals o sigui 3.500 el dia 15 de Maig d'aquest any, i 3.500 més el dia 15 de Maig del any 1935.*

4.º *El Sr. Brustenga en la qualitat que obra de representant de l'Ajuntament es compromet a que siguin satisfets els esmentats terminis al Sr. Colo-*

mer amb la forma i dates abans indicats. Així ho tracten i prometen cumplir baix pena de danys i gastos, firmant el present per duplicat i a un sol efecte.

JOSEP BRUSTENGA
ANTONIO COLOMER

Granollers, 23 de marzo de 1934

Al Excmo. Ayuntamiento de Sta. Eulalia de Ronsana.

Distinguidos señores; Al dirigirles la presente tiene por objeto notificarles que tenemos a nuestro poder las campanas que deben de funcionar al reloj público, que tenemos el compromiso de colocar a la iglesia parroquial de ésta, así como también sus componentes; esfera, martillos, pesas, cuerdas metálicas y todo cuanto se requiera para el buen funcionamiento del mismo.

En vista de ello, veríamos con mucho gusto nos atendieran mandándonos el albañil que debe efectuar las obras, para ponernos de acuerdo, para empezar enseguida el trabajo, por ser para nosotros la época mejor del año, para dejar unos días el establecimiento.

Favor que espera de Vds., este Afmo. S.S.

Tomás Colomer

PERMISO DEL RDO. CURA REGENTE MANUEL SOLÀ

El Ayuntamiento de Santa Eulalia de Ronsana representado por su Alcalde D. José Ciurans Rocasalvas, y el Rdo. D. Manuel Solá Cura Regente de la parroquia de dicho pueblo, a fin de armonizar los intereses de ambos con motivo de la proyectada instalación de un reloj público en el campanario de la iglesia parroquial, acordada en principio por la Corporación municipal expresada, convienen:

1.º — El Rdo. Cura Regente de Santa Eulalia de Ronsana concede el oportuno permiso al Ayuntamiento para que instale a su cuenta, y según plano presentado, un reloj público en la torre campanario de la iglesia parroquial, sin que ésta concesión pueda significar ni atribuir en ningún tiempo a la citada corporación municipal derecho alguno de propiedad ni estimarse constitutiva de servidumbre en el local o locales ocupados por el reloj, campana, armazón, etc.

2.º — Los gastos que ocasione el funcionamiento y conservación del reloj y sus accesorios, correrán a cargo exclusivo del Ayuntamiento, debiendo la persona que éste designe y retribuya para cuidar del aparato, obtener la aprovación del párroco Ecónomo o Regente, quien siempre que lo crea conveniente podrá exigir del Ayuntamiento su sustitución.

El encargado de la conservación del reloj y accesorios, dará cuenta al Párroco de cualquier deficiencia que observe a fin de que éste pueda comunicarlo a los efectos oportunos a la Corporación Municipal.

4.º — Siempre que el Párraco, Ecónomo o Regente de Santa Eulalia de

Ronsana, por algún motivo poderoso, a juicio del Ordinario de la Diócesis, estimase necesaria o conveniente la rescisión del presente convenio, comunicará por escrito tal decisión al Ayuntamiento y éste dentro de los seis meses, contaderos de la fecha de la notificación, deberá retirar a sus costas el reloj y accesorios y dejar la torre campanario en buen estado a juicio del arquitecto diocesano.

5.º — Si algún día se construye alguna edificación en el terreno al que abre la puerta que hoy da acceso al campanario, el Párroco, Ecónomo, o Regente, señalará el sitio en que deba abrirse un nuevo paso, corriendo de cuenta del Ayuntamiento todos los gastos.

6.º — Para la validez del presente convenio, será necesaria la aprobación por el Excmo. Sr. Obispo de la Diócesis.

Santa Eulalia de Ronsana a diecinueve de junio de mil novecientos treinta y cinco.

Secretario	El Alcalde	Cura Regente
MARTÍ BONET	JOSE CIURANS	MANUEL SOLÀ

Barcelona, 27 de Agosto de 1935
Visto y aprobado
El Vicario General
JUAN FLAQUER

DICTAMEN que presenta la Comissió formada pels senyors Consellers que formaren l'anterior Consistori, i que han sigut demanats a emetre dictamen sobre la collocació del rellotge de torre del campanar.

Els que sotscriuen creuen que existint un contracte en el qual el senyor Tomàs Colomer es compromet a collocar un rellotge, amb tots llurs accessoris, i en les condicions bones de seguretat i visualitat, ha de fer-ho en la forma que assenyala la comissió de Foment de l'Ajuntament, segons croquis que presenta i queda àdjunt a aquest dictamen, sense que hi hagi lloc, segons el seu parer, d'acord amb la comissió d'Hisenda, a remuneració de cap mena, per aquest motiu.

I perquè tal cosa consti, ho signen a Santa Eulàlia de Ronçana a tres de juliol de mil nou cents trenta-i-cinc.

Els Srs. que formaren l'anterior consistori i que han assistit: Josep Brustenga, Josep Roura, Lluís Barbany, Jaume Valls, Josep Flaqué, Manuel Cabot, Mateu Gual.

CANCILLERIA Y SECRETARIA DE CAMARA DEL OBISPADO DE BARCELONA

En la instancia elevada por Vd. a Su Excia. Rvma., solicitando autorización para instalar un reloj público en el campanario de esa parroquia, ha recaído el siguiente decreto:

«Barcelona, 27 de Agosto de 1935. — Vista la precedente instancia, el plano acompañado con el conforme del Arquitecto Diocesano y el Convenio unido a este expediente, en conformidad con los informes del Rdo. Sr. Regente de Santa Eulalia de Ronsana, Dean Arcipreste de Granollers y Consejo Diocesano de Administración, venimos en autorizar y autorizamos para que en la torre del Campanario de la expresada Parroquia de Santa Eulalia de Ronsana pueda instalarse un reloj, conforme al referido plano y con las condiciones estipuladas en el mencionado Convenio, expedido por triplicado con Nuestra aprobación. — Lo acordó y firma el M.I. Sr. Vicario General; de que certifico. — Juan Flaquer. — Por mandato de Su Señoría. — Ramón Baucells, Canciller-Secretario».

Lo que traslado a Vd. para su conocimiento y efectos consiguientes.

Dios guarde a Vd. muchos años.

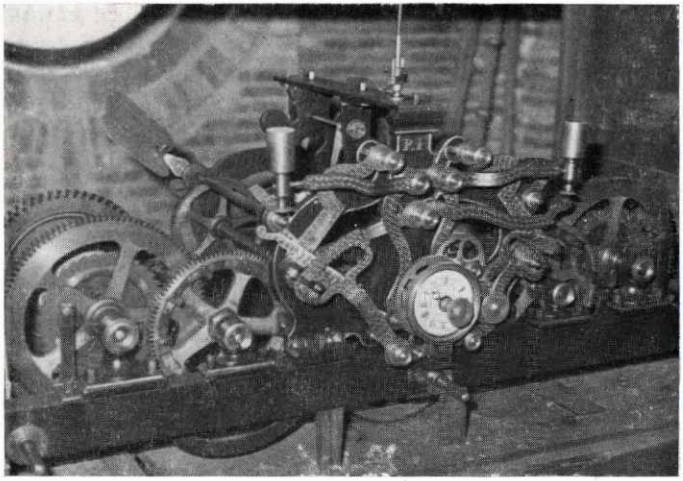
Barcelona, 27 de Agosto de 1935.

Ramon Baucells

Sr. Alcalde de Santa Eulalia de Ronsana.

Com a encarregat del rellotge del campanar, ja fa trenta anys, al qual li dono corda dues vegades per setmana, m'ha semblat oportú aquest any reproduir aquesta documentació, a fi que tothom tingui coneixement del procés de la seva instal·lació, i així quedi constància d'aquest fet de la HISTÒRIA LOCAL.

Josep Casanovas



La complicada maquinària del nostre rellotge.

Unes paraules de salutació

Amb motiu de la Festa Major, l'Ajuntament demana la meva col·laboració en l'Anuari. Essent nou, doncs, tinc el deure d'expressar-vos el que penso i el que sento com a cristià i prevere d'aquesta Parròquia de Sta. Eulàlia de Ronçana. També voldria dir-vos una mica què desitjo i què espero.

Enviat pel Sr. Arquebisbe a servir aquesta comunitat cristiana, sóc ben conscient de les meves limitacions en la tasca que aquest fet implica. El que interessa, però, és que les nostres relacions s'inspirin en l'estil del qual Jesús ens parla en l'evangeli: «Qui vulgui ser important entre vosaltres ha de ser el vostre servidor... com el Fill de l'Home, que no ha vingut a fer-se servir, sinó a servir els altres, i a donar la seva vida...».

És per això que voldria estar des d'ara ben a prop de cada un de vosaltres, tenir tracte directe i personal amb cada una de les vostres famílies, conèixer-nos cara a cara, conversar dins la intimitat de la vostra llar i arribar un dia a ser bons amics.

Mireu, jo no em sento propietari de res ni he près possessió de cap «benefici», sinó que vinc a continuar l'obra de l'evangeli al qual serveixo i que no vull deixar d'anunciar-vos: podeu exigir-me temps, generositat, entrega i, sobretot, fidelitat.

No vull ser, però, capellà de les pedres d'un temple, sinó capellà de persones que viuen, es mouen, senten, pateixen, lluiten i estimen. Que quedi ben clar: la Parròquia no sóc jo, sinó nosaltres, és a dir, tots els que volem que l'evangeli i Jesús esdevinguin una llum per a la nostra vida. Tampoc no voldria pas contribuir a dividir, sinó a unir i reconciliar. Estic ben obert a tots i, per principi, rebutjo aquella distinció que té per bons els qui van a Missa i per menys bons els que no hi van. És antievangèlic.

En fi, poc a poc ens anirem coneixent i estic segur que, tot coneixent-nos, aprendrem a estimar-nos.

Disposeu sempre de mi i bona Festa Major!

Mn. Josep Pausas i Mas

Escola pública «RONÇANA»

CURS 1983-84

Un curs més ha arribat a la seva fi a l'Escola d'E.G.B. de Sta. Eulàlia, i ara des de la fi del recorregut, clavarem un cop d'ull a aquest camí ara que se n'ha acabat una etapa i que, mirant des d'aquí, sembla que hagi passat en un obrir i tancar d'ulls.

Al present curs hi havia matriculats a l'escola 421 alumnes dels que 55 eren a parvulari i la resta a EGB. D'aquests cal destacar el nombre extraordinari d'alumnes que han cursat vuitè, efectivament eren 67, suposo que no hi havien sigut mai tants en un sol curs i és d'esperar que trigarem força anys a tornar-ho a veure. D'aquests 67 alumnes que enguany deixen l'Escola 31 han tret el títol de Graduat pel juny, desitgem que pel setembre en puguem afegir molts més a la llista. Això pel que fa referència als alumnes; en quant als mestres cal dir que érem 17 més els dos que subvenciona l'Ajuntament, el de gimnàstica Josep M.ª Vicario «May» i la de música, Agnès Piñol.

Tenim l'esperança fonamentada que pel curs que vé serem pràcticament els mateixos i d'això ens n'alegrem, perquè si hi ha continuïtat en el claustre de mestres sempre és més fàcil que l'Escola funcioni i funcioni bé. Però per altra banda ens dol dir que no serem exactament els mateixos, ja que n'hi ha tres que ens deixen per pròpia voluntat, la Rosa de parvulari que ha estat poc temps entre nosaltres, i també el Joan «el mestre Joan» i la Montserrat «la del parvulari» que feia cinc anys que eren a aquesta Escola, i que la seva falta serà especialment sentida. A tots ells diem el més emotiu «a reveure» i els desitgem tota la sort en els seus nous destins i que la seva tasca sigui tant o més fructífera, si és possible, del que ha sigut aquí.

El curs ha transcorregut de manera absolutament normal sense haver-hi cap problema que mereixi especial menció, a no ser el que ja és endèmic de l'Escola i que no és altra que la manca de serveis, biblioteca, sala de professors, sala d'actes, laboratori, etc. etc. Aquest curs s'han fet pressions i mobilitzacions que esperem que donin el seu fruit i que, en l'anuari de l'any que vé puguem escriure que per fi s'ha solucionat aquesta deficiència greu, que per altra part cal que tot el poble conegui i valori.

Al llarg del curs, com ja ve essent tradicional, celebrem a l'Escola les festes populars tals com Tots Sants, Nadal, Carnestoltes, Sant Jordi, i la festa de fi de curs. Enguany cal destacar la celebració d'una Setmana per la Pau que fou molt reeixida.

També des d'aquí cal destacar l'avinentesa i desig de cooperació entre Escola, Ajuntament i APA, que ajuda molt més del que des de fora pot semblar, a realitzar la labor docent.

No resta més que acomiadar-nos. Per tant, que gaudim plenament d'aquestes vacances. Fins el setembre.

Escola de Segon Ensenyament

«LA VALL DEL TENES»

Notícies sobre el curs 1983-84

1. Dades estadístiques

Alumnes. Els alumnes de la nostra escola són com sempre procedents en la seva majoria dels quatre municipis de la Mancomunitat de la Vall del Tenes: Bigues i Riells, Santa Eulàlia de Ronçana, Lliçà d'Amunt i Lliçà d'Avall. Els de la resta de poblacions veïnes només són admesos quan cal completar el nombre màxim d'alumnes per grup-classe.

El total d'alumnes que van iniciar el curs 1983-84 va ser de 278 (130 nois i 148 noies), nombre que representa un increment del 23 % respecte als 234 del curs anterior. D'aquests 278, 218 són de la Vall del Tenes i 60 de poblacions veïnes (Granollers, Parets, Canovelles, Caldes, Les Franqueses i L'Ametlla, per aquest ordre, amb especial incidència al curs de COU, que hauria estat massa poc nombrós únicament amb els de la Vall del Tenes). Els cursos de BUP i COU sumaven 219 alumnes; els de Formació Professional, branques Administrativa i Mecànica, 59.

Els de BUP es repartien en 2 grups de Primer, 2 de Segon i 2 de Tercer. Un altre grup era el de COU. I la Formació Professional constava 2 grups de Primer —administratius i mecànics—, que tenien conjuntes les classes d'assignatures comunes, i 1 grup de Segon d'administratiu. El Segon de mecànica no s'ha pogut fer aquest any per manca d'un nombre mínim d'alumnes.

Per al curs que ve hi ha pre-inscrits uns 350 alumnes, nombre que obligarà a tenir les unitats següents: 3 grups de Primer de BUP, 2 de Segon, 2 de Tercer i 1 de COU; i a FP, 1 de Primer administratiu i 1 de Primer mecànic (sense classes conjuntes), 1 de Segon administratiu i 1 de Segon mecànic (amb classes comunes conjuntes).

Avaluacions. A les finals del mes de juny, 111 alumnes han passat curs sense cap assignatura pendent per al setembre. Entre ells 20 de COU, que s'han presentat a les Proves d'Accés a la Universitat. Tot esperant la confirmació oficial dels resultats, sembla que 17 han passat les proves de selectivitat.

Professors. Durant el curs 1983-84 hi ha hagut 14 professors amb dedicació exclusiva, a més del Director i el Cap d'estudis, 2 de dedicació mitjana i 6 a hores, tots ells amb la titulació exigida per la legislació vigent. D'ells, 12 són originaris o residents de la Vall del Tenes, 11 de la resta del Vallès Oriental i 1 resident a Barcelona.

La resta del personal de l'escola són: 1 auxiliar administrativa a horari parcial, 1 conserge, comptable i mantenidor a horari complet, i 2 encarregades de la neteja a cinc tardes setmanals durant el curs.

Instal·lacions. Destinades al curs passat, però sense que s'hagin pogut arribar a inaugurar, s'han construït dues aules grans i dues de seminari per a desdoblaments, adaptant provisionalment el semisoterrani destinat a futura sala d'actes i usos múltiples i a magatzem, mentre no es pugui fer la segona fase del projecte d'ampliació aprovat. Les classes d'aquest curs s'han pogut fer, bé que precàriament, sense aquestes dues aules grans pel fet que dos dels cursos (un 3r. de BUP i el 2n. de FP) eren poc nombrosos i han estat instal·lats en condicions incòmodes en aules de seminari.

El mateix problema d'espai es presenta per al curs que ve, ja que cal construir dues aules més, a part de les ja construïdes i no utilitzades fins ara, per l'augment de dues unitats noves: un tercer grup 1r. de BUP i el desdoblament permanent de mecànics i administratius de 1r. de FP. Aquesta vegada sense el recurs de solucions precàries, com la utilització d'aules de seminari, perquè tots els cursos són massa nombrosos perquè hi càpiguen i els desdoblaments de matèries optatives noves les necessitaran.

2. Aspectes pedagògics

Les activitats normals i les extraescolars han estat guiades com és obvi pels objectius pedagògics generals de l'escola, que tots els alumnes i els seus pares han d'haver conegut i assumit i que resumiríem en aquests: formació de persones conscients, responsables i solidàries, catalanitat de llengua i d'esperit i arrelament als nostres pobles.

Aquest curs passat, entre els mitjans específics proposats per a acostarnos als nostres objectius, podríem destacar:

a) Ampliació dels sistemes de participació dels alumnes en el funcionament de l'escola, amb la creació d'equips de responsables per grup, participació en totes les comissions organitzadores de les activitats diverses, representació en el claustre de professors i en el Consell de Gestió de l'escola.

b) El viatge anual d'estudi d'alguna zona dels Països Catalans, aquest any les Valls de l'Alt Pirineu. Hi han pres part 11 grups, formats per uns 15 alumnes més 1 professor i un parell d'antics alumnes com a ajudants. S'han estudiat prèviament, recorregut i resumit després, la Vall d'Aran, l'Alta Ribagorça amb la Vall de Boí, el Pallars Sobirà, el Pallars Jussà, Andorra, l'Alt Urgell i la Cerdanya.

c) Un treball interdisciplinar d'abast ampli al llarg del curs, amb participació de tots els cursos i amb el màxim de matèries, al voltant de la figura de Mir Geribert, primer senyor de la Baronia de Montbui, antecedent històric de la Vall del Tenes. Treball que es tancà el 1r. de maig amb una festa pública d'ambient medieval a l'església de Santa Justa.

d) Organització al llarg del curs de seminaris o tallers que oferissin nous horitzons no previstos als programes oficials. Es feien a hores d'activitats optatives dins l'horari escolar sempre que s'hi apuntava voluntàriament un nombre mínim d'alumnes. Aquest curs, moltes d'aquestes activitats s'han encaminat a la festa de Santa Justa, per cobrir en el terreny interdisciplinar els espais no reglats: expressió teatral, dansa, alquímia, acrobàcia, cuina, etc. Però també n'hi ha hagut al marge d'aquest treball conjunt, com ara els seminaris de metodologia, d'electrònica o de llengua italiana, i els dedicats al tema de relacions entre pares i fills.

Dos aspectes més cal destacar finalment, tots dos en la línia de renovació pedagògica.

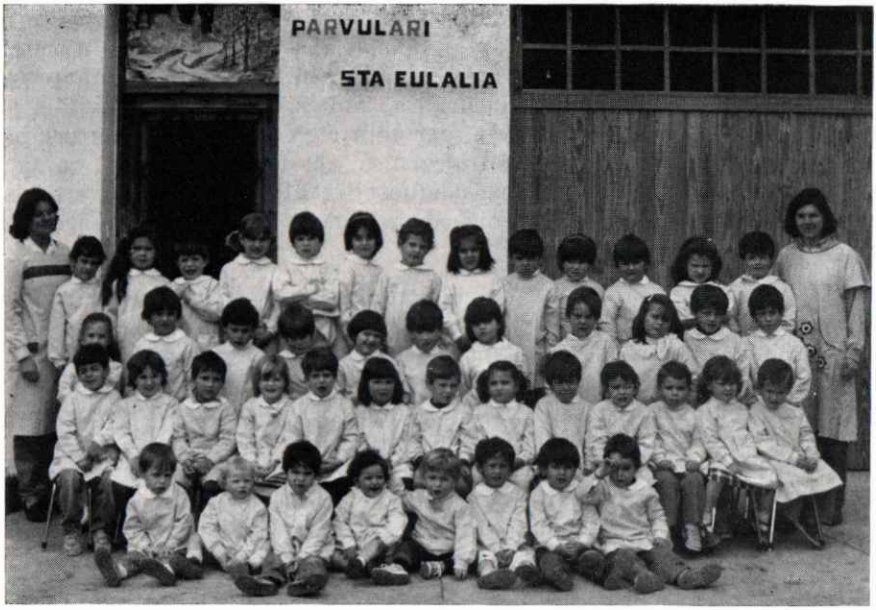
D'una banda, la preparació d'un pla experimental per aplicar l'any que ve a 1r. curs de Mecànica, amb la finalitat d'aconseguir més interès i per tant millor rendiment, per part dels alumnes. El projecte, elaborat per una comissió de professors, aprovat pel Claustre i pel Consell de Gestió, està pendent de l'autorització oficial de la Direcció General d'Ensenyaments Professionals i Artístics amb l'informe favorable de la Inspecció.

D'altra banda, hi ha iniciades converses amb el Gabinet d'Ordenació Educativa de la Direcció General de Batxillerat, sobre la possibilitat que, el curs que ve també, algun grup de 1r. curs fos curs pilot per a experimentar el projecte «L'Ensenyament Secundari a Catalunya. Proposta d'un nou model educatiu», elaborat per la Generalitat i que han de posar en pràctica en pla experimental dotze centres d'ensenyament secundari de Catalunya.

— — — —

Voldríem aprofitar aquest espai d'informació pública per recordar que si bé l'escola en general —i la nostra en particular— és un dels llocs idonis per a l'educació, no n'és pas l'únic. Hi ha un ambient familiar i un ambient social, de poble, que hi poden influir tant com nosaltres o més. Per això ens semblaria molt important que els pares i les entitats públiques no sols no se'n desinteressessin, sinó que assumissin totalment els Criteris pedagògics i les Normes d'actuació que entre tots vam elaborar i aprovar.

Vall del Tenes, 9 de juliol de 1984



Els alumnes del curs 1983-84.

Parvulari Santa Eulàlia

ORGANITZACIÓ D'UNA CLASSE A PARVULARI

El primer factor que cal tenir en compte per una bona organització és «el nen», hem de partir de les seves aportacions per a ell mateix i per als seus companys. Per tal que funcioni aquesta organització necessitem:

L'espai i el temps

L'espai el dividim en dues parts: un espai central on treballen les activitats col·lectives (dibuix lliure, expressió corporal, etc....), en grups (murals...) i la resta en diferents llocs on el treball és individual.

Dintre de l'espai veurem que hi ha:

— un racó-tenda, que es pot muntar en qualsevol lloc de la classe; aquí els nens descobreixen semblances, realitzen classificacions per formes, color...; aquest racó l'aprofitem per a les matemàtiques.

— racó de la música, normalment la fan dirigida per l'Agnès.

— racó dels titelles, on els nens deixen volar la seva imaginació creant els seus propis contes o imitant els ja coneguts.

— racó-guarderia, manipulant amb les nines i els vestits aprenen l'ordenació temporal: què han posat primer, després..., cordar, descordar...

— racó-biblioteca, format per contes de diverses col·leccions.

— racó de la pintura-dibuix, on manifesten la seva creativitat, donant pas a les diferentes etapes del dibuix en el nen, des del garbuix a les primeres grafies.

— racó de les joguines, que han anat portant de casa o ja són a l'escola; els desapareix l'afany de possessió, ja que no són les seves pròpies joguines sinó que les comparteixen amb els altres.

Ara passem a la distribució del temps:

— el matí comença amb un diàleg col·lectiu, cadascú explica les coses que li han passat a casa o al carrer, pensem que el text lliure oral és un mitjà valuossíssim perquè el nen aprengui a expressar-se en el seu llenguatge propi i a enriquir-se amb l'aportació dels seus companys.

Altres vegades el diàleg es basa en el centre d'interès que s'explica, llavors surten els treballs en equip i a continuació passem a l'expressió gràfica.

El dibuix lliure és una activitat col·lectiva que tots efectuen a la vegada, encara que cada nen s'expressi lliurement.

Més tard fem: sortida a l'esbarjo, ja que els nens no poden passar sense una estona d'esbarjo.

Per la tarda, o bé fem les activitats de modelatge, pintar, retallar, etc..., relacionats amb el centre d'interès explicat al matí, o bé ens dediquem a la Psicomotricitat, ja sigui amb aparells (bancs, cordes, arcs, pilotes...) ja sigui sense.

I, finalment, algun dia, aprofitant que faci bon temps, sortim a passejar pels voltants de l'escola o anem a berenar a la font.

M.ª Dolors Barbany

CENTRE DE CULTURA «SANT JORDI»

Quina sort, ja hem passat el fi de curs.
Anem a recollir la llibreta de notes.
Això ja no fa tanta gràcia, vejam què posa:

BUTLLETÍ DE QUALIFICACIONS

Alumne: Lectura Llibre i Biblioteca

NOTES NO GAIRE BONES (Amb olor de carbassa):

1 — Els números li surten bé: 211 socis i 3.454 llibres registrats a la biblioteca. Però li falta més aplicació pràctica: l'índex de socis practicants podria ser més alt i el de llibres sense utilitzar més baix.
OBSERVACIÓ: Au, vinga!

2 — Necessita més dedicació: sempre li falta temps per a llegir, però en troba per a moltes altres coses, i ho deixa sempre al final de la llista.
OBSERVACIÓ: Li cal trobar nous espais de lectura: a la reunió mentre encara no comença, a la banyera, o esperant que l'atenguin a la botiga, com a exemples. També ha de fer-se un ordre de prioritats, una pauta pot ser: unes quantes pàgines tres cops al dia després dels menjars, a dosis variables.

3 — Respecte al seu entorn; un botó de mostra: el 93 % dels escolars en edat de l'EGB veu, a nivell espanyol, un promig de més de tres hores de televisió diàries.
OBSERVACIÓ: La qüestió de la TV mereix un comentari més a fons, que adjuntem al final del present butlletí.

NOTES MÉS BONES (Fan més bona olor)

1 — Malgrat tot, la biblioteca acostuma a estar plena, i a vegades més, durant el curs escolar, per nois i noies d'EGB, i més poc sovint per algú més gran. Els llibres, sobretot de consulta i de literatura infantil, van de bòlit.

2 — S'ha editat la vint-i-tresena edició de la novela de Manuel de Pedrolo «Mecanoscrit del segon origen», que arriba als 200.000 exemplars; un tiratge excepcional pel llibre català, només superat per «La plaça del Diamant».

3 — El creixement de les publicacions en llengua catalana durant aquests anys ha estat molt elevat. Actualment un 25 % dels títols que s'editen correspon a llibres infantils.
OBSERVACIÓ GENERAL: valgui com a NOTA optimista.

INFORME ADJUNT SOBRE EL FENOMEN DE LA TV:

Traduït i resumit de «El Libro Español» n.º 310, que escriu Carlos Iriarte sota el títol de «El llibre i la màgia de la «tele».

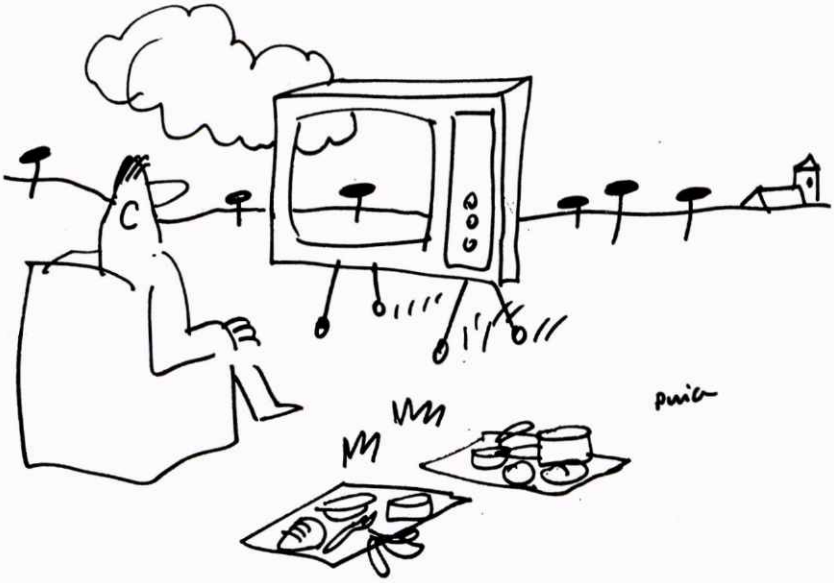
«Segons I. Ramonet els tres temors de l'auge televisiu són: «1.er, reduir la capacitat de discernir i decidir lliurement; 2.on, reemplaçar l'autonomia per conformisme i passivitat; 3.er, acreditar l'idea d'homes que van enganyats, esperant que la satisfacció hipnòtica els faci oblidar el món absurd en que viuen».

Altres expliquen que «cada cop que una persona conversa posa la seva imatge en perill», i que en la relació amb la «tele» desapareix l'element amenaçador. També que aquests mitjans són menys exigents que els nostres amics, i més accessibles.

Les teories funcionals parlen de la capacitat de la TV per a donar companyia en solitari, plaer al cansat, compliments al que es té per poca cosa, coneixements al curiós, o simple diversió.

Tanmateix, aquests raonaments no expliquen la preferència de la TV al llibre. Els lectors s'han tornat espectadors, malgrat la varietat editorial que ofereix, també, les gratificacions amb que les teories funcionals expliquen l'amor a la pantalla. La resposta estarà en la teoria àudiovisual; un estudi assegura que en la percepció-comprensió d'un text es posen en marxa més de dos milions i mig de neurones, i que el mitjà àudiovisual en requereix només mig milió. Les vendes editorials i l'audiència de la TV fa pensar que es tendeix a la llei del mínim esforç».

JOAN



Notes històriques

La desamortització eclesiàstica a la Baronia de Montbui

Aquest és un tema poc estudiat i per altra banda prou interessant del passat dels nostres pobles ja que ens podria aproximar al coneixement d'una possible reestructura de la propietat. La desamortització iniciada a final del segle XVIII però centrada en el segle XIX en les seves diverses etapes, pretenia acabar amb els béns lligats a institucions civils i eclesiàstiques que dificultaven un canvi social i econòmic basat en un major repartiment de la propietat i en un increment de la productivitat. Aquesta era la teoria, però la pràctica fou molt diferent ja que només tenien capacitat adquisitiva suficient aquells que ja disposaven d'un gran patrimoni i no pas el petit pagès arrendatari.

La incidència del procés de desamortització en els nostres pobles no pot ésser massa important, ja que terres reials pràcticament no n'hi havien i les propietats eclesiàstiques eren força modestes, tot i així seria interessant fer un seguiment del procés. De moment ens limitarem a descriure els béns del clergat secular, que pertanyien a les parròquies, i del monestir de St. Miquel del Fai en relació a la llei de l'any 1841 que obligava a que fossin desamortitzats.

S'inicia l'informe tramès a l'Intendent de la província de Barcelona pels béns de la parròquia de Sta. Eulàlia. Pel que fa a finques urbanes totes elles les tenia Francesc Brustenga i eren: can Brustenga, can Trias del Bosc, can Dalmau, can Rulla i can Dalmau de St. Simple, de totes elles en pagava uns censos i unes rendes en espècie que acostumaven a ser de blat.

La resta són peces de terra: 2 del voltant de la rectoria, una de bosc i una altra d'oliveres al costat del safareig, no consta qui ho explotava però si el pagament d'un cens i una renda en segol, ordi, oli i aglans; 2 peces més (de la Rovira i can Trias) que tenia el mateix Brustenga; 1 peça gran dita «can Trias del Pla» que la tenia el Padró de Plegamans; i una darrera peça del Parellada de l'Ametlla.

Acaba la declaració, com en tots els altres casos, dient que no es marquen la Rectoria ni el seu hort ja que la llei els exceptua, s'entén que queden com a vivenda i manteniment del rector.

Continua la declaració amb els béns d'una institució que deuria existir en la mateixa parròquia de Sta. Eulàlia amb el nom d'Administració de la Lam-

para i la Candela. Pel tipus de propietat a la que es refereixen sembla tractar-se dels béns o terres deixades en testament a dita Administració, alguns d'aquests són d'altres pobles (5 entre 7), aquells pagaven també uns censos.

Segueixen les parròquies de Palaudàries i St. Vicenç de Riells que no tenien cap tipus de propietat exceptuant les rectories i horts pertinents que no eren desamortitzats.

La parròquia de L'Ametlla en canvi rebia una bona quantitat de censos en diner i rendes en espècie, tractant-se sempre de béns sense especificar referits a diverses cases: Pagès, Marges de Llerona, Xammar de Dalt, Xammar de Baix, Antoja, Viver (ferrer), Fabregues de la plaça, Genís Carbonell i Trias de Llerona.

La parròquia de Bigues disposava d'una casa, can Atzet, i d'una peça de vinya del mateix mas. És curiós fer notar que en lloc de «pagador» dels censos de dites propietats apareixen «los seqüestradores nombrados por la Audiencia», com si es tractés d'un embargament previ.

De Lliçà d'Amunt es declaren només dues peces de terra: un camp dit «de la Rectoria» i unes terres de Francesc Marlès.

Finalment hi han els béns que encara estaven lligats al prior de St. Miquel del Fai i que de fet era l'ardiaca del bisbat de Girona. Tenia la casa i les terres de la Torre del Pla de Lliçà d'Amunt, de la que cobraven, a part de censos en diner, rendes en espècie força quantioses: 25 quarteres de blat, 4 quarteres de mestall, 9 quartans d'ordi, 9 quartans de llegums, 3 quarteres de mongetes, 1 quartera de blat de moro i 39 quintars de cànem.

Aquesta era la totalitat de les possessions i rendes del clergat en el terme de la Baronia, aclarint però que en la majoria de casos no es tractaria de la propietat total de dites possessions sinó només dels censos o rendes que recordaven antics vincles i que els propietaris útils aleshores eren els que consten com a detentors. L'informe acaba dient que, per manament de la llei, el dia 1 d'octubre de 1841 en nom de l'Estat van prendre possessió de dits béns l'alcalde, el síndic i el secretari. Desconeixem com es van executar dites lleis, tenint present que alguna d'elles va ésser posteriorment derogada, però el més probable és que continuessin administrant les terres i les cases els mateixos que ho feien i, com a molt, pagant unes quantitats a l'Estat.

Seria imprescindible fer un estudi del cadastre d'anys posteriors per a localitzar les esmentades propietats, però en qualsevol cas pel seu reduït nombre, així com per les condicions abans exposades, ben segur que no podien significar cap canvi important en l'estructura de la propietat d'aquests pobles, que estaven en aquells moments en el procés de transformar-se en municipis independents ja que s'havia decretat la dissolució de la Baronia.

La desamortització havia estat un projecte ambiciós fruit de l'esperit liberal del segle. Va xocar però amb una estructura sòcio-econòmica massa estàtica i això portà al fracàs.

Jaume Dantí i Riu

CASES QUE TENEN HISTÒRIA

CAN TRIAS

La casa queda força amagada, cercada de pins i alzines, junt al tros més verd i ombrívol de la carretera que travessa el terme. Sols quan la deixes, i t'enfiles els pocs metres que dos bons camins et porten davant la casa, llavors pots contemplar-la en tota la seva grandesa i harmonia. Perquè la casa té una presència i una situació que la fan diferent i plena de contrasts. S'hi barreja el passat i el present, austers i sense estridències. S'hi respira pau i aïllament, i gairebé toca la carretera. Sembla amagada i té una panoràmica magnífica cara al Montseny, els plans del Rieral, l'Ametlla. A mig camí de Sagrera i Rieral, és dels dos i no és de cap. És frontera i comparteix el bosc, ací molt frondós, que s'enlaira, i els camps de sembradura sota la via. Fins i tot deu ésser també, més o menys, a mig camí de la dita carretera, de la Cruïlla al pont del Flix. Tot harmonitza.

* * *

La casa, al cap tard, com la família Verdura, és acollidora.

La façana és ampla, vint metres, cara migdia, blanca i fent ressaltar la pedra crua del portal i finestres dels baixos, finestres del pis i les més senzilles de les golfes. La pedra treballada, volutes de bon estil, ben definides, una d'elles amb la data 1597. No semblen aparellar-se amb l'estil de la data, renaixentista. Possiblement eren anteriors o estranyes, o imitaven amb encert els darrers temps del gòtic. Dues de les finestres del pis, a nivell de terra, junt als festejadors, tenen espitlleres de defensa, fines i estretes. Sols solen ésser en cases que comptaren, noblesa civil o d'església. Dalt la teulada es repeteixen aquestes dates, 1583.

La porta dovellada, de mig punt, un trosset menjada per l'alçar el pas, temps no pas llunyans. És doble porta. Adosada a ella, altre portal, dovelles també al cim, no als laterals, que són rectes. Semblen indicar un portal més antic, que el conservarien en restaurar o modificar la façana o la casa als finals del segle XVI.

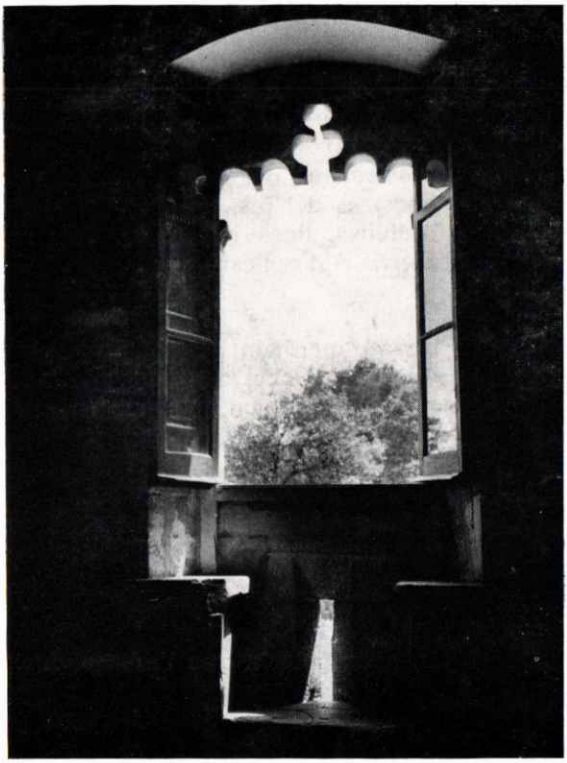
La cara Nord, donant a ampli pati, té altra porta dovellada i tres finestres que originàriament eren més baixes i que es feren més esbeltes, donant-hi més llum, al reformar-les pels anys quaranta. Al pis, mirador.

Les cares laterals s'allarguen uns setze metres i són ben diferents. A llevant, portal de pedra rectangular, i al pis, gran galeria que l'adorna fusta ben treballada, tot caient sobre la gran terrassa de nova construcció emplaçada sobre uns baixos, nous i majestuosos, on tres arcs de front i quatre de fons, pedra amb l'estil de la casa, li donen gran relleu en arribar.

La cara lateral a ponent fou també molt modificada, ja que la casa antiga estava adosada al penjat del bosc fins l'alçada del pis. Per portals del pis, que ara són finestrals, s'entrava menjar per les vaques de la planta baixa, això a finals del passat i aquest segle. Ara, un ample carrer l'aparta del bosc, carrer obert, i separa la casa, treu humitats, dóna llum i porta espaiosa, sota una secció coberta i terrassa, arribant fins el pati posterior.

La planta mostra les modificacions i l'adaptació per a fer-la confortable. S'endevina l'antiga estructura, ara no molt present. L'entrada no queda regular respecte el doble portal. A l'esquerra, una porta molt bonica, gravat el JHS, en un temps segur donaria al menjador i potser cuina, o aquesta fora a la dreta. Al fons, el Nord fresc, hi haurien celler, rebost, graner. Res hi és. L'escala comença al fons a la dreta, nova, la vella no era aprofitable, conduint al pis.

Tampoc aquest conserva l'antiga forma. Els segles, canvis i distints usos el desgraciaren, i el Sr. Verdura, de forma provisional i pràctica, el reformà i adapta als nous temps. Però ja es pensa en fer ressorgir l'antiga sala i les habitacions laterals. En el pis s'acabava la casa. Teulada crua o cel-ras. Fou ell qui l'aixecà, feu la golfa i donà simetria a la façana, reconstruint la teu-



Finestral, amb els típics festejadors.

lada amb els mateixos materials antics, on s'hi veuen dates concretes, 1583, senyals cristianes, el JHS, i dibuixos molt originals, que serien l'ornamentació de tot el sostre.

Aquesta teulada fou feta idèntica a la vella, barbacana de gran volada. És de notar la primera filera de cairons, formant el puntal, teules, altra de cairons, altra de teules, i sobre comença la teulada.

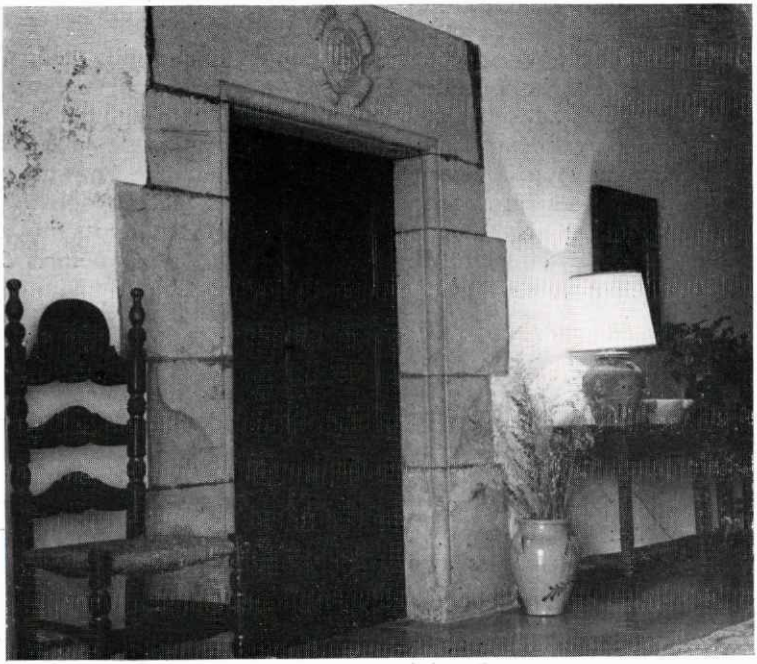
Al llarg Nord-Sud corren paral·lels cinc murs de 60 cm. de gruix. Això ja mostra l'antiguitat de la casa, que veurem és almenys del segle XV. Alguns d'aquests murs foren reconstruïts en part i amb els mateixos materials.

Davant la casa el pou, i ara un ample espai ajardinat, on no fa molt eren corts i junt a ell, adosat al bosc, una construcció que prompte es modificarà a fins d'esplai. Seguint, el frontó, la piscina. Més avall, junt a la porta exterior, tornem a trobar la vivència utilitària dels temps passats, l'era i la pallissa. L'era és mig ocupada pel camí d'entrada. Tot en franca restau-

ració i adaptant-se en el possible al caràcter general de la casa. La pallissa, reconstruïda tal com era, la feu un paleta que conéguerem, el Tasà de Can Tic, per mi ja de Can Lluch.

Santa Eulàlia és terra de saulons. Si fos bona pedra de calç, poques grutes i forats trobaríem, però el sauló s'esgarrapa fàcilment i són moltes les cases on hi ha la gruta, el passadís, el forat, i les llegendes, contes i històries de la vora del foc. A Can Trias no manquen un parell de grutes, o hipogeus, nom més tècnic, que acaben tapats o amb prestatges petitets, un rebostet relativament fresc. No hi havia neveres. I si servien per altres usatges, ells ho sabrien.

La finca s'estén bosc amunt, i baixa limitant el torrent, que després travessa, al Sorral. Termeneja amb en Barbany, Bassa, Colom i segueix el Tenes. Tot el llarg tres camps de conreu, de noms definits. El Camp de la Font del Músic, on hi ha encara la font, cosa per cert curiosa, que no en sé la història, on una pedra deia Fuente del Músico, 1924, precisament en castellà. Segueix el camp dit de Can Barbany, i l'altre és el camp de futbol, perquè anys enrera s'hi jugà.



Porta interior.

Això és el que mostraren i digueren el Sr. Joan Verdura Pi i esposa, en acollir-nos un passat capvespre.

* * *

Can Trias no consta en els fogatges, onze en total, que foren registrats en 1466, del nostre arxiu municipal.

Enlloc he trobat un nom Trias, sols la casa, i poc.

El primer esment és una relació de fogatges de l'any 1497, procedent de l'Arxiu de la Corona d'Aragó, en els temps dels Reis Catòlics, Ferran i Isabel, temps de pau relativa.

No exclou això l'existència anterior de cases, encara que si de fogatges en la data mentada, ja que podrien existir, però no habitades. Cal pensar en les fams i les misèries de l'època, guerres, bandoleries i sobretot pestes. Sols la pesta negra, a mitjans del XIV, portà la mort a la meitat de la població d'Europa. No se n'escaparen Aragó i Catalunya.

És provat que la casa existia en el XV, i potser hi fós en el XIV. Les gruixudes parets paral·leles donen estructura molt primitiva i la doble porta, encara més, fan suposar l'antiguitat.

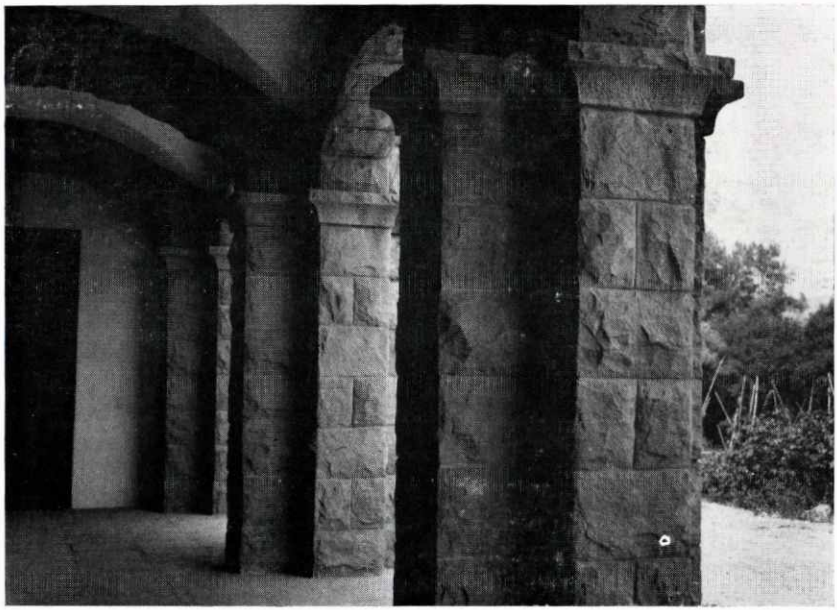
No consta en els fogatges de 1553. Com que segur que hi era, pot corroborar el dit abans, com també que per causa estranya (enderrocament, lluita, incendi...) fos deshabitada en tal data i reconstruïda a finals del XVI, com marquen les dates de finestres i teulada, i les dovelles de la porta. Potser es faria la façana nova pràcticament, respectant part de l'antiga, principalment la porta, així més reforçada. La nova façana, en part postissa, els finestrals, principalment els més florits, probablement vinguts de monestirs o edificacions religioses enderrocades. A menys que els propietaris de llavors fossin nobles, o gent important.

* * *

Corren els segles XVII i XVIII sense dades per mi conegudes. Ignorem si hi viuria una família Trias o potser, pel que veurem, fou pertenença de l'Església.

A finals del XVIII o començaments del XIX, Can Trias passa a la casa Brustenga. Na Maria Fatjó aportà Can Trias com a dot en casar-se amb Francesc Brustenga. Serien els avant-rebesavis dels actuals.

El cert és que en 1841, a conseqüències de la Llei de Desamortització de Mendizábal del 1836, es feu una relació dels béns del Clergat secular i de cofradies, drets que tenia l'Església i que ara, per la dita llei, passaren a particulars o altres entitats. Entre elles hi figuren Can Trias del Bosc, que és propietat de Francesc Brustenga, com també Can Trias del Plà, que és



Arcades del porxo inferior.

Can Magre, ja que consta ser de Can Padró de Palau. Des de llavors, deixaven de pagar tribut a l'Església.

Això fa pensar que potser en altres temps les dues cases eren d'uns mateixos Trias..., com també que podien haver sigut donades a l'Església en una deixa, cosa freqüent i que aquesta les hagués cedit, o reservar-se uns drets i diners...

* * *

Can Trias era una masoveria de Can Brustenga i sembla que fins i tot algun temps no fou habitada. La casa era molt diferent. Les dues vessants de la teulada no eren simètriques com ara, més llarga la de llevant, i tot més baix i empobrit. Sense golfes, la casa adosada al bosc, humitats, rastres d'incendis passats, poc condicionament. Els baixos eren pel bestiar, vaques a la part del bosc, dependències, vivenda dalt.

En Joan Girbau, l'avi de Can Benet de la Serra, recorda un poc la casa: amb la llar de foc al fons, a baix, el fred que hi passaria. En sortí quan tenia 3 o 4 anys. Els pares hi eren des de 1890 i en sortiren en 1903. Procedien, de lluny, de Can Plantada de l'Ametlla i cuidaven un oncle, Benet, a la Serra. D'ací Can Benet. L'oncle morí, i vingueren a viure aquí.

El següent masover fou en Miquel Julià. Cuidaven bestiar. Un dia s'en-

L'esplèndida façana

sorrà una baca, sostre fals, i el veïnat hi corregué, per ajudar a salvar-la. Anys després anaren a Can Tarrés, a l'Ametlla.

Seguiren uns anys, la guerra.

En 1941 la comprà el Sr. Pere Verdura Solà.

Ja hem dit que la casa havia deixat enrera les antigues grandeses i calia una total reforma.

La renovació fou orientada per l'arquitecte Francesc Casas, deixeble d'En Puig i Cadafalch. Tot canvià. Sostres aixecats, parets mestres reforçades, teulada nova, terres remogudes, arcs, l'escala i una distribució que assegurava comoditat i restituia caràcter, deixant facilitat per posteriors reformes que cerquessin les formes més primitives. Tot això els anys 40 i més.

Bons records pels dos artífexs, l'arquitecte i per en Joan Vila, com a paleta que logrà amb escreix tots els propòsits. Van continuant els treballs, que la casa és gran, amb l'estímul dels Srs. Verdura. Han fet reviure una casa vella i segueixen amb aquest esperit, que molt hi ha a fer per retrobar els primitius detalls presents pertot, projectes que tenen i que desitgem puguin realitzar.

* * *

Això és tot quan ara podem dir de Can Trias, i és poc, queden anys pel mig i segur hi ha dades amagades, als arxius o en els entorns familiars.

En acabar, tant aquest com en altres d'aquests senzills estudis, queda una recança que no puc deixar d'expressar.

Jo sóc sols coneixedor en part. Ben segur que molts dels que el llegiran, tant aquest com anteriors, per ser veïns d'anys, sabran moltes altres coses, que jo no he conegut, o no n'he trobat la font, o per no atinar-hi, o per oblit, o perquè no he cregut oportú expressar per manca de proves. Hi ha veí, a qui molt respecto, que m'ha fet observacions sobre articles que podrien completar-se. Ara mateix, he tingut l'ajuda d'en Prim, d'en Jaume de Can Pou, de Can Brustenga.

Sempre poden afegir-se apèndixs i aclaracions, per retard que duguin.

Fóra labor de tots, i espero que, tant d'aquest article com d'altres anteriors, la col·laboració sigui un fet, que s'agrairia, ja que es cercaria la pervivència del nostre poble.

Josep Claret

HUMOR, per Escobar

II Concurs Local de Fotografies Diapositives

Patrocinat per l'Agrupació Fotogràfica Sta. Eulàlia i amb el suport de l'Honorable Ajuntament, va tenir lloc, com un dels actes culturals de la Festa Major del nostre poble, el II Concurs Local de Fotografies Diapositives-1983, per al desenvolupament del qual, va actuar una Comissió Organitzadora integrada pels Srs. Joan Dantí i Pañach, Salvador Ciurans i Mas, Gonçal Izquierdo Castejón i Joan Cabot i Barbany.

Com a resultat d'una intensa campanya de propaganda, la Comissió va aconseguir la participació de 47 Concursants, 12 més que l'any passat, amb una aportació de 235 diapositives, 65 del Tema Local i 170 pel Tema Lliure, mentre que els donants de Trofeus varen ser 16, superant també la xifra anterior.

Va celebrar-se la primera projecció al Casal Parroquial, el dimecres 10 d'agost, perquè un Jurat d'Experts, integrat pel Sr. Pere Forcada, de La Garriga; la Sra. Maria Carme Poch, de Caldes de Montbui, i el Sr. Jordi Iglesias, de Sta. Eulàlia, qualifiqués les fotografies presentades, i per ordre de puntuació assolida per cada foto la Comissió va atorgar els Premis de la següent manera:

TEMA LOCAL

1.er Premi: Donat per l'Agrupació Fotogràfica Sta. Eulàlia, a la foto «Marxem?», d'Antoni Peig i Banús.

2.on D'Isidre Prats, a la foto «Les altres Municipals», del concursant Grup Esplai de Sta. Eulàlia.

3.er D'«Àrids Montes», a la foto «Racó I», de Pere Tura i Poma.

4.rt De Caixa d'Estalvis de Catalunya, a la foto «Des de la feixa», de Pere Bonet i Galobart.

5.è De «Farmàcia Galceran», a la foto «Des del terrat», de Joan Cabot i Barbany.

6.è De l'Associació de Propietaris de «Can Mallorca», Sector Barbany, a la foto «Cases», de Magda Tura i Poma.

7.è De «Merceria Gema», a la foto «Repòs», de Joan Dantí i Pañach.

El Premi Especial a la millor col·lecció de 5 fotos, donat per «Ladrillos Peirotén», va ésser pel «Grup Esplai» de Santa Eulàlia.

TEMA LLIURE

1.er Premi: Donat per l'Honorable Ajuntament Local, a la foto «Tailàndia VII», de la concursant Rosa Vila i Pañach.

2.on De «Subministres Cladellas», a la foto «Aigües Tortes I», de Joan Badenas i Peidró.

3.er De «Pinsos Diana», a la foto «Clariana», d'Antoni Peig i Banús.

4.rt De «Taller Santa Eulàlia», a la foto «Instantània», de Joan Cabot i Barbany.

5.t De «Forn Santa Eulàlia», a la foto «Coloms», de Salvador Ciurans i Mas.

6.t De «Ferreteria Poma», a la foto «Camí de l'Ermita», de Maite Garmendia.

7.t De «Granja Margansana», a la foto «Pisa, sota la pluja», de Pere Bonet i Galobart.

El Premi Especial a la millor col·lecció, fou assolit pel concursant Xavier Cabot i Barbany.

Posteriorment es varen fer quatre projeccions, a les 10 del vespre cada dia de la Festa Major, davant del «Taller Santa Eulàlia, amb assistència nombrosa.

El repartiment de premis es va fer el diumenge 14, al migdia, en un ambient espectacular, amb música i tot, al recinte de l'envelat, i els guanyadors varen rebre els premis acompanyats d'entusiastes aplaudiments.

Encara va tenir lloc una altra projecció al Casal Parroquial, a la sortida de Missa del dilluns 15 d'agost, últim dia de la Festa Major, amb una regular concurrència.

La Comissió se sent satisfeta per l'èxit assolit pel Concurs, el que demostra que al nostre poble l'afecció a la fotografia és creixent, i com que l'assistència a les projeccions ha estat estimulant, es procurarà aprofitar l'experiència per a fer-ho millor cada any.

G. Izquierdo Castejón

Un aspecte de la mostra de treballs manuals 1983.

Mostra de treballs manuals

Hola!

Estem altre cop a la Festa Major.

Festa d'alegria i unitat, perquè pocs o molts collaborem, perquè cada any sigui millor. Aquest any torno a fer la Mostra de Treballs Manuals; obres fetes per artistes i mestresses de casa. Tothom que passi per la mostra podrà veure els treballs allà exposats, i agafar una mica d'empenta i enyorança dels treballs que ells haguessin fet de joves. I agafarem ganes de tornar a fer-los, i exposar-los a la Mostra de l'any vinent. Tingueu en compte que hi ha lloc per tothom, des d'un gersei fet a mitja, ganxet, brodat, ceràmica, quadres, fang, etc....

Aquest any, faig un altre apartat, i és el de donar pas als nois més joves que estan a E.G.B. i fan coses manuals tan boniques, com ho poguessin fer els grans, i donar-els-hi l'empenta que desitgen per adonar-se que ells també són els joves artistes que tots nosaltres i ells, volem ser.

Espero que se'n presentin molts, perquè la satisfacció sigui el seu millor premi.

Us espero a tots, per veure si així poden superar-se les dues mil cinccentes persones que ens varen visitar l'any passat.

C. Martín

Concurs de Dibuix i Pintura Ràpida

Vailets, ja sabeu que com cada any es fa el Concurs de Dibuix.

En aquesta ocasió serà el dia 12, diumenge, a les 11 del matí, a Can Granada (Residència dels Srs. Tarragona). Us espero a tots.

Edats i Premis

3 a 5 anys: 3 premis i 3 trofeus
6 a 8 anys: 3 premis i 3 trofeus
9 a 11 anys: 3 premis i 3 trofeus
12 a 14 anys: 3 premis i 3 trofeus
1 premi especial de 14 a 16 anys, i trofeu Carmen Martín.

Collaboradors

A.P.A., Excm. Ajuntament de Santa Eulàlia, Excm. Ajuntament de Cardedeu, Francisco Montes, Peix Martín, Tallers Santa Eulàlia, Carmen Martín, Ladrillos Peiroten, Construccions Molins, Urbanització Can Mallorca, Caixa Crèdit de Granollers, Regals d'Esports Ronçana, Cladellas, Sr. García.

— — —

Farem també un Concurs de Pintura Ràpida per tots els habitants de la Vall del Tenes. Les bases seran públiques els dies de la Festa Major.

Collaboradors: Excm. Ajuntament de de Santa Eulàlia, Pintor Iglesias, Pintor Blanca, Peix Martín.

Pels vailets hi haurà una cursa de bicicletes lenta i els collaboradors seran: Restaurant Sta. Eulàlia, Transports Baró, Bar La Sala.

Espero que es presentin molts nens perquè és una cursa simpàtica i guanyarà el qui entri l'últim.

C. Martín

HUMOR, per Bonet

La Revista Ronçana

Poques novetats referents a la nostra Revista cal esmentar del període transcorregut des de l'anterior «Anuari». Ha seguit la seva marxa normal, amb la publicació regular dels números previstos, si bé no tan puntual com nosaltres desitjaríem, encara que tampoc amb retards excessius. Diem això perquè quan s'apropen les dates d'aparició ja se'ns manifesta per part d'alguns la seva impaciència per tenir-la a les mans, cosa que naturalment ens complau i ens estimula per continuar la tasca, i intentar millorar-la.

— — —

A partir del primer número d'enguany es va modificar el títol de la Revista, per adaptar-lo a la grafia correcta segons es dedueix dels estudis realitzats. En el mateix número es publicava aquesta nota que ho justifica:

«RONÇANA» i no «RONSANA»

Com haureu observat, hem canviat una lletra del títol de la nostra revista. Ja fa temps que semblava evident l'error d'anar posant RONSANA, i més d'un lector ens ho havia dit, però era una paraula que teníem registrada oficialment i no ens semblava tampoc massa greu el mantenir-la.

Els estudis realitzats sobre els origens de "Ronçana" i les opinions de persones enteses en la matèria han fet que, ara, hàgim decidit de canviar la nostra capçalera, més que res, per adaptar-la al nom correcte des del punt de vista històric-lingüístic, i per no ser causa de confusions.

A partir d'ara, doncs, serem RONÇANA.

— — —

El dia 2 de juny es va celebrar el «Sopar» anual que, com sempre, va constituir una festa cultural i una trobada de convivència per a molts lectors i simpatitzants de la publicació.

S'havia escollit com a tema central de l'acte el «fet comarcal», i les intervencions versaren majoritàriament sobre aquest tema.

Com a invitats d'honor hi assistiren el geògraf i polític, Marc Aureli Vila; el president de l'Associació Catalana de Premsa Comarcal, Josep Masoliver, i el representant del Departament de Cultura de la Generalitat, Jaume Camprodon. Ells, junt amb alguns redactors habituals de «Ronçana», intervingueren a la sobretaula, presentats per l'amic Jaume Farriol, el qual també donà la paraula a algunes de les autoritats assistents.

En conjunt, l'acte va semblar més aviat curt, degut a la concreció i qualitat dels parlament, cosa que sempre resulta positiu.

— — —

Com a fet positiu d'aquests últims mesos, voldríem remarcar la incorporació de redactors joves i l'interès demostrat per membres de juntes d'algunes urbanitzacions en col·laborar a la revista i difondre-la entre els seus associats. Aquest pot ser un bon mitjà d'integració al poble i mutu coneixement de les respectives problemàtiques. Esperem que tinguin imitadors.

Emoció i intriga a «La ratera».

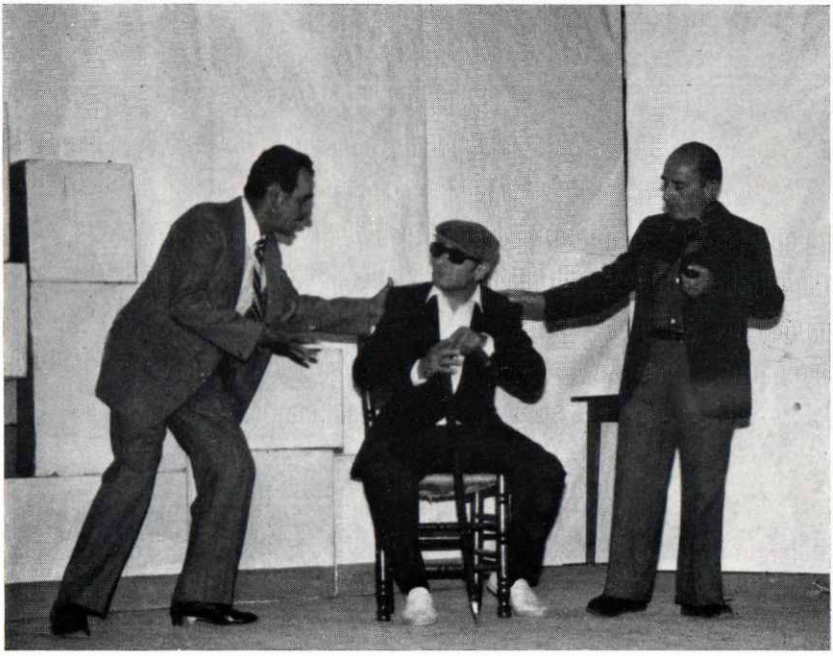
TEATRE

Com passa el temps! Ja tenim un altre Anuari entre les mans. I sembla com si fos ahir que... bé, no exagerem... I sembla com si fos abans d'ahir que estàvem llegint l'últim. Tot això vol dir, més o menys, que ja ha passat un any i en un any han pogut passar moltes coses; de fet, n'han passat moltes. Jo em limitaré, perquè així m'ho han demanat, a comentar les coses que han passat al Casal i concretament en la faceta teatral.

Principalment els actes commemoratius del cinquantenari han omplert les activitats del Casal.

El dia 25 de setembre, es celebrà el plat fort d'aquest cinquantenari, i no té res a veure amb el plat fort de carn que ens vam menjar al Restaurant a l'hora del Dinar de Germanor.

Cap al vespre, es va celebrar una gran vetllada teatral. Una selecció de fragments d'obres interpretades per actors de diferents generacions que ja les havien representades, alguna fa bastants anys, ens feren viatjar a través del temps, mitjançant aquest encís màgic i fantàstic del teatre. Les obres representades foren: «La núvia portava cua», una peça còmica. «El misteri del bosc», una peça dramàtica, tota d'homes. «El preu de la glòria», una obra dramàtica que acaba bé. «Una història qualsevol», rics que s'empobreixen i metges que se senten frus-



Pere Bellavista, Joan Duran i Josep Casanovas
en una escena de «El preu de la glòria».

trats, aquesta peça acaba malament. «Fang», obra que es féu amb motiu dels aiguats de Terrassa i que es va fer molt viva. Per cloure la festa, es va representar un fragment de la sarsuela «Los reclutas», cantada i amb acompanyament de piano, una peça molt divertida.

El dia 11 de desembre, es va celebrar la festa del nostre poble, Santa Eulàlia. La festa és el dia 10 però per diferents circumstàncies, es va decidir passar-la al diumenge dia 11. Al Casal, una colla d'actors ja veterans que havien representat un fragment de l'obra «El preu de la glòria» a la festa del cinquantenari, aquesta vegada la van representar sencera i amb molt d'èxit. També es va interpretar tota la lletra i música de «Los reclutas». I ara em ve el record d'un company d'escena en aquesta sarsuela, un home amb una afició i una ilusió extraordinària pel teatre, que va conservar fins l'últim moment. «Los reclutas» va ser l'acomiadament teatral, amb una actuació magnífica, d'en Pasqual Bigordà. Poc temps després, la malaltia, i amb ella la mort. La seva memòria restarà gravada per sempre al Casal Parroquial.

Arribem a les festes nadalenques, i «Els Pastorets» ja s'esperen. Aquesta vegada, però, són «Els Pastorets» del cinquantenari i ha d'ésser uns Pastorets «grans». Per això, gent de totes les edats van sortir a l'escenari representant els tradicionals personatges d'en Josep M.ª Folch i Torres. Primer els joves, després

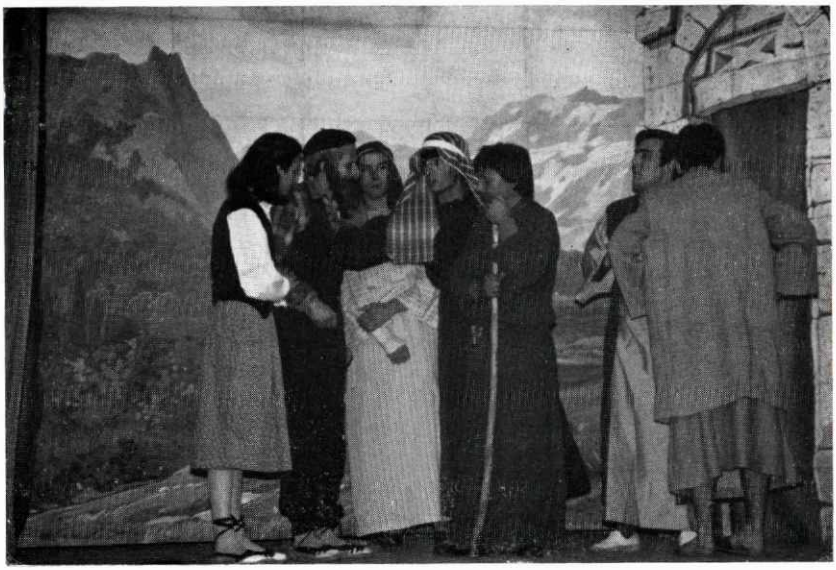
els grans i després els més grans, diferents generacions però amb una ilusió comuna. Tothom va quedar molt content, especialment els més grans que feia molts anys que no els representaven i que van demostrar encara una gran categoria artística.

El dia 8 d'abril, tingué lloc la festa de cloenda d'aquests actes commemoratius del Casal. Aquesta vegada es posà en escena «El procés d'en Patarreta», una altra vegada per actors grans del Casal. Va ser una petita obra còmica que va divertir al públic. Per clcure la festa, una colla de joves va representar un capítol de la divertida i famosa sèrie novellística «Don Camilo», de Guareschi. Prèviament es va haver de traduir i adaptar, treball amb un resultat molt positiu.

Els dies 6 i 20 de maig, i ja fora dels actes del cinquantenari, una colla de joves van representar la famosa obra policíaca de la gran escriptora anglesa Agatha Cristhie «La ratera», que fou representada a Londres durant 29 anys seguits. Potser era la primera vegada que es representava una obra d'aquest tipus al Casal, però els resultats van ser molt positius i el públic va posar-se molt dins de l'obra... Qui havia de dir que l'assassí era l'inspector...?

Han estat forces les activitats teatrals al Casal durant aquest any, la majoria dins els actes del cinquantenari. El Casal bé s'ho mereixia, però a veure si això serveix d'empenta, perquè tots ens animem, especialment em dirigeixo als més grans, a participar més de la festa del teatre, encara que no celebrem cap cinquantenari. El Casal no vol tan sols als joves, el Casal vol a tothom. No importa l'edat, importa l'alegria, la voluntat, la ilusió.

Josep Montes



Una escena dels «Pastorets».

—Ostres, l'article de l'Anuari! Cada any ens passa el mateix. Què fem, tu?

—Serà qüestió d'encolomar-lo a algú, no? ¿Per què no li diem al Josep que diu que vol fer lletres l'any que ve?

—Ui, no! Ja saps com és de ganso. M'han dit que ja no podem esperar més, que ja fa molt que ho sabem i l'hem d'enllestir per avui mateix.

—Vatua l'olla, ja hem begut oli!... Escolta'm, per què no ho fas tu que hi tens més pràctica? És que ara tinc una mica de pressa, saps?

—Ho sabia, sempre rep el mateix. Això no s'hi val!

—Va, home, que per tu això és bufar i fer ampolles. Mira, només has de dir que d'ençà de l'últim Anuari hem fet un altre Curs d'Esplai, que ho hem fet diferent, dividint els grups segons l'activitat (natura, expressió, tallers i gegants) i no segons l'edat, que ha anat força bé..., i sobretot parlar de la Colònia.

—Copiaré al peu de la lletra un full informatiu d'aquests, oi?

COLÒNIA D'ESTIU

— LA NOU 1984 —

Informació

Lloc:

— *La Nou de Berguedà, al peu de la Serra de Catllaràs.*

— *Acamparem als voltants de ca l'Espanya, casa que utilitzarem per a diferents serveis.*

Dates:

— *Del divendres 27 de juliol al diumenge 5 d'agost de 1984.*

Inscripció:

— *Us hi podeu inscriure aquells nois i noies que tingueu de 8 a 12 anys 3er. - 7è. d'EGB*

—Sí, fes-ho així. Quedarà com sempre una mica curt, però ja n'hi ha prou.

—Escolta'm: ara ja no hi som a temps, però això no pot ser. Amb el «Ronçana» passa el mateix. Sempre hem d'anar amb aquestes presses i fent les coses a mitges. No et sembla que podríem aprofitar millor això dels articles?

—Sí, home, sí..., però, me'n vaig que tinc tard, no t'hi cansis!

I l'article es va fer de nou, a correcuita. I tots creien que era l'últim que anava així, i que a partir del proper serien una eina més útil per a parlar de l'Esplai a la gent.

Actuació de la Coral a Navars.

CORAL SANTA EULALIA

Després del període estival, la Coral inicià els seus assaigs a mitjans de setembre. Joves i menys joves ens retrobem en un ambient de festa i alegria que dóna ocasió per afermar bons propòsits davant el nou curs. Sense temps per afinar les nostres veus, ja tinguérem la primera invitació. Actuar a l'església de La Doma de La Garriga, col·laborant en el tradicional «Clam de Sant Esteve». Acceptàrem, encara que una mica preocupats per la nostra quasi nul·la preparació, però quedàrem satisfets de la nostra actuació.

Cal remarcar que un dels desitjos de la Coral, en l'inici del curs, es veié acomplert. Una Coral infantil nasqué amb empenta. Uns vint nens i nenes, que ara ja són més de vint-i-cinc, s'iniciaren en el cant i la música dirigits per la Rosa, la Montserrat i la M.ª Teresa. Actuaren ja en públic en el Concert de Pasqua. Veiem amb goig que el planter va pujant.

Seguint amb la Coral dels grans, l'objectiu del primer trimestre fou d'assajar tres cançons noves pel concert de Nadal, cosa que s'aconseguí. Abans, però, organitzàrem una trobada de Corals dins les festes del Cinquantenari del Casal. Fou a primers de desembre i amb la participació de les Corals Ariadna de La Garriga, de Parets, de Centelles, de Vilanova del Vallès i nosaltres. Una vetllada molt reeixida.

Els concerts de Nadal foren realitzats a cada poble de La Vall del Tenes amb totes les Corals. Lliçà d'A-

munt i d'Avall, Riells, Bigues i Sta. Eulàlia, pogueren escoltar, a cada poble, les cancons nadalenques de cada Coral. L'última actuació fou a Bigues, finalitzant amb un refresc ofert pels Ajuntaments de La Vall.

A primers d'any i acceptant una invitació de la Coral de la Parròquia de Sta. Cecília de Barcelona, un captard vàrem cantar a l'església abans esmentada. Col·laboràrem també en l'acte de presentació del llibre de poemes de Mn. Dídac i el recital de Mn. Climent Forner, amb algunes cançons al Casal. A destacar el concert de Pasqua, amb la Coral infantil debutant, i amb l'església plena d'oïents. El dia 13 de maig la Coral, junt amb l'Aliança de Lliçà, féu una sortida, amb missa i dinar al Santuari de Queralt, i concert a Navàs. Un dia de germanor i cant que deixà molt bon record.

El dia 27, actuació a l'església de Collsuspina, amb motiu de la inauguració de la senyera del Cor Parroquial. El dia 9 de juny, participàrem al cinquè Festival de Cant Coral organitzat per la Societat Coral «La Violeta» de Centelles. Al voltant de duescentes veus ens reunírem en aquesta ocasió a l'església parroquial de Centelles. I atenent una simpàtica invitació dels amics de la Coral d'Avià, un poble bonic del Berguedà, col·laboràrem en un concert junt amb la Coral d'aquell poble, amb motiu d'una setmana cultural per ells organitzada.

Cal fer menció també de la col·laboració, en forma de cants, en les celebracions religioses de Setmana Santa, Pasqua i del dia 24 de juny amb motiu de la presa de responsabilitats de Mn. Pausas. A destacar també, la visita que ens féu, a primers de desembre, la Mercè Cano. Una persona d'una categoria extraordinària en el món del cant, i que no volgué pas que fos una trobada protocolària, doncs estigué tot un vespre assajant amb la nostra Coral.

També posar en relleu l'assistència de noies de la Coral als cursets de cant que es celebren a Montserrat.

Aquestes són a grans trets les activitats de la Coral.

I ara hem de dedicar un sentit record a l'entranyable amic Pasqual Bigordà, que morí el mes de febrer passat deixant un buit difícil de cobrir en la nostra Coral. Al Cel sigui.

I acabem remarcant i fent nostre, que ens mou l'afecció, l'amistat, la voluntat, el bon humor i el goig de conservar un costum tan antic com el temps, el cant i la festa, ja que el poble que canta és un poble que viu. Fem aprendre música als infants. Si voleu participar a aconseguir aquests objectius adreceu-vos a qualsevol membre de la Coral, sereu ben rebuts.

Josep Ciurans

La colla dels petits.

Ball de Gitanes

El Ball de Gitanes en el nostre poble cada any té una incidència bastant diferent envers la formació de les colles. Enguany han sigut dues, la dels petits de trenta-dos dansaires i la dels mitjans de vint-i-cinc dansaires. La colla dels grans no es va poder completar, tot havent-hi uns quants nois i noies amb moltes ganes de ballar-ne. Va ésser un contratemps important per les nostres colles, doncs ja feia uns quatre anys que ballaven junts i això és lamentable perquè quan estan ben conjuntats poden lluir-s'hi, però llavors ho deixen, principalment els nois. Potser el proper any tinguem més sort. Malgrat això, tenim la colla dels mitjans que ja ho fan molt bé i força mainada per anar formant nous dansaires.

Dansaires de la colla mitjana:

Nois: Josep Casals, Josep Ramon Martin, Jordi Martin, Pere Valls, Marc Valls, Francesc Garcia, Joan Dantí, Miquel Espel, Jaume Espel, Albert Rosàs i Josep Duran.

Noies: Dolors Bellavista, Núria Molins, Rosa M.ª Sala, Lourdes Bassa, Carme Peiroten, Marta Vinyeta, Eva Vallejo, M.ª Àngels Garcia, Susanna Sanmartí, Isabel Cabedo, Rosa M.ª Cabedo, Mònica Uñó, Cristina Molist i Anna Puigdomènech.

Dansaires de la colla petita:

Nens: Ivan Sanmartí, Jordi Barba, Albert Godeo, Joan Casals, Ramon Bau, Josep Lluís Duran, Jaume Uñó, Carles Ruano, Jordi Vallejo, Jordi Casals, Jaume Duran, Enric Duran, Josep Molist, Jordi Solé, Jordi Valls, Daniel Ruano.

Nenes: Mònica Cladellas, Carolina Sanmartí, Raquel Peiroten, Eulàlia Ros, Pilar Puig, Laura Molins, Sandra Sala, Núria Padró, Araceli Barroso, Montserrat Duran, Sandra Galvan, Montserrat Baró, Mireia Cladellas, Marta Bonet, Montserrat Rosàs, Anna Casals.

Assajadors: Miquel Maspons i Esteve Maspons.

Vàrem celebrar la festa el 4 de març, diada del Carnestoltes. Fou al Pavelló Municipal d'Esports. Presidiren les digníssimes Autoritats i altres persones amb dedicació en activitats culturals del nostre poble. A tots ells els hi agraïm molt per acompanyar-nos en aquesta diada, així com també a tot el públic assistent.

Un total de dotze colles hi varen participar: Santa Maria de Barberà, amb dues - Martorelles, també dues - Masrampinyo, eren quatre - Parets del Vallès, dues - i Santa Eulàlia de Ronçana, dues. La cobla La Principal del Vallès els va acompanyar en la part musical. Com és costum, vàrem acabar la diada amb un ball de Fi de Festa. Bé, doncs, desitgem que tothom s'ho passés molt distret i ens acomiadem de tots vosaltres fins el proper any, si Déu vol.

Esteve Maspons

La colla dels adolescents.

V APLEC DE LES COLLES DEL BALL DE GITANES DEL VALLÈS

L'Any passat, quan parlàvem d'aquesta trobada, ens vàrem queixar un xic del mal temps i fred que vàrem passar dalt de la Santa Muntanya de Montserrat. Doncs aquest any la Mare de Déu ha volgut que poguéssim gaudir d'un temps immillorable i així poder celebrar la festa millor. Li vàrem agrair.

Llevat del temps, com dèiem, en aquesta diada no hi ha massa novetat d'un any a l'altre. Com els altres, es va fer la Concentració de les colles, l'Ofrena de clavells a la Verge, Entrega d'una medalla commemorativa, Benvinguda per la Rvda. Comunitat de Montserrat, la Missa Conventual, amb Ofrena del Ciri, Aportació floral i la lectura de l'Oració dels dansaires. Finalment la ballada a la Plaça del Monestir.

Les colles de l'Agrupació d'aquest any foren: Sta. M.ª de Barberà, Castellar del Vallès, Caldes de Montbui, Cerdanyola, El Masrampinyo, La Llagosta, Martorelles, Mollet del Vallès, Montmeló, Montornès, Palau de Plegamans, Sant Llorenç de Munt, Santa Eulàlia de Ronçana, Parets del Vallès, Polinyà, Ripollet i Sentmenat. Cal esmentar la incorporació dels pobles de Caldes de Montbui i Sant Llorenç de Munt; ens n'alegrem molt i els felicitem ben cordialment.

A mitja tarda abandonàvem la Santa Muntanya, acomiadant-nos de la nostra patrona la Verge de Montserrat, amb el nostre agraïment i fent-li el prec de poder-hi tornar tots l'any vinent amb salut i pau.

HUMOR, per Bonet

Equip infantil 1983-84.

ESPORTS

FUTBOL

PRIMER EQUIP

El nostre primer equip ha jugat aquesta temporada, com en les darreres, a Segona Regional, en el grup III, on hi havia equips del Vallès, de la Plana de Vic i del Ripollès. Abans de fer un breu comentari de com ha anat la Lliga, vegem els resultats que ha aconseguit l'equip i la classificació final.

0—2	Sta. Eulàlia - Pradenc	0—3
1—0	Sta. Eugènia - Sta. Eulàlia	0—5
3—0	Sta. Eulàlia - Sant Quirze	1—4
2—2	Oar Vic - Sta. Eulàlia	1—2
2—2	Sta. Eulàlia - Aiguafreda	1—2
2—0	Montmeló - Sta. Eulàlia	1—2
6—4	Sta. Eulàlia - Lliçà d'Avall	2—1
2—1	Baganès - Sta. Eulàlia	0—4
1—1	Sta. Eulàlia - Gironella	2—4
1—4	O. La Garriga - Sta. Eulàlia	0—6
2—0	Sta. Eulàlia - Taradell	1—3
6—2	Borgonyà - Sta. Eulàlia	1—1
3—2	Palau Pleg. - Sta. Eulàlia	2—2
4—2	Sta. Eulàlia - Abadessenc	0—3
4—1	Centelles - Sta. Eulàlia	
0—1	Sta. Eulàlia - Torelló	5—4
2—2	Campdevànol - Sta. Eulàlia	1—0

Aquests resultats han portat a ocupar el desè lloc de la classificació:

Pradenc	51
Gironella	47
Lliçà d'Avall	45
Taradell	45
Montmeló	44

Abadessenc	42
Centelles	36
Torelló	35
Borgonyà	33
Sta. Eulàlia	32
Sant Quirze	30
Aiguafreda	29
Baganès	29
Oar Vic	28
Campdevànol	26
Sta. Eugènia	24
Palau Plegamans	24
O. La Garriga	8

Com podem observar la marxa de l'equip ha estat regular; entenent per regular una constància en la classificació: el mig de la taula. Una posició que s'ha mantigut gràcies a les victòries aconseguides als partits de casa. Així ha estat: al nostre camp l'equip ha realitzat els millors partits, acompanyats d'una bona colla de gols —d'això en podem estar contents els afeccionats del Sta. Eulàlia. Els partits de camp contrari, en canvi, s'han destacat per la impotència de l'equip per assolir punts positius, si bé cal exceptuar les dues grans victòries obtingudes a Torelló i Lliçà d'Avall.

En començar la Lliga, com cada any, eren uns quants els que tenien l'esperança que el primer equip del C. E. Sta. Eulàlia realitzaria una bona campanya. Fins i tot assolir l'ascens a la Regional. La plantilla, per cert, estava formada per una vintena de jugadors.

En el decurs de la temporada, però, l'equip no va respondre al que s'esperava d'ell. Diverses circumstàncies en tenen la culpa. En diré algunes —segur que n'hi deuen haver més... o menys—. La fluixa i deficient pre-temporada que va realitzar l'equip. Les poques ganes de massa jugadors. Les impossibilitats de l'entrenador. La insuficient dedicació i motivació de directius. La poca assistència de públic als partits... Aquesta última és bastant decebedora. Entre tots hauríem i podríem fer que en el camp hi hagués més caliu.

El planter del primer equip en aquesta temporada 1983-84 ha estat format per: Roura, Casado, Xavi, Franch, Marzo, Manel, Fernando, Tura, Ortega, Grañana, Dalmau, Lucio, Sabé, Lluís, Rafa, Sergi, Ricard, Batlles i Juanito. L'entrenador ha estat en Joan Ramon, i més tard, l'Humet. Val a dir que el jugador més regular ha estat en Marzo i el màxim golejador l'Ortega.

De cara a l'any vinent podem dir que el Sta. Eulàlia estarà acompanyat en aquest grup de zona Regional per cinc equips de la comarca: Lliçà d'Avall, Aiguafreda, Montmeló, Típel i Llerona. Tant de bo l'any vinent poguem parlar més joiosament del nostre primer equip.

El primer equip. Temporada 83-84

JUVENIL

L'equip juvenil, després de militar un any a Primera Divisió i no haver pogut conservar la categoria, ha jugat aquesta temporada 1983-84 a Segona Divisió. Categoria formada per equips de la comarca.

Malauradament els comentaris que es poden fer no són massa afalagadors. Tot i que hi ha hagut dos moments durant la temporada prou brillants: els primers partits del campionat on l'equip es va situar com un dels capdavanters del grup i els darrers partits on es va experimentar una decisiva reacció que va suposar evitar els llocs de descens.

Els resultats més destacables que ha obtingut l'equip són aquests:

L'Ametlla - Sta. Eulàlia	2—5
Mollet - Sta. Eulàlia	1—2
Sta. Eulàlia - At. Vallès	4—1
Sta. Eulàlia - Lliçà d'Avall	5—0
Sta. Eulàlia - Parets	1—1
Sta. Eulàlia - Canovelles	2—0

Malgrat aquests bons resultats, la temporada ha estat dominada per partits no gaire bons i resultats adversos. Això ha fet que en acabar la Lliga, l'equip hagi quedat en onzena posició. De segur que un dels factors que hi ha ajudat ha estat que jugadors juvenils han estat reclamats per jugar amb el primer equip.

Els jugadors que han composat el planter de l'equip han estat: Muñoz, Iglesias, Pere Tura Jaume Dantí, Miquel Barnils, Carles Fàbregas, Cladellas, Andreu Batlles, J. Gómez, Vila, Forcadell, Ricard Montes, Pere Gubern, Pere Montes, Artur Fort, Carrillo, Torres, Margenat i Vilalta. L'entrenador ha estat l'Àngel Espinosa. El màxim golejador ha estat en Pere Montes i els jugadors més destacats l'Andreu Batlles, en Jaume Dantí i en Vila.

INFANTIL

La temporada 1983-84 podrà ser considerada com una de les més exitoses viscudes per l'equip infantil i el C.E. Sta. Eulàlia. Aquest equip ha jugat a Primera Divisió, categoria on participen els millors equips de la comarca, això és, Canovelles, Granollers, Cardedeu, Lliçà d'Amunt, Sant Celoni i altres.

Vegem de seguida els grans resultats obtinguts a la Lliga:

Sta. Eulàlia - O. La Garriga	9—0
Sant Celoni - Sta. Eulàlia	2—3
Palau Pleg. - Sta. Eulàlia	2—3
Sta. Eulàlia - Granollers	1—1
Sta. Eulàlia - Canovelles	0—0
O. La Garriga - Sta. Eulàlia	0—9
Granollers - Sta. Eulàlia	2—2
Llinars - Sta. Eulàlia	2—4

Aquests resultats han portat l'equip infantil a ocupar el quart lloc de la classificació final, davant d'equips de prestigi com són el Granollers i el Sant Celoni. La classificació ha estat:

Canovelles	48
Lliçà d'Amunt	41
Cardedeu	39
Sta. Eulàlia	34
Granollers	34
Sant Celoni	33
Llinars	30
Palau Plegamans	28
Llerona	24
Palou	23
La Llagosta	21
Sant Fost	20
Lliçà d'Avall	6
O. La Garriga	1

Encara més joiosa ha estat la participació de l'nfantil en el Trofeu de Primavera: després de fer el millor futbol de tot el torneig ha quedat brillantment campió. Vegem els resultats aconseguits:

Granollers - Sta. Eulàlia	1—1
Sta. Eulàlia - Llerona	4—0
Canovelles - Sta. Eulàlia	1—2
Cardedeu - Sta. Eulàlia	3—4

Equip juvenil 1983-84.

La Roca - Sta. Eulàlia	1—4
Mollet - Sta. Eulàlia	1—4

Semifinal:

1—1	Sant Fost - Sta. Eulàlia	3—4

Final:

Palau Pleg. - Sta. Eulàlia	0—5

El que és més important encara és el bon futboi que ha realitzat l'equip. Un futbol espectacular i de gols que poques vegades podem veure. Fruit de la classe dels jugadors, de l'harmonia de l'equip i del treball del seu entrenador, en Rafa. Un fet inèdit, i que cal remarcar, és que aquest equip no ha perdut cap partit des del 18 de desembre passat; això representa 23 partits d'imbatibilitat.

Els jugadors que han format l'equip són: Alex Grande, Francesc Suárez, Joan Cañameras, Pere Cerrejón, Xavier Martí, Albert Tarré, Antoni Pérez, Raül Roig, Antoni Pozanco, Pere Tura, Jordi García, Albert Pratginestós, Miquel Cabezas, J. Andreu Fernández, J. Antoni Guerrero, Rafael Pastor, Francesc Isern, Ferran Casas, Joan Rayo, Alonso Cerrejón. L'entrenador ha estat en Rafa. El jugador més regular ha estat en Joan Cañameres i els màxims golejadors en Raül Roig i en Jordi García ,amb 46 i 49 gols respectivament.

De segur que molts d'aquests nois donaran dies de glòria al C.E. Sta. Eulàlia i al futbol català.

ALEVÍ

Enguany l'equip aleví ha jugat a Primera Divisió, categoria on militen els millors equips de la comarca —Granollers, Canovelles, Sant Celoni, Parets...—. Malgrat haver hagut d'esperar fins al darrer moment, l'aleví ha conservat la categoria.

Els resultats més destacats que ha assolit l'equip és:

Sta. Eulàlia - Parets	0—0
Cardedeu - Sta. Eulàlia	0—1
Sta. Eulàlia - Cardedeu	3—0
Mollet - Sta. Eulàlia	1—1
Sta. Eulàlia - Olímpic 123	3—0
Can Falguera - Sta. Eulàlia	1—1

En la classificació final, l'equip es situà en onzè lloc, d'un total de 14 equips. No és una bona classificació, però la correcta d'acord amb les possibilitats de l'equip. Cal tenir en compte que aquesta temporada la majoria de jugadors eren de primer any —vinguts del benjamí—, fet que ha suposat per a molts acusar la inexperiència en aquesta categoria. D'altra banda, l'equip ha acusat una greu mancança: els pocs gols aconseguits en cada partit. Malgrat tot, és de destacar la reacció que ha experimentat a les darreries de la temporada, així com la bona tasca portada a terme de cara a l'any vinent i els següents.

Els jugadors que han format el planter són: Francesc Padró, Alfred Martí, Alex Pons, Joaquim Batlles, Joan Ribas, Pau Ruano, Víctor González, Miquel Sances, Marc Torrellas, Rafael Selva, Jesús Rentería, David Viñeta, Carles Torras, Joan Barbany, Isidre Vilches, Jaume Ferrer i Dani Sánchez. L'entrenador ha estat en Rafa. Destacar com a màxim golejador a David Viñeta amb 12 gols i com a jugador més regular, Francesc Padró.

BENJAMÍ

L'equip benjamí ha participat en el Campionat Comarcal de Benjamins. És un campionat on es pretén iniciar aquests joves jugadors en la pràctica del futbol. És, precisament aquest, l'objectiu del C.E. Sta. Eulàlia: promocionar una formació i coneixement esportiu per aquests nois.

El resultat d'aquest treball ha estat molt acceptable. Així hi ha hagut marcadors per a tots els gustos. Però, el que és més important, l'equip ha anat a més cada vegada, notant-se una millora en el seu joc.

Els nois que han format l'equip són: Xavi Vila, Lluís Quesada, Joan Ribas, Jesús Rentería, David Rentería, Pere Pozanco, Xavier Masegosa, David Díaz, Enric Sánchez, Josep Isanta, Juan Isanta, Xavi Pons, Albert Rodés, Albert Padró, Carles Estrany, Martí Sanz. L'encarregat de portar l'equip a estat el Sr. Caparrós. Destaquem com a màxim golejador a Pere Pozanco i com a jugador més regular Xavi Pons.

Enric Barbany i Bages

PARLEM AMB EL SR. CLADELLAS,

President en els darrers cinc anys

Ens ha semblat que seria bo de conversar una estona amb el qui ha estat president del C. E. Sta. Eulàlia cinc temporades —de 1979 a 1984—, el Sr. Francesc Cladellas, i així poder conèixer les seves impressions sobre el futbol al nostre poble. Heus aquí la xerrada.

Agraïm en primer lloc al Sr. Cladellas per l'amabilitat amb què ens ha rebut. Comencem pel més recent, pel que ha estat notícia darrerament en aquests mesos de juny i juliol. La junta que ell presidia, com ja havia anunciat amb anterioritat, ha presentat la dimissió en espera de la presentació d'una nova candidatura a la presidència o d'una possible cessió del C. E. Sta. Eulàlia al Patronat Municipal d'Esports.

—Com ha anat exactament aquest procés?

—El mes de maig vàrem fer una assemblea de socis per tal de veure si sortia un nou president. No va sortir, no obstant d'haver fet diversos contactes amb algunes persones. Seguidament vam comunicar-ho al Patronat, amb la preocupació de que hi havia poques possibilitats que sortís algú. Després vàrem fer l'assemblea del 30 de juny. Finalment, se n'ha fet càrrec provisionalment el Patronat, el qual continua gestions per a trobar un responsable.

—Té notícies de quins són els projectes del Patronat?

—El Patronat s'ha proposat les mateixes directrius que l'anterior Junta.

—Abans d'iniciar la darrera temporada, la seva junta ja portava quatre anys administrant el Sta. Eulàlia. Malgrat això, han continuat un any més...

—Sí, efectivament. En acabar els 4 anys, no va sortir ningú. Llavors confiava que amb un any més hauria sortit algú. Cosa que no ha estat així. També aquest any no hi ha hagut la col·laboració d'alguns membres de la junta.

—Parlem d'aquesta temporada. El primer equip després d'uns moments de baix rendiment i uns altres d'esperançadors, ha quedat classificat a mitja classificació. Què ens pot dir d'aquest equip?

—Sí, ha quedat pel mig. L'equip últimament va quedar molt mermat per culpa de les lesions i que alguns jugadors han anat a la mili. També hi ha influït el canvi d'entrenador a mitja temporada.

—Massa sovint, potser, els santaeulaliencs hem pensat a principi de temporada que, amb la plantilla que hi havia, es podria aspirar a l'ascens. És cert això? I en algún moment ha interessat pujar de categoria?

—Normalment sempre interessa l'ascens. Tot esport intenta millorar. Aquest any la situació era favorable perquè pujaven quatre equips. Ara, però, la Primera Regional serà més fluïxa.

—En aquests anys del seu manament el Sta. Eulàlia ha estat jugant en el grup de Zona Regional on predominaven els equips de la Plana de Vic i el Ripollès. De quina manera ho valora el Sr. Cladellas?

—Era favorable perquè molts equips pensaven com nosaltres: donava gust anar a jugar a aquests camps. No com als camps de barriada. Això compensava haver de fer desplaçaments llargs. A partir d'ara el més lluny serà Torelló, perquè s'han afegit equips de la nostra comarca.

—Segurament, l'equip que majors alegries ha donat aquest anys als afeccionats i a la Junta ha estat l'infantil...

—Sí, sí, segur. En Rafa ha aconseguit un equip molt compensat. Fruit de tres o quatre anys de treball; a part d'alguns jugadors nous.

Ha lograt un equip de nois amb un gran companyerisme, fins i tot amb els pares. Espero que, l'any que ve, aquests mateixos nois puguin augmentar els èxits d'aquest any.

Per exemple, el porter era un noi que mai no havia jugat de porter, i ho ha fet molt bé. Inclús el Barça s'ha interessat en ell. M'agradaria també que els germans Pozanco, ja que s'han format aquí, continuïn pensant en el Santa Eulàlia, ja que aquí poden aprendre el mateix que en equips del voltant.

—La resta dels equips han tingut una actuació regular...

—Sí. Al juvenil se li han pres alguns jugadors pel primer. Malgrat tot s'ha quedat en una posició mitjana. L'aleví, que en principi va tenir problemes per manca de nois i que en alguns moments va estar en lloc de descens, amb la reacció dels últims partits ha aconseguit mantenir la categoria. A l'equip benjamí és d'agrair la col·laboració del Sr. Caparrós, que per motius de feina no va poder continuar la tasca que s'havia proposat. Crec que va ser molt positiu.

—Parlem del planter de jugadors. Quants jugadors mou el club? Aquests jugadors són del poble, de fora...

—A part de sis jugadors del primer equip i tres de l'infantil que porta en Rafa, la resta són d'aquí, o viuen aquí. A nivell de tots els equips, el club té unes 105 fitxes.

—En aquesta etapa l'Ajuntament ha ajudat el Club. De quina manera?

—Ha ajudat com sempre: manteniment del camp i la llum, pagava en Cinto Claramunt. I cada any ens donava una petita subvenció per a pagar l'entrenador dels equips base.

—Potser un aspecte negatiu i força lamentable és la poca assistència de públic als partits...

—Això és general, no solament a Sta. Eulàlia. És el problema de tots els clubs. És molt difícil solucionar-ho, ja que el futbol ja és conegut i no cal promocionar-lo perquè els afeccionats ja el coneixen. Una causa és que la gent té altres possibilitats, a part del futbol.

—Pel que fa al nombre de socis afiliats a l'entitat, com està en aquest moment?

—En aquest moment hi ha 130 socis, que vol dir que hi ha socis que col·laboren amb el club i no assisteixen al camp. Aquest nombre de socis es podria augmentar si s'anés a veure gent que ve a passar els caps de setmana. Sempre que s'han fet gestions, el resultat ha estat positiu.

—No podem deixar de parlar de l'aspecte econòmic, que tants problemes porta a totes les entitats en aquests temps...

—Jo crec que aquests últims anys hem aconseguit rebaixar el pressupost. Això ha permès que aquest any s'ha pogut tancar amb un petit superàvit. Ha estat possible perquè algunes despeses, com l'equipament i material ha anat a càrrec del president. La subvenció de la Federació Catalana ha estat de 43.000 pessetes, que queda per sota del cost de les fitxes, unes 75.000 pessetes.

—Actualment quan es pregunta a tot president per la política del club, aquest respon gairebé sempre que es fa una política de pedrera. Ha estat també aquest l'objectiu de la Junta?

—Crec que ho hem demostrat en tots aquests anys.

—Després d'ésser cinc anys president del C.E. Sta. Eulàlia, hi ha algun propòsit que li agradaria haver aconseguit o deixar fet i no ha pogut ser?

—No, perquè no es tractava de fer cap cosa de l'altre món, si no que ens interessava mantenir el que ja hi havia.

—Finalment: quins han estat els millors èxits i els records més entranyables durant aquest temps?

—L'ascens de l'equip juvenil a Primera Divisió, amb un equip de nois fills de Sta. Eulàlia. Crec que això té doble valor. No s'havia aconseguit mai. Llàstima que per falta d'experiència es va perdre la categoria només per un punt.

L'èxit de l'infantil aquest any, que ha quedat campió del Torneig de Primavera, essent l'equip que va fer el millor futbol.

—Si vol afegir-hi alguna cosa...

—Sí. Haig de dir que el que em dol més, ara a l'hora de plegar, és que no hagi sortit un nou president per tal que el C.E. Sta. Eulàlia continuï essent una entitat independent, com ha estat fins ara.

Voldria, també, donar les gràcies a tots els companys de junta, als que hi havia abans i als d'ara, per la seva col·laboració. I demanar disculpes per si alguna vegada no hem fet les coses com haviem pensat. Agrair també als pares dels nois que han col·laborat a l'hora dels desplaçaments per acompanyar-nos.

Enric Barbany i Bages

Entrevista amb el

Sr. JOSEP MORET

CONSELLER D'ESPORTS

Per tal de saber els projectes que s'ha proposat el Patronat d'Esports Municipal pel que fa a la gestió del C.E. Sta. Eulàlia, hem mantingut una conversa amb el conseller d'esports de l'Ajuntament i membre del Patronat, el Sr. Josep Moret.

Donem les gràcies al Sr. Moret per haver-nos atès i comencem la conversa· Encara que hi ha qui ja ho sap —però potser molta gent encara no se n'ha assabentat— actualment el futbol, a Santa Eulàlia, està en mans del Patronat d'Esports.

—De quina manera, Sr. Moret, s'ha arribat a aquest fet?

—Després d'haver-se fet dues assemblees de socis no havia aparegut cap president. Llavors només quedava la possibilitat que el Patronat se'n fes càrrec. I així ha estat. Ara el Patronat ha fet gestions per a buscar persones que s'hi dediquin.

—Per tant, ara el C. E. Sta. Eulàlia està dirigit pel Patronat, per una Junta formada per membres del Patronat...

—El que ha fet el Patronat és buscar gent per a col·laborar en el futbol. Actualment són una vintena els que s'hi han compromès. Al davant d'aquestes persones hi ha el Sr. Torrellas i el Sr. Estrany. Per tant, el futbol estarà manat per gent independent del Patronat, però amb el recolzament d'aquest.

—El Patronat ja ha començat ha treballar. Amb quins objectius inicia aquesta tasca?

—Sobretot ens mou el fet que el futbol no es perdi al nostre poble. Per tant, actuem per a mantenir el que ja hi havia.

—En un principi hi havia la possibilitat de suprimir el primer equip...

—S'havia dit, però ens va semblar que si el primer equip desapareixia podria repercutir negativament en l'afeccionat i en els mateixos jugadors que pugen.

D'altra banda, hem trobat una entitat que subvencionarà una part del pressupost.

—Ens ha dit que el Patronat ha fet unes gestions. Deuen haver-hi, doncs, uns fets consumats de cara la temporada vinent...

—Sí. Primerament hem buscat els entrenadors per a tots els equips. El Sr. Herminio Vázquez serà el màxim responsable tècnic i portarà el primer equip i el juvenil. I el Sr. Rafael Moral s'encarregarà dels equips inferiors, és a dir, de l'infantil, aleví i benjamí. Tots dos estan disposats a fer-ho.

També hem decidit que el primer equip jugarà els seus partits el diumenge a la tarda i l'equip juvenil ho farà el dissabte a la tarda.

—Pel torneig de Festa Major es coneixen ja els equips participants i els enfrontaments?

—Sí. Els equips són el Canovelles, l'At. Vallès, el Lliçà d'Amunt i el Sta. Eulàlia.

Els partits seran Canovelles - Lliçà d'Amunt i Sta. Eulàlia - At. Vallès.

També es prepara un partit el divendres a la tarda per l'equip juvenil.

—Pel que fa als jugadors i les plantilles, s'han produït baixes? I fitxatges, se n'han realitzat o està previst fer-ne algun?

—Fins ara no hi ha hagut cap baixa i creiem que no n'hi hauran. Només el jugador del juvenil Carles Fàbregas, ha fitxat pel Lliçà d'Amunt. Ara estem negociant el canvi que hem d'obtenir del Lliçà.

Pel que fa a les altes, no se n'ha produït cap, si bé està previst fitxar alguns jugadors. Sobretot un porter. L'entrenador, Sr. Herminio, segurament portarà algun jugador.

—Si vol aprofitar aquestes línies per dir alguna altra cosa o fer una crida a l'afeccionat...

—Sí. Només voldria dir que a veure si entre tots tirem endavant el futbol a Sta. Eulàlia.

Enric Barbany i Bages

HUMOR, per Escobar

EQUIP SENIOR FEMENÍ - 1984

Entrenador: Josep Miquel Galvan
Delegat: Josep Alexandre
Jugadores: A. Cladellas, M. Vilaró, N. Montes, I. Cladellas, N. Durán, M.ª A. Cladellas, A. Rius, M. Dantí, C. Bassa, A. Bonet, M.ª J. Barroso.

HANDBOL

Una altra vegada amb vosaltres per explicar-vos el que ha succeït aquest any amb aquest esport.

Primerament hem de donar gràcies al Patronat Municipal de l'Esport pel seu recolzament econòmic i moral, i al mateix temps a la FERRETERIA MASPOR, perquè gràcies a la seva aportació s'han pogut equipar els nostres nois i noies per poder afrontar la competició.

Com molts ja sabeu, tenim al nostre poble tres equips de «Balonmano», un juvenil femení, un senior femení i un cadet masculí, els dos equips femenins foren entrenats per en Josep Miquel Galvan i en Francesc Franch, però En Josep Miquel va haver d'anar a la mili i per tant es va haver de buscar un nou entrenador que fou Na Carme Barroso. Per altre banda, l'equip de cadet masculí ha estat etrenat per En Josep M.ª Vicario.

Els resultats dels equips femenins no han estat gaire favorables, no per manca de voluntat, sinó perquè els altres equips porten jugant bastant temps, i les nostres jugadores, moltes d'elles, era la primera vegada que jugaven, i d'altres feia molt de temps que no practicaven aquest esport. Esperem que a la propera temporada tinguin més bona sort.

En quant a l'equip cadet masculí que varen fer una pre-temporada jugant amb diferents equips, d'entre ells, el Granollers, GEiEG i altres, han tingut més sort, ja que bastants d'ells jugaven a l'escola. També cal ressenyar que es va celebrar la diada de Reis amb un partit amistós amb l'equip cadet del Barcelona. Els resultats d'aquests nois han estat més favorables, ja que a la Lliga varen quedar en quart lloc i en la Copa Federació en el segon lloc del seu grup.

EQUIP JUVENIL FEMENÍ - 1984

Entrenadors: Josep Miquel Galvan i Francesc Franch
Delegat: Josep Alexandre
Jugadores: P. Costa, P. Madurga, O. Ribe, R. Francás, I. Brustenga, R. Moret, M.ª C. Portet, N. Cabedo, I. Cárdenas, M. Alexandre.

EQUIP CADET MASCULÍ

Entrenador: Josep M.ª Vicario
Jugadors: A. Corbi, J. Campos, J. Pericas, L. Roura, J. Chacel, J. Ciurans, F. Cladellas, J. Madurga, R. Margenat, S. Barbany, M. Martínez, J. Gascón, C. López, J. Madurga.

Esperem que el proper any tinguin encara més sort i no perdin les ganes de treballar.

Pel que fa a l'any vinent, tindrem al nostre poble quatre equips, dels quals dos seran femenins (senior i juvenil) i dos masculins (juvenil i cadet). En nom de tots els jugadors i jugadores, voldria demanar-vos que aneu a veure'ls i animar-los, ja que el vostre recolzament serà molt beneficiós per ells.

Gràcies a totes aquelles persones que han treballat perquè aquest esport tiri endavant, i esperem que l'any vinent sigui millor que el passat.

A. Casanovas

PATRONAT MUNICIPAL D'ESPORTS

Activitats de l'any 1983

Juliol - Agost

— Cursets de Natació: 60 participants

— Torneig Futbol-Sala: 20 equips inscrits

— Torneig Tennis Taula: 65 jugadors inscrits

— Cursa popular: 160 atletes participants

— Torneig de Petanque: 24 tripletes inscrites

— Open de Natació: Varen participar-hi tots els inscrits als cursets de natació, i una quarantena d'altres nedadors

NADAL

— Partit de bàsquet
C.N. Caldes - Aliança Lliçà d'Amunt

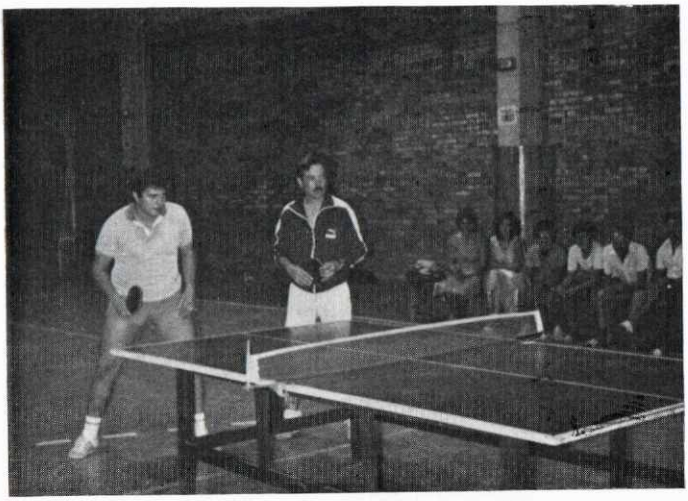
— Festival patinatge artístic
Participant la secció de patinatge artístic del C.H. Parets i la secció de patinatge de l'APA

— Partit d'handbol- - Cadets
F. C. Barcelona - Santa Eulàlia

— Torneig tennis taula: 20 jugadors locals inscrits

Futbol sala - Campió infantil.

Campions individuals de ping-pong.



Jugadors locals en acció. Final dobles.

SOCIETAT DE CAÇADORS

TEMPORADA 83-84

La temporada ha sigut més aviat escassa, sobretot pel que fa al conill, Les reiterades secades d'aquests últims anys han influït en la cria i la passa de les aus emigrants particularment el tord i la becada (sempre tan esperada) De totes maneres, els caçadors no hem perdut els ànims i esperem la pròxima temporada amb esperança.

Respecte a la repoblació se n'ha efectuat una en plena temporada en el mes de Desembre (40 faisans i 100 colins) i una altra amb vista a la cria, des de el mes de Febrer fins al Juny, repoblant amb 153 conills i 60 perdius.

Per la Festa Major es varen celebrar les tradicionals tirades Socials i Locals de Tret al Plat.

COMIAT

Fa ara setze anys que es creava la Societat de Caçadors, en la primera junta vaig ser anomenat Secretari, i d'aleshores fins avui he ocupat aquest càrrec. Són ja molts anys i, per tant, crec que ha arribat el moment de pensar en deixar-lo, cosa que en la passada Assemblea el dia quinze de juliol vaig manifestar als socis assistents.

Seguiré ajudant en el que pugui i, des de fora la Junta, sempre em tindreu a la vostra disposició, doncs un amic és per quan se'l necessita. Això és el que espero de tots vosaltres, que no tingueu cap recança d'acudir a aquell que, desenvolupant un càrrec, no ha deixat mai d'ésser el vostre amic. I això és el meu comiat.

Josep Maria Casanovas i Mañá

U. E. C.
Vall del Tenes

Enguany, un grup d'excursionistes de la Vall del Tenes estan molt ilusionats de portar a terme el nostre somni d'assolir un pic de més de 6.000 m., com és el cim del Huascaran, de 6.768 m., després d'una prèvia aclimatació pujant cims d'alçada inferior com son el Yanarraju, de 5.110 m., el Nevada Yanapachà, de 5.460 m., i el Nevado Piso, de 5.800 m., tots ells a la Vall de Llambanuco.

Creiem que serà una bona forma de festejar aquests 10 anys que portem d'activitat muntanyenca.

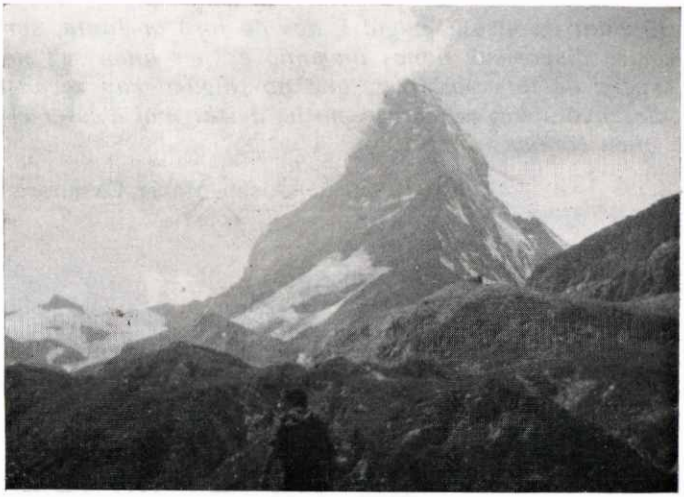
El grup expedicionari està format per membres de Lliçà, de Bigues i uns companys de Barcelona que s'han afegit al grup.

També es celebrà el mes de desembre l'Assemblea General de Socis que té una periodicitat anual. Va ser a la casa de colònies del Padrós, a Castellterçol.

Per altra banda, enguany també hem tingut la sort de poder gaudir de la pellícula d'en Jordi Pons sobre l'intent d'assolir l'Everest per la vessant sud-oest; tot això gràcies a la desinteressada ajuda del doctor Eduard Padrós. La pellícula fou presentada a la Sala «El Jóc» de l'esmentat doctor Padrós. També a Lliçà es passà aquesta pellícula però amb diferents presentadors

Acabem anunciant que s'han aprovat per la Generalitat els nous Estatuts de l'Entitat.

J. Viñeta



Els Mont Cerví, assolit l'any 1982
per membres de la U.E.C. Vall del Tenes.

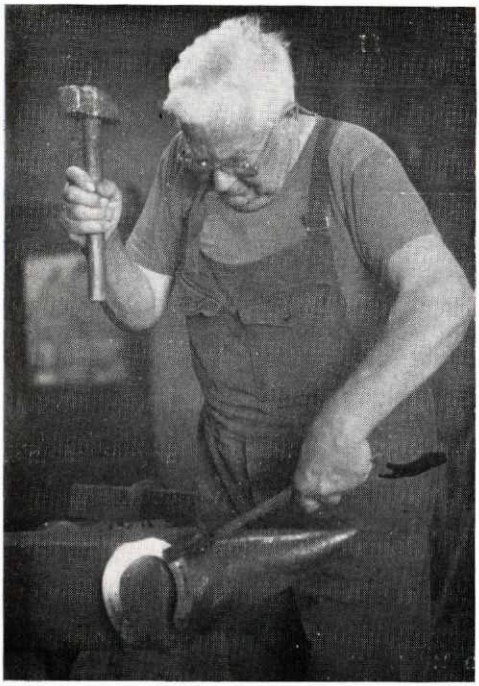
L'ALCALDE
de
SANT ADRIÀ DE BESÒS
(Barcelona)

Em plau adjuntar-vos les conclusions del "Primer Simposi sobre Toxicomanies i Comunitat", celebrat a la nostra població el proppassat mes de novembre, esperant que les pugueu fer servir com a eina de - treball en aquest camp d'actuació.

Ben cordialment,

L' ALCALDE

ANTONI MESEGUER I MATEO.



Repicant sobre el mall.

CADA ANY UN PERSONATGE

EN MIQUEL BARBANY I BASSA

«EL FERRER»

Com cada any, en preparar la publicació de l'Anuari Local, s'ha pensat en continuar la cadena de personatges, els quals, per la seva professió, són coneguts per tots els veïns del poble i també de pobles veïns. Per tant, pot considerar-se'ls unes persones populars.

És per això que, enguany, s'ha escollit un home que, pel seu ofici, pot explicar-nos coses que facin història, que és el que es pretén en la publicació de l'Anuari.

Així doncs, mitjançant previ avís, un dia al matí em presento a casa seva per tal d'entrevistar-nos i fer-li les preguntes corresponents al cas que ens ocupa, a fi de donar a conèixer aquest «personatge».

—En primer lloc, m'agradaria que expliquessis la procedència de la teva família.

—Els meus avis havien viscut a la casa que encara se'n diu «La Ferreria», l'avi era fill de can Tabaquet del Rieral i l'àvia de can Parrutet de Corró d'Amunt, i en casar-se varen posar un taller de «ferreria» a la casa que abans he dit, La Ferreria. En aquesta casa, hi va néixer el meu pare, i també les meves ties, la Rosa, la Montserrat i la Maria, que era la teva mare. En casar-se el meu pare amb la Carme de Can Bassa, varen trasladar-se a aquesta casa, la qual havien ja construït, (la varen fer els paletes de can Mestret). Així doncs, jo vaig néixer aquí, el dia vint-i-sis de febrer de l'any

1916, també hi van néixer els meus germans; la Maria, en Jaume, en Cinto, en Josep i en Lluís. La família és llarga, doncs tinc divuit nebots i quatre néts.

Bé doncs, un cop dit això, continuem les preguntes.

—A quina edat vares començar d'anar a collegi, a quin lloc i quins mestres tenies?

—Vaig començar a anar a collegi a l'edat de set anys, ja que en aquells temps no els admetien més petits. Anava a l'escola que encara hi ha a la Sagrera, hi anava dues vegades al dia, o sigui el matí i a la tarda, sempre a peu, desafiant el fred, la calor i la pluja, recordo que érem uns setanta nois, aproximadament, perquè llavors hi havia l'escola dels nois i la de les noies. De mestre hi havia un tal Sr. Tremosa, després va venir el Sr. Riart.

—A quina edat vares començar a treballar?

—Doncs vaig començar a l'edat de set anys, ja que quan plegava d'estudi ajudava al meu pare a la «botiga».

—I quina va ésser la primera feina que vares fer?

—La primera feina va ser fer de «manxaire».

—Quina és la feina de manxaire?

—Abans, quan encara no hi havia electricitat, totes les feines es feien manuals, i per fer encendre el foc de la «fornal» es feia amb una manxa molt grossa, i per això, els que feien aquest treball, els deien «manxaires».

—I quines eren les eines principals que es feien servir en aquells temps?

—El principal era la fornal, l'enclusa, el mall, el martell i les tenalles. No cal dir que l'element principal és el carbó.

—Parlant de carbó, a quin preu es pagava aleshores?

—Recordo que anàvem a buscar-lo amb carro, a Granollers i el pagàvem a cinc pessetes el quintar. Aquí vull aclarir (per si algú no ho sap) que un quintar equivalia a quatre arrobes i una arroba a deu quilos.

—Quines eren les feines que més es feien en aquells temps?

—La feina principal que feiem, era la de ferrar cavalls, (quan dic cavalls vull dir també matxos, eugues, ases, etc.). Després llossar tota classe d'eines, com per exemple magalles, pics, tràmecs, fangues, arpelles, tota classe de relles per llaurar, arreglar arades, etc. etc.

—I quantes hores treballàveu al dia?

—Aquells temps no eren com ara, hi havia dies que començàvem a les cinc del matí fins a les deu del vespre, o sigui que no hi havia horari, manava la feina, recordo que quan feien aquesta carretera, portaven els pics i altres eines al vespre quan plegaven i l'endemà al matí, havien d'estar llossades i a punt per treballar. Això de l'horari va començar en esclatar la guerra, a l'any 1936.

—A quin preu es cobraven aleshores aquestes feines?

—Els clients pagaven un cop a l'any, pagaven amb blat, a l'època de la collita, i segons el preu del blat, i segons les feines fetes, era el que es cobrava, que generalment oscillava entre un i dos sacs de blat, i es passava a buscar per les cases. Una altra feina que fèiem era arreglar carros i fer-ne de nous, però com que quasi no hi ha carros, aquesta feina s'ha perdut.

—I durant la guerra civil de l'any 1936 al 1939, que vares fer?

—Recordo que a la guerra, feia de «mestre ferrador» i d'això en tinc el títol, que el vaig treure a l'Escola de Veterinaris de Burgos. Era el mestre ferrador del Grup de Sanitat de la 84 Divisió de la Coruña. Un fet molt casual va ser que, estant a Pamplona, vaig trobar un de Sta. Eulàlia, en Josep Riera Carner, conegut pel Pepet de Can Serra, i des d'aleshores va ser el meu «matxacant», i en acabar-se la guerra, altra vegada cap a casa, i a continuar treballant.

—Quants cavalls hi havia al poble, als anys 1940-1942?

—En aquells anys hi havia una cinquantena de cavalls, (entre matxos, mules, eugues, etc.).

—I quantes vegades s'havia de ferrar un cavall durant l'any?

—Normalment unes tres vegades, això depenia molt de la feina que feia.

—Quant es cobrava aleshores per ferrar un cavall?

—Cobrava, entre la feina i les ferradures noves, 1'75 ptes.

—I quant val ara aquesta mateixa feina?

—Actualment val 3.500'00 ptes., fent-ho a domicili.

—Quants «ferrers» hi ha per la comarca?

—De ferrers aficionats, molts, però de ferrers forjadors, quatre o cinc que jo sàpiga.

—O sigui, que saber fer les ferradures, pot considerar-se un art?

—Jo crec que sí, perquè primerament s'ha de calcular la mida de la pota de l'animal, per tal de fer-li les ferradures a la mida, i sapiguer entendre el tipus de ferradura que necessita segons la forma de pota que tingui, segons la manera de caminar, o sigui que l'animal pot ser tupí, «palmitieso», peu obert, peu defectuós, en definitiva fer-li un «calçat» a mida, per tal de corregir-li els defectes que tingui i a la vegada perquè no n'agafi de nous.

—Es pot dir que, amb el teu ofici de ferrer, disfrutes treballant?

—Doncs sí, perquè m'agrada molt. Treballant bé i fent bona feina, tenim una clientela que s'estén per tota la província i també a fora, com per exemple Puigcerdà. Allà també corregim peus de cavalls, els quals s'han de seleccionar per «sementals», destinats a tot l'Estat.

—Segons tinc entès, tu eres dels organitzadors de la festa de Sant Antoni Abat, que es celebrava cada any el dia 17 de gener?

De cara a la fornal.

—És així mateix. Era una festa molt bonica i és llàstima que s'hagi perdut. S'organitzava de la següent manera: Es feia la concentració davant de can Bonet del Rieral i a l'hora convinguda es posava en marxa la comitiva. Al davant hi anava el «Capità», que sempre es triava un que tingués el millor cavall, el seguien els tres abanderats, el del mig portava la bandera de Sant Antoni, després les carrosses o carros guarnits amb boix, tirats per vuit o deu matxos, els seguien diversos cavalls i també gent a peu. Cal aclarir que la festa es feia amb orquestra, que anava davant de tot, i tocant tot el camí, fins arribar a l'església, on es celebrava un Ofici amb la mateixa orquestra. En sortir, el rector feia la benedicció de les cavalleries, es donava a tothom galetes i vi bo, amb botella, també es donaven galetes als cavalls, com fent-los participants de la festa, ja que per ells es feia. Després, amb gran gatzara es tornava cap al Rieral; pel camí, tocant l'orquestra i tirant caramels a la gent s'arribava a la Sala. Allà altra vegada repartiment de galetes i vi dolç per a tothom, després es feia la «dansa», i al vespre ball amb la mateixa orquestra. I així s'acabava la festa.

—No es podria tornar a organitzar aquesta festa tan popular?

—Tinc esperances de tornar-la a veure. Jo crec que es podria fer una festa esplèndida, i amb molta participació; per la meva part, seria un col·laborador.

—Has participat alguna vegada en algun concurs o exposició de cavalls?

—Quan a Granollers es feien les festes de l'Ascensió, havia participat en exposició de «sementals» i eugues de cria, i en la desfilada amb un o dos carros guarnits.

—Havies tingut algun premi per això?

—Doncs sí, moltes copes i trofeus. A part ens pagaven totes les despe-

ses i el dinar, que el fèiem a l'Hotel Europa, amb totes les autoritats i el Sr. Governador.

També havia participat a la festa dels Tres Tombs, a Sant Andreu del Palomar.

—*Recordes alguna anècdota?*

—Això sí, recordo que una vegada ferrant un cavall (que anava coix) se li va trencar la corda, es va escapar, i el vàrem atrapar a Can Duran de la Serra. Sort que anava coix, sinó...

Un altre dia, ferrant un matxo d'en Josepet de la casa Nova, de Bigues, després de ferrar-lo, el vaig «capar» i el vaig adormir tan fort, que no el podia despertar.

—*Has trobat alguna vegada, un cavall difícil de ferrar?*

—Va ser una vegada, ferrant una euga holandesa, de can Ros de Lliçà d'Amunt, que tot tenir-la fermada i lligada per una pota es va escapar, i va anar a rodolons, fins a dintre la botiga.

—*Algun cas especial, que t'hagi ocorregut alguna vegada?*

—Doncs mira; abans en el poble no hi havia Veterinari, i el de Granollers, el Sr. Llobet, m'autoritzava per fer cures al bestiar, i un dia, (més ben dit, una nit) en ple hivern, amb una glaçada que estavellava els rocs, varen venir-me a buscar els de Can Vicari, jo vaig anar-hi tot seguit amb el carro, i en atravessar la riera, sota la passera de Can Lluch, l'haca va caure dintre l'aigua i jo, per tal que no s'ofegués, vaig haver de ficar-me dintre l'aigua per treure-la; vaig quedar glaçat com un «cubito».

—*Segons tinc entès, també vares participar a la «Volta en carro als Països Catalans»?*

—És veritat, va ser l'any 1978, concretament el dia 17 de juny, quan el grup del «Pa amb tomàquet», de la Vall del Tenes, varen sortir a fer aquesta «volta», única a la història de Catalunya, amb un recorregut d'uns 3.000 km. que va durar fins el dia primer d'octubre del mateix any.

Jo vaig participar-hi una setmana, des de Sant Llorenç dels Morunys, fins a Berga, de Berga cap a Bagà, seguint cap a Coll de Pals. Recordo que en aquest trajecte ens vàrem creuar amb la «Volta Ciclista a Catalunya» en la qual hi participava el nostre veí, en Pere Vilardebó. No cal dir que el vàrem saludar i animar com pertocava. A la pujada de Coll de Pals, amb una altitud de 2.080 m., els cavalls estaven molt cansats i cada vegada tiraven menys i els deixàvem reposar tot sovint, fins arribar a dalt. Vàrem continuar fins a Alp, allà els vàrem establar durant quatre dies perquè es refessin, a la torre d'Atoll, els varen tractar molt bé per tal que poguesin continuar l'aventura. Durant la setmana que vaig ésser-hi, vaig repassar-los a tots les ferradures, per tal que continuessin ben «calçats». »

Recordo que un dia, quan estaven a la Vall d'Aran, varen telefonar-me perquè hi anés, doncs es tractava d'un cavall que ningú s'atrevia a ferrar-lo. Vaig sortir l'endemà a les quatre del matí, va acompanyar-me en Cisco Brustenga. En arribar allà estava plovent, em vaig posar a ferrar-lo, ajudat d'en

Sidret. Acabada la feina vàrem dinar, i tornar cap a casa. Arribàvem a les onze de la nit, però content d'haver fet una bona feina.

—Amb tantes preguntes ens hem oblidat d'una de molt important, el teu casament?

—Em vaig casar amb la Josefa Baró Oliveras, de Can Baró, el dia 3 de juny de l'any 1940, o sigui que fa 44 anys.

—I del matrimoni, quants fills teniu?

—Tenim quatre fills, en Jaume, la Carme, la Teresa i en Miquel.

—I dels quatre fills, algun ha volgut continuar el teu ofici?

—Ja t'ho explicaré: En Jaume es dedica al transport amb camió, va per tota Espanya, la Carme es va casar amb en Josep de Can Lampista, la Teresa treballa a l'Administració Pública, i per últim en Miquel, és el que m'ha de substituir a mi, doncs actualment ja és «mestre-ferrador», també doma cavalls, ha participat en «Gymkames», concursos de doma, rallis, etc. etc. Ha obtingut un primer premi nacional i un segon internacional, i molts d'altres.

—També vares ser conseller de l'Ajuntament. Tens alguna que dir, al respecte?

—Et diré que és una feina molt dolenta, que volent-ho fer bé, mai ho fas bé per tothom, i no ho aconselleria mai a ningú que ho fos, ja que només porta mals de caps, discussions i disgustos, sense cap benefici. Recordo que el meu avi deia que si no volies tenir maldecaps i estar tranquil, no et posesis mai amb càrrecs municipals.

En donar ja per acabada l'entrevista, vàrem entrar a la «botiga» on s'hi pot veure la fornal, l'enclusa, el mall, i un pilot d'eines. Aquesta botiga on tantes vegades sentim, en passar per davant de casa seva, aquell soroll únic i familiar que fa el mall en picar damunt l'enclusa. Això ens recorda que allà hi treballa un «mestre ferrador i forjador».

J. Casanovas

MOVIMIENTO DEMOGRÁFICO

NACIMIENTOS

Fecha	Nombre de los nacidos	Nombre de los padres
29- 7-83	Eva Turell Marsal	José y Rosa
29- 7-83	Maria Teresa Arimany Ollé	Pedro y María Teresa
31- 8-83	Montserrat Ribera Vila	Jaime y Pilar
2-10-83	Francesc Barbany Grau	José y Ana María
8 -10-83	Ruth Ciurans Mesa	José y María Carmen
21-10-83	Marcel Gual Andújar	Mateo y Alicia
23- 5-84	Bernat Sala Fargas	Jorge y Teresa
28- 5-84	Montserrat Dantí Ribas	Jaume y Rosa
30- 5-84	Sergi Jofre García	Pere y María Rosario
3- 6-84	Xavier Maya Tapia	Angel y Rosa
13- 6-84	Albert Dantí Espinasa	Francisco y Montserrat

MATRIMONIOS

Fecha	Nombre de los contrayentes
10- 9-83	Manuel Delgado Sánchez y Teresa Poma Fabregat
24- 9-83	Pedro Sánchez Bespin y Remedios Rodríguez Rodríguez
15-10-83	Josep Molina Giménez y Roser Guerrero Delgado
18- 2-84	Jorge Carreras Fábrega y Beatriz Suzanne Vogel
25- 2-84	Josep Ovidi Barrera Villar y Trinitat Martínez Delgado
19- 5-84	Esteve Gual Terradellas y Rosa Maria Cortiella Griñan
9- 6-84	Llibert Guillén González y Rosa Maria Arnau García.

DEFUNCIONES

Fecha	Nombre de los fallecidos	Domicilio	Edad
24- 7-83	Luis Mauri Monrás	Casa Mauri	75
28- 7-83	María Molins Cassi	Can Pau Minguet	84
29- 7-83	Mercedes Alcubierre Peleato	Can Dasquens	86
13- 9-83	Joaquín Nieto Gueldos	La Sagrera, s/n.	60
29- 9-83	Juan Piñol Barrera	La Sagrera, s/n.	82
30-10-83	Eulalia Bonet Sampere	Can Payàs	85
15-11-83	Concepción Valls Barnils	S. Esteban, 18	49
18-12-83	Teófilo Piqueras Cañete	Els Lledoners, 151	79
23-12-83	Mercedes Durán Surós	L'Ametlla del Vallès	55
8- 2-84	Jaime Valls Gual	Can Lluch	81
18- 2-84	Pascual Bigorda Partegás	Casa Federico	63
24- 2-84	Joaquima Puigdomènech Mas	Casa Uñó	82
11- 3-84	Dolores Santos Moscoso	Bosch Forn, 98	81
15- 3-84	María Puigdomènech Casanovas	Casa Enrico	90
12- 5-84	Vicente de los S. Juanes Ramíres	Can Sabaté	75
3- 6-84	Josefa Salcedo Jiménez	Valldaura, 16 (Barna)	65
12- 6-84	José María Allué Escartín	Provenza, 2	73

FESTA MAJOR 1984

DIJOUS, dia 9 D'AGOST

A les 6 de la tarda
A la Biblioteca, inauguració de la **MOSTRA DE TREBALLS MANUALS.**

A les 10 del vespre:
CINEMA ALS BARRIS, en els següents llocs:
— Davant de Can Maranges
— L'era de Ca l'Hermano
— L'era de Can Naps
— Davant de Can Pujades
— La Urbanització «Can Torras»
— La Plaça de l'Ajuntament

DIVENDRES, dia 10

A les 6 de la tarda
CERCAVILA amb el grup «La Puntual», que farà un recorregut per tot el poble fent parades als llocs on el dia abans es projectaren les pel·lícules.
La Cercavila acabarà a la Plaça de l'Ajuntament, on «LA PUNTUAL» oferirà un espectacle per a la mainada.

A 2/4 d'11 de la nit

A l'envelat hi haurà un espectacle amb les actuacions de:
— **MERCÈ BRUQUETAS**, amb l'obra «Mercè dels uns, Mercè dels altres»
— **J. LOUIS** (hipnosis)
— **JUAN Y MIGUEL** (còmics)
— **EUGENI** (contador d'acudits)

Preu de l'entrada: 600 ptes.

DISSABTE, dia 11

A les 10 del matí
A la zona esportiva, **Torneig de Petanca**

A les 11
A la zona esportiva, **Cursa Lenta de Bicicletes**

A les 12
Al Pavelló, **Torneig de Tennis de Taula**

A les 4 de la tarda
A l'esplanada de darrera l'envelat, **GIMKANA AUTOMOBILISTA**

Programa d'Actes

A les 6

A l'envelat, **ESPECTACLE INFANTIL** a càrrec del Grup «Ara va de Bo».

Entrada gratuïta

A les 5

Al Camp de Futbol, **VI TORNEIG MEMORIAL J. BRUSTENGA OLLER**, entre els equips:

U. E. CANOVELLES - C. F. LLIÇÀ D'AMUNT

AT. VALLÈS - C. E. SANTA EULÀLIA

A les 11 del vespre

A l'envelat, **CONCERT** amb l'orquestra «MARINA», i seguidament **BALL** amb les orquestres «MARINA» i «LA SINGULAR».

Preu de l'entrada: 400 ptes.

DIUMENGE, dia 12

A les 10 del matí

Al camp «Les Vinyes Noves», **TIR AL PLAT** (Tirada local i social)

A les 10

A la zona esportiva, **TORNEIG DE PETANCA**

A les 12

Al circuit «HOPRESA», Sortida de les **I 6 HORES DE RESISTÈNCIA EN CICLEMOTORS**

A les 12

Al Pavelló, **TORNEIG DE TENNIS DE TAULA**

A la 1 del migdia

A l'envelat, **DANSA**, amb l'orquestra «LA SELVATANA»

A les 5 de la tarda

Al Camp de Futbol, Partit entre el 3.er i 4.art classificats del **VI Torneig Josep Brustenga Oller.**

A continuació es disputarà la **GRAN FINAL** entre els equips guanyadors el dia anterior.

A les 8 de la tarda

A la Plaça de l'Ajuntament, **SARDANES** amb la cobla «LA SELVATANA»

A les 11 de la nit

CASTELL DE FOCS D'ARTIFICI

A continuació, a l'envelat, **BALL** amb l'orquestra «LA SELVATANA» i el conjunt «LA MANDOLINA».

Cada vespre, a les 10

Davant del Taller Santa Eulàlia, **PROJECCIÓ DE LES DIAPOSITIVES** presentades al **III Concurs Local**.

HUMOR, PER ESCOBAR I BONET

Guia industrial i comercial

CAIXA DE CRÈDIT
GRANOLLERS S.COOP.

Amb
la cultura

A GRANOLLERS:
Of. Principal Avgda. Sant Esteve, 20 - Agència A. Vinyamata, 19

A BARCELONA:
Carrer Aribau, 25

A IGUALADA:
Sant Cristòfol, 6 - Tel. 804 10 50

Plaça Ajuntament,1 - Tel. 844 91 11
SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

GALERIES CATALUNYA

J. JOVANI

- PANELS SOLARS - LLARS FOC LLENYA
- INSTAL.LACIONS D'AIGUA, GAS I ELECTRICITAT
- REPARACIÓ I BOBINATGE DE MOTORS
- MATERIALS ELÈCTRICS, SANITARIS I GRIFERIA
- BOMBES I EQUIPS DE PRESSIÓ
- ELECTRODOMÈSTICS

Representacions:

CORBERÓ - PHILIPS

MOULINEX - ESPA

Carretera de Barcelona, s/n.
Edifici Catalunya
Tels. 844 82 50 - 844 92 96
SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

GALERIES CATALUNYA

GENEROS DE PUNTO

Tere

Carretera de Barcelona, s/n. Tel. 844 87 36

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

GALERIES CATALUNYA

LLETERIA PINEDA

- LLET
- OUS
- DIVERSITAT DE FORMATGES
- GRAN ASSORTIT DE PASTES VARIADES
- EMBOTITS

Tel. 844 83 05

Can Pineda SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

GALERIES CATALUNYA

Bar Franckfurt

MODESTO

TAPES VARIADES

ESMORZARS I BERENARS

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

GALERIES CATALUNYA

QUIOSC «MARI»

ARTICLES DE PAPERERIA

LLAMINADURES I JOGUINES

Tel. 844 84 59 SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

GALERIES CATALUNYA

PESCA SALADA

Enric Domínguez

Obert tots els dies

Tel. 844 93 26 SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

GALERIES CATALUNYA

Merceria, Llanes i Teixits

ENSENYAMENT DE LABORS I GERSEIS

ES TALLA I ES PROVA ROBA A MIDA

Tel. 844 89 35 SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

CAIXA D'ESTALVIS COMARCAL DE MANLLEU

FUNDADA EL 1896

Caixa Confederada

AL SEU SERVEI A

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

PLAÇA DE L'AJUNTAMENT

●

AMB MOTIU DE L'OBERTURA,
OBSEQUIS A CADA COMPTE NOU

●

SORTEIG DE CREUERS
«VACACIONS A LA MAR»

●

EXCURSIONS PER A LA TERCERA EDAT

Alimentació Bassa

ESPECIALITAT EN EMBOTITS

Plça. J. Maragall, s/n.
(La Sagrera)
Tels. 844 81 58 - 844 92 19
SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

PERRUQUERIA DE SENYORES

Can Corder (El Rieral)
Telèfon 844 93 40
SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

CDB

ESPORTS ORENÇANA

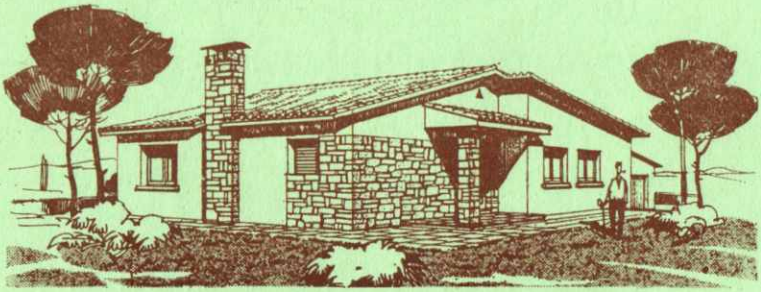
santa eulalia de ronçana

Tel. 844 82 03 - Plaça de l'Ajuntament, 2

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

CONSTRUCCIONES

Muñoz



Urb. «Can Met» (parcela n.° 1)

Tel. 844 91 30

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

Restaurant LA VALL

SALONS PER BANQUETS I CASAMENTS

PEIX I MARISC

Fàcil aparcament — Parc infantil

Km. 3'400 de la Ctra. de Caldes a Granollers

Telèfon 844 82 58 — SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

F. Franch

Tel. 844 80 10

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

EXCAVACIONES

Y CIMIENTOS

Andrés Cárdenas

Urb. Bosc del Forn, 89

Teléfono 844 82 36

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

TALLER ELECTROMECANICO

- Bobinaje de motores
- Cargas de Baterías
- Instalación Eléctrica
- Reparación de Motocultores y Excavadoras

Joan Vilaró

Tel. 844 85 90

«EL RIERAL»

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

Subministres CLADELLAS

Venda al major de:

- **ARTICLES PLATJA**
- **PESCA SUBMARINA**
- **ESPORTS**
- **JOGUETERIA EN GENERAL**

Ctra. Sant Feliu, s/n. Telèfon 844 83 00

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

PERRUQUERIA DE SENYORES

Maria Dolors

Verge del Remei, s/n.

Bloc A, 1.re, 2.a

Telèfon 844 90 11

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

Ladrillos PEIROTEN

de Fco. Girbau

COMERCIANTE EN TODA CLASE DE
MATERIALES PARA LA CONSTRUCCION
TRABAJOS DE REBAJES Y CIMIENTOS
Agente Oficial de ROCALLA y PLASTICO
OBJETOS DE JARDINERIA
BOTIJOS Y SANITARIOS

Virgen del Remedio, 2
Tels. 844 82 56 - 844 88 58 SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

Cultivos Viure

Tel. 871 11 32 - CARDEDEU

Floricultor Casellas

Tel. 870 06 89 - GRANOLLERS

Jardinero Luis Yélamos

Tel. 844 82 42 - SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

duurán

ARTS GRÀFIQUES

C/. La Serra, s/n.
Tel. 844 88 91
SANTA EULÀLIA DE RONÇANA
(Barcelona)

COL.LOCACIÓ DE PAPERS PINTATS
RÈTOLS I IMITACIONS

PINTOR INDUSTRIAL

Jaume Iglesias

Ctra. de La Sagrera Telèfon 844 89 82
SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

PERRUQUERIA FEMENINA

I ESTÈTICA

MONTSE

Plaça Ajuntament

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

BAR - ALIMENTACIÓ

LA SALA

MIQUEL MASPONS

Telèfon 844 87 56

(EL RIERAL)

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

CONSTRUCTOR D'OBRES

Joaquim Turell

La Sagrera - Tel. 844 88 43

— Casa Pepet Turell —

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

ELECTRICITAT

Casals

EXPOSICIÓ I VENDA DE TOTA CLASSE D'ELECTRODOMÈSTICS

— LLISTES DE NOCES —

Bateries de Cuina - Vaixelles - Cuines - Neveres

Estufes - Màquines de rentar superautomàtiques

Congeladors - Calefacció

Telèfon 844 81 35

«EL Rieral»

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

Farmàcia D. Sans

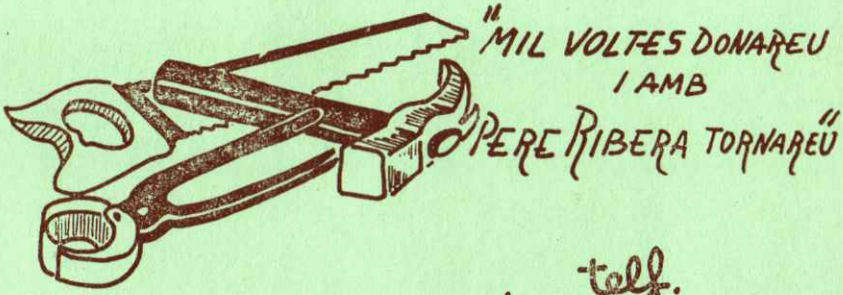
LABORATORI D'ANÀLISIS CLÍNIQUES

FÓRMULES MAGISTRALS

Plaça de l'Ajuntament, 2 - Tel. 844 89 80

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

TREBALLS de
FUSTA en GENERAL



Cami Can Costa s/n. tel. 8448900.

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

DROGUERIA

MARTI

— VENDA DE SUROS
— VENDA DE PAPERS PINTATS
— PINTURES
— ARTICLES DE NETEJA
— ARTICLES DE REGAL

La Sagrera
Telèfon 844 82 59
SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

DIBUIX - PINTURA A L'OLI - PINTAT DE ROBA
GRAVAT DEL VIDRE - DECORACIÓ PORCELLANA AL FOC
DECORACIÓ VIDRE AL FOC - ESMALTATS SOBRE COURE
CERÀMICA

ESTUDI D'ART

MARIA MARTI

Telèfon particular: 870 84 47

DROGUERIA
La Sagrera
Telèfon 844 82 59
SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

- **Muebles de encargo**
- **Cocinas de Fórmica**
- **Módulos y a medida**

CARPINTERIA ARTESANAL — EBANISTERIA

Manuel Gómez Infante

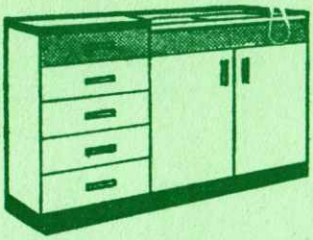
— DECORACION EN MADERA - TALLA Y TORNO —

Diversidad de modelos en mobiliario de cocina
en materias nobles

Modelos tradicionales:
Provenzal, Castellano, Rústico, Catalán antiguo

Creación de modelos propios
combinados en maderas nobles y Fórmica,
caña, juncos, paja, mimbre, rafia,
corcho y tejidos

● DISEÑOS Y PRESUPUESTOS GRATIS ●



Casa Joanet - La Sagrera, s/n. — Tels. 844 80 30 - 844 82 04

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

FORN DE PA

PASTISSERIA

Santa Eulàlia

La Sagrera

Ctra. La Sagrera

Telèfon 844 89 54

El Rieral

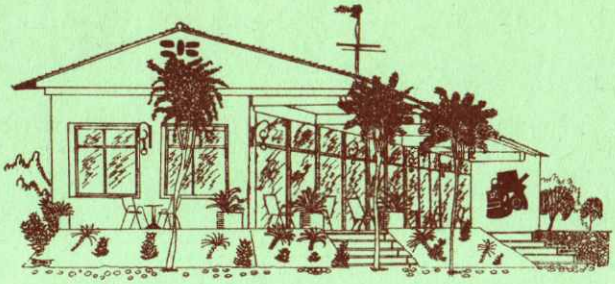
Ctra. Sant Feliu

Telèfon 844 81 60

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

RESTAURANT

SNACK-BAR



Santa Eulàlia

AMPLI SALÓ PER A BANQUETS I CASAMENTS

ESPECIALITAT A LA CARTA

I A LA BRASA

- **PARC INFANTIL**
- **PISTA PATÍ**
- **GRAN APARCAMENT**

Telèfon 844 88 05
Ctra. de Barcelona, s/n·
SANTA EULALIA DE RONÇANA

CONSTRUCCIONS
MOLINS, S. A.

Carrer Pi Gros - Urb. Bosc del Forn
SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

Telèfons:

OFICINA:
844 81 81

PARTICULAR:
844 82 82
844 90 10
844 81 74
844 88 77

CARPINTERIA MECÀNICA

Esteve Torner

Teléfono 844 80 59

— EL RIERAL —

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

BAR - BODEGA

CAN RAMONET

GRAN SURTIDO EN TAPAS VARIADAS Y BOCADILLOS

Urb. La Campiña - Parcela 92
— Calle Aragón —
Teléfono 844 90 51
SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

TOSSINERIA — CARNISSERIA — COMESTIBLES

Josep Flaqué Galobart

El Rieral

Telèfon 844 82 83

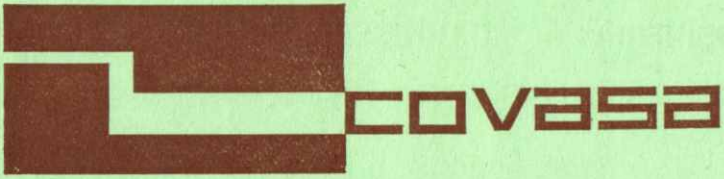
SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

COMESTIBLES I CARNS

COMERÇ DE PINSOS I PATATES

Tenda Nova de Pere Tura

Telèfon 844 81 09 SANTA EULÀLIA DE RONÇANA



CONSTRUCCIONES DEL VALLES, S. A.

AL SERVICIO DE LA CONSTRUCCION

Tels. 844 80 00 - 844 80 75

Ctra. de Barcelona

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

Germans Bau

TREBALLS DE FUSTERIA

TALLER:

Can Tabaquet

PARTICULAR:

Verge del Remei

Telèfon 844 83 11

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

Can Vila

(ESTANC)

Espardenyeria — Objectes Regal i Escriptori

Telèfon 844 90 33

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

MERCERIA — TEIXITS — OBJECTES PER A REGAL

Casa Elias

Plaça de l'Església - Telèfon 844 81 95

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

DESPATX DE TOPOGRAFIA

I ARQUITECTURA

Esteve Aymà Pedrola

- **Medicions de finques, parcelles**
- **Planells topogràfics**
- **Projectes de vivendes, croquis, etc.**

Pl. de l'Ajuntament, 2 baixos

Telèfon 844 92 92 SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

Transports BONET

RECADER DIARI A BARCELONA

BARCELONA:

Pallars, 129 - Tel. 300 18 34

Ali-Bey, 51 - Tel 225 69 36

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

Telèfon 844 89 98

PERRUQUERIA

DE SENYORES

María Uñó

C/. Verge del Pilar

Telèfon 844 84 49

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

TALLER DE SERRALLERIA METÀL.LICA

I. DANTI

Bastida Nova

Domicili particular: Tel. 865 00 36

SANTA EULALIA DE RONÇANA

VENDA DE TOTA CLASSE DE PRODUCTES ALIMENTICIS
CONGELATS I GELATS

J. CIURANS

Can COSTA

Telèfon 844 88 31

Barri El Serrat

SANTA EULALIA DE RONÇANA

FERRETERIA
de

Miquel Barbany

Especialitat en ferrar cavalleries

Telèfon 844 81 56

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

CONSTRUCCIONS

E. Folch i E. Verduo

Doctor Fleming, 21
Telèfon 865 83 13
SANT FELIU DE CODINES

Can Just, s/n.
Telèfon 844 84 37
STA. EULÀLIA DE RONÇANA

Ràdio **Televisió**

JOSEP DANTÍ

CASA FRANCESC

Telèfon 844 80 57

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

Restaurant Mestret

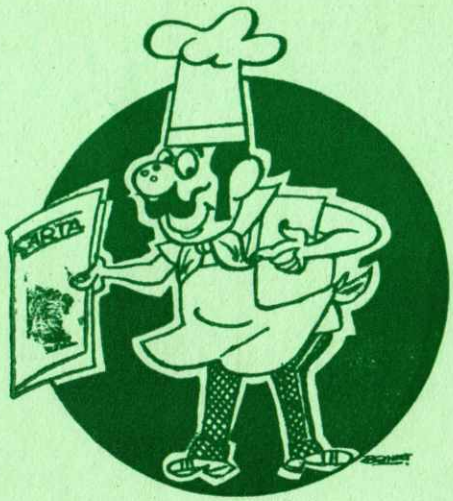
Joan Puigdomènech

COMUNIONS I BATEIGS

MENJAR CASOLÀ

— OBERT TOT L'ANY —

AIRE CONDICIONAT



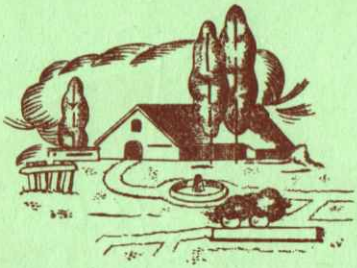
Telèfon 844 82 07

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

Jardineria

Yélamos

CONSTRUCCIÓ I CONSERVACIÓ DE JARDINS



— Casa Yélamos —

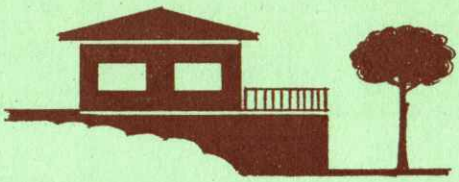
Verge del Remei

Telèfon 844 82 42

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

CONSTRUCCIONS

Joan Dantí



(CASA MATEU)

Tel. 844 88 33

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

BAR JUAN

— PISCINAS —

JUAN MONTOYA

ESPECIALIDAD EN POLLOS A L'AST

C/. Las Piscinas, 27

Teléfono 844 92 82

Urbanización «Els Ametllers»

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

- PINTURA
- DECORACIÓ
- COL.LOCACIÓ SÒLS
- MOQUETA
- PLÀSTIC
- RÈTOLS
- EMPAPERAT

F. BLANCA

Telèfon 844 90 18
Verge del Remei, s/n.
SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

TRANSPORTES

Francisco Jiménez

Fabricación de «panots» de aceras

Camí de la Serra, s/n. Teléfono 844 93 11
SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

i. g. sta. eulàlia

Indústria gràfica

Sant Joan Bosco, s/n.
Telèfon 844 80 82
SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

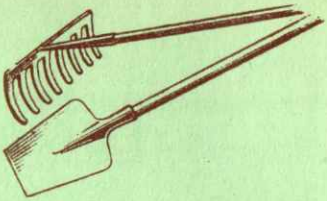
TENDA DE COMESTIBLES - FRUITES I VERDURES
POLLASTRES - OUS - CARNS FRESQUES
BEGUDES - GELATS

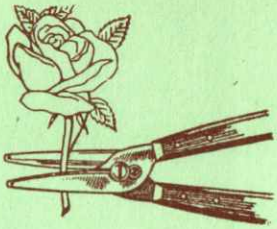
Casa Lola

Vda. de PERE ROURA

LA SAGRERA
Telèfon 844 88 57
SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

Ferreteria POMA





TRANSPORTS GENERALS

Ctra. de Barcelona - Tel. 844 80 60

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

RESTAURANT - BODEGA

MATILDE

Carrer Divina Providència, 1 — Tel. 844 87 98

Urbanització Font de St. Joan — **Santa Eulàlia de Ronçana**

AUTO - ESCOLA

Vall del Tenes

Horari d'oficina: 4 a 9 tarda

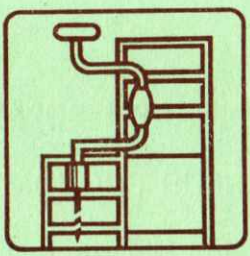
Classes teòriques: 10 a 11 matí i 7 a 9 tarda

Classes pràctiques: 7 matí a 9 tarda

Plaça Ajuntament, 4 SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

FUSTERIA

Lluís Girbau



C/. La Serra, s/n.

Telèfons 844 89 74 - 844 93 40

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

Super Santa Eulàlia

- CONGELATS
- COMESTIBLES
- CARNS
- LICORS

PREUS ECONÒMICS

Jaume I, 27

Telèfon 844 81 28

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

RESTAURANT

Can Rajoler

DINARS I SOPARS

PREUS ECONÒMICS

Obert cada dia, menys el dijous

Plaça de l'Ajuntament

Telèfon 844 91 01

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

PINTURA INDUSTRIAL Y DECORATIVA

COL.LOCACIÓ DE PAPERS PINTATS I SURO

V. Garcia

Ctra de La Sagrera, s/n.
Tel. 844 89 94
STA. EULÀLIA DE RONÇANA

J. Sierra

Provenza, 37 1.°
Tel. 849 45 35
LES FRANQUESES

Elèctrica Ronçana

— ANTONI AIXELÀ —

Instal·lacions d'aigua i electricitat
Industrials i domèstiques
Il·luminació de jardins i piscines

Jaume I, 27
Telèfon 844 82 09
SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

BAR - BODEGA

Vicente

LA CAMPINYA

C. Andalucía, 71 Tel. 844 85 15

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

- **TENDA DE QUEVIURES**
- **TOCINERIA**
- **CARNISSERIA**
- **POLLERIA**
- **POLLASTRE A L'AST**

Antoni Gubern

Magatzem de pinsos, grans, farines i farratges
Fruites - Vins - Insecticides

PREUS ECONÒMICS

— CASA MARANGES —
Telèfon 844 81 57
SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

ULTRAMARINOS

ISABEL

Urb. Can Juli, 119
Telèfon 844 91 94
SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

CONSTRUCTOR D'OBRES

Pere Barnils

Camí del Vado, s/n.
Telèfon 844 83 60
SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

CONSTRUCCIONES

Hnos. Robles

Pisos Torras, 5.° bloque, 2.° 1.ª y 2.° 4.ª

Tel. 844 89 51 SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

PIEDRA ARTIFICIAL

Agustín Lumbreras Rodríguez

Serra Granada, s/n.

— Lado transformador —

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

Supermercat PITARCH

- CARNISSERIA
- CONGELATS
- POLLASTRES A L'AST
- DROGUERIA
- FRUITES I VERDURES

Mn. Cinto Verdaguer
Urbanització Can Juli, 107
SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

CONSTRUCCIONES

NATERAS

EL RIERAL Tels. 844 91 26 - 844 90 31
Urb. «Can Torras» - Casa Nateras
SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

Barberia

GRAN ASSORTIT DE CALÇATS

OBJECTES DE REGAL I PERFUMERIA

S. Salvadó

Telèfon 844 88 61

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

Bar «Font de Sant Joan»

ESPECIALIDAD

EN

TAPAS VARIADAS

Divina Providencia,2

Tel. 844 87 08

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

PREPARACION Y CONSERVACION

DE JARDINES

Alfonso Torres Martínez

C. Bellavista, 11

Tel. 844 91 96 SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

R E S T A U R A N T

Paradís Park

Cuina Catalana

BODES - BANQUETS - RECEPCIONS

(Obert tots els dies)

Camí de La Serra Telèfon 844 90 75

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

Instal·lem ENERGIA SOLAR,
calefacció amb llar de foc i aire condicionat

Aprofitament d'energia TÈRMICA
Aigua calenta sanitària
Calefacció de vivendes

Aprofitament d'energia FOTOVOLTAICA
Electrificació de vivendes
Petites antenes repetidores

CAIRE

CAPTACIO, APROFITAMENT I REGULACIO DE L'ENERGIA

Nostres Llars, Sta. Eulàlia de Ronçana.
(Barcelona)

Tels. 841 72 00 - 844 85 45

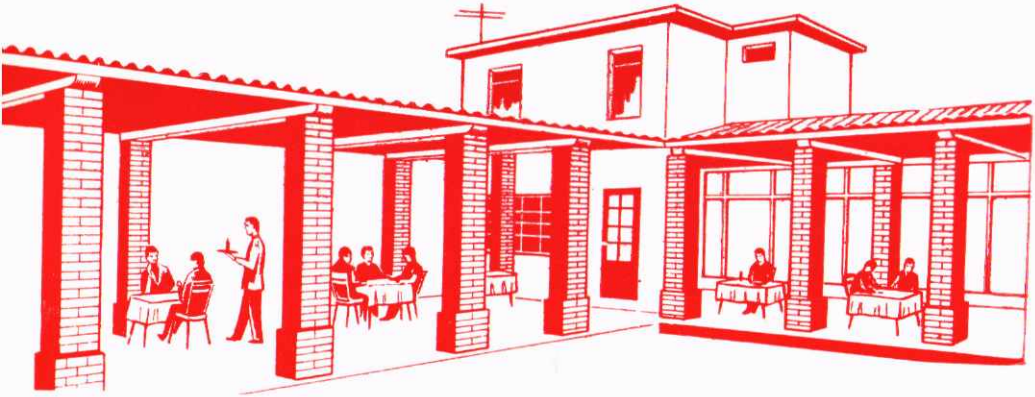
SALON
DE
PELUQUERIA DE SEÑORAS

DOLORES

Virgen del Remedio (Pisos Torras)
Tel. 844 88 85
SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

BAR **RESTAURANT**

PERGOLA



Terrassa

Especialitat: Paella i Brasa

BANQUETS — CASORIS — BATEIGS — COMUNIONS

APARCAMENT PROPI

Font de Sant Isidre (Pje. de los Rosales, 2)

Telèfon 844 81 32

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

Fonda Maria

— Casa DURAN —

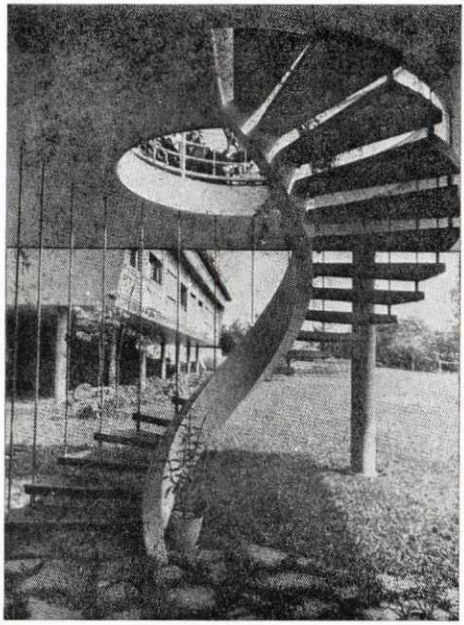
MENJARS CASOLANS

OBERT TOT L'ANY

Carretera de La Sagrera

Telèfon 844 82 60

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA



FUSTERIA METÀL.LICA

EN FERRO, ALUMINI, VIDRE

JOMI

de Josep TORRELLAS

St. Josep, s/n.
Tel. 844 83 30
STA. EULÀLIA DE RONÇANA

Can Pressaguer (soterrani)
BIGUES

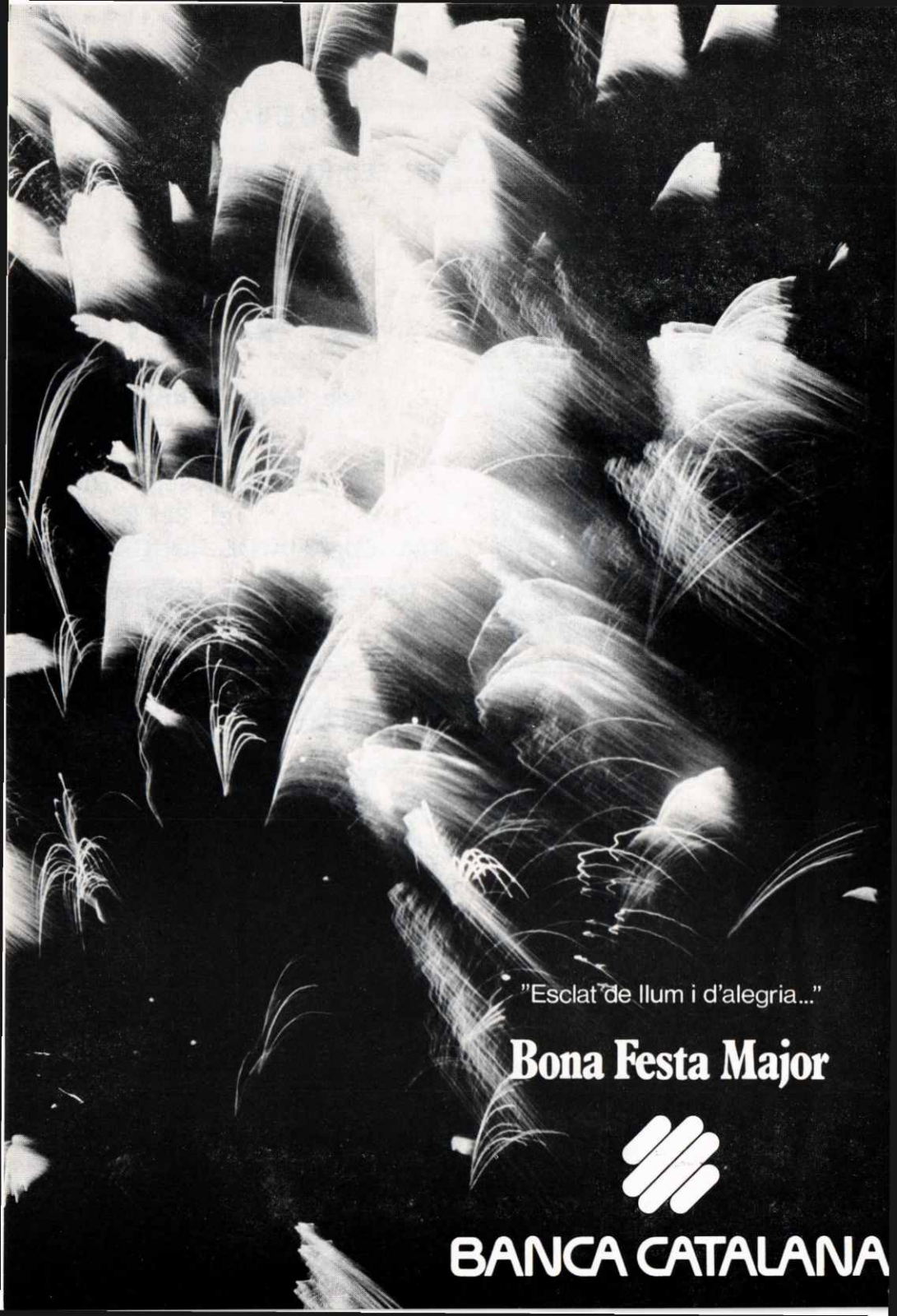
FORN DE PA
PASTISSERIA

Sant Antoni

de Jaume Peig

Telèfon 844 81 80

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA


"Esclat de llum i d'alegria..."
Bona Festa Major
BANCA CATALANA

LA CASA DELS PLANTERS DE

CULTIUS GUAL

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

Tota classe de:

ARBRES FRUITERS (diferents varietats)

Oliveres, palosantos, magraners, ametllers, pereres, pomeres, presseguers, etc.

PLANTERS D'HORTALISSA (del temps)

Cebes, enciams, tomaqueres, pebroteres, cols, alberginieres, maduixeres, etc.

PLANTES PER TANCATS

PLANTES ORNAMENTALS

PLANTES DE TEMPORADA

LLAVORS

— TOT PEL SEU JARDÍ I HORTET —

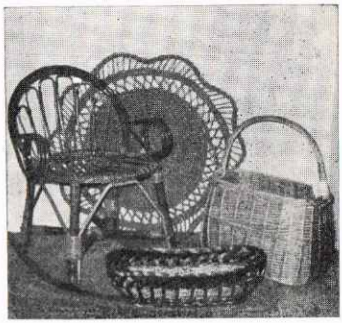
Ctra. de La Sagrera

Telèfon 844 80 84

Santa Eulàlia de Ronçana

CISTELLERIA **VIMETS**

Montserrat



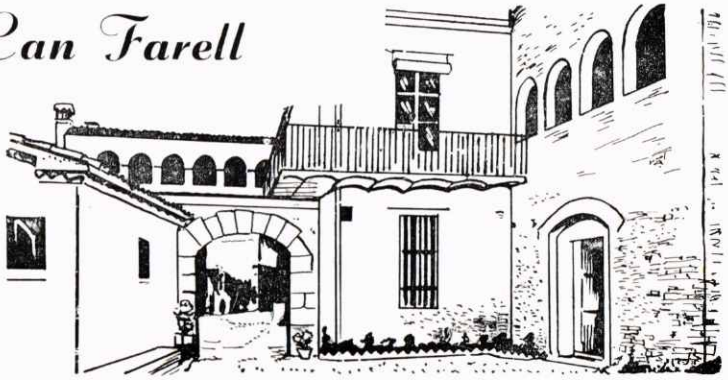
Cabassos - «Bolsos»
Estores - Objectes de vímet
Taules jardí i terrassa
Persianes - Cortines

Edifici «La Sala»
Tel. 844 88 36

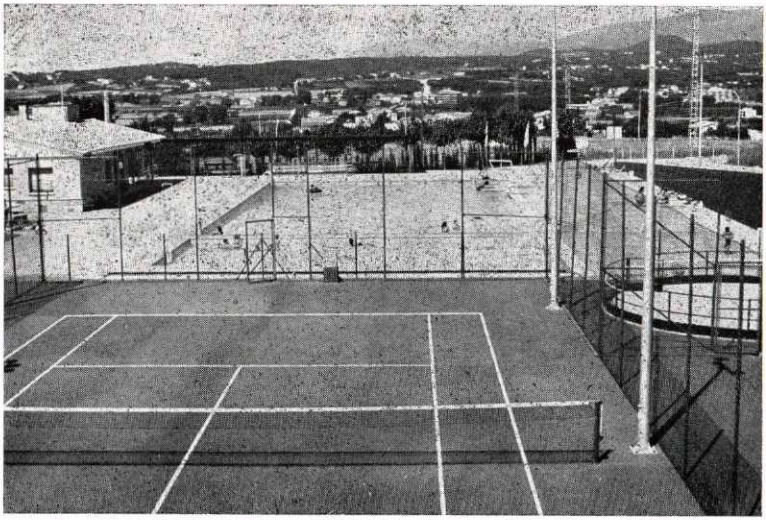
SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

RESTAURANT

Masia Can Farell



Km. 5'500 de la carretera de
Caldes a Granollers - Tel. 844 87 07
SANTA EULÀLIA DE RONÇANA



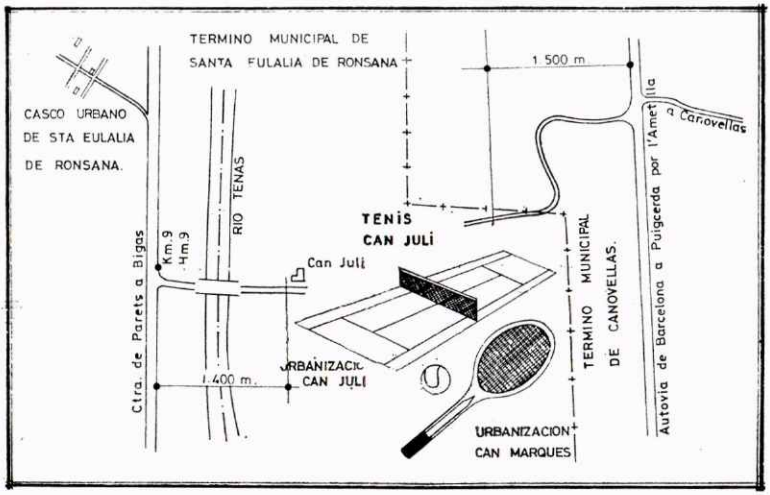
PISCINES I TENNIS CAN JULI

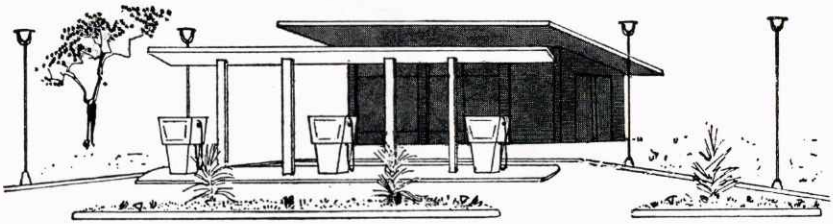
— SERVEI DE BAR I FRANKFURT —

«Urbanització Can Juli»

Tel. 844 82 81

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA





SANTA EULALIA

- **ESTACIÓ DE SERVEI**
- **COMPRA-VENDA D'AUTOMÒBILS**
- **TALLER DE REPARACIONS**

SERVEI OFICIAL

Carretera de Barcelona, s/n.

Telèfons:
Taller: 844 88 06
Est. Servei: 844 82 31

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA
(Barcelona)

La festa, renovada cada any,
expressa la voluntat humana
de convivència i d'esperança

CAIXA D'ESTALVIS DE CATALUNYA

LA CAIXA DE TOTS

comparteix la festa amb els
seus amics i tots els veïns

PUBLICACIÓ
PATROCINADA
PER
L'AJUNTAMENT
DE STA. EULÀLIA