



Santa Eulàlia de Ronçana



ANUARI LOCAL

N.º 29

25 juliol 1990 - 25 juliol 1991

SUMARI

	Pàg.
Pòrtic	1
Ajuntament	2
Consultoris Municipals de Salut	13
Padró d'habitants	14
Escola Pública Ronçana	15
Centre de Cultura Sant Jordi	19
Parvulari Santa Eulàlia	20
Llar d'avis	22
Parròquia	24
Casal	26
Coral Santa Eulàlia	29
Televisió - Canal SET	31
Esplai	32
La Revista «Ronçana»	34
Concurs de Fotografies-Diapositives	36
Cases que tenen història: Can Donat	39
Esports - Futbol	48
Club de Patinatge	52
Handbol	53
Societat de Caçadors	54
Cada any un personatge: Joan Ruiz i Calonja	56
Festa Major	61
El temps	64
Moviment demogràfic	66
Humor	68

Portada:

«Contrallum», diapositiva premiada en el IX Concurs de Fotografies-Diapositives de la Vall del Tenes, presentada per Eulàlia Cabot i Barbany.

I.G. Santa Eulàlia - Santa Eulàlia de Ronçana.

D. Legal: 29.223 - 1986.

PÒRTIC

De nou em plau d'adreçar-me a vosaltres, tot aprofitant la circumstància de la publicació de l'Anuari d'enguany, el qual gairebé coincideix amb l'inici del període de quatre anys més del nostre govern, gràcies a la confiança que, a les darreres eleccions locals, heu dipositat en la nostra opció, la qual cosa palesa que heu vingut a ratificar plenament la gestió que hem dut a terme en l'anterior legislatura.

Us en donem les més expressives i sinceres gràcies, i podeu tenir la completa certesa que farem tot allò que sigui al nostre abast per a no defraudar-vos, i per a prosseguir, amb més entusiasme i delit que mai, la tasca que vam iniciar per tal de fer que el nostre poble millori i progressi, en tots els aspectes, cada dia més.

Pel que fa a les obres més immediates, només volem assenyalar que ja s'ha finalitzat el segon tram del Camí de Caldes, i que, en l'actualitat, es realitza la fase del tros corresponent al darrera del Casal.

Un dels punts més importants del nostre programa és el de dur a terme, en aquests propers quatre anys, els projectes d'urbanització de totes aquelles zones residencials del nostre Municipi que, encara avui, manquen de serveis i d'infraestructures que les facin del tot ben urbanitzades i habitables. Lluitarem, doncs, perquè, en aquest temps, puguem regularitzar definitivament les anomalies, de tot ordre, que ara algunes presenten.

I, com sempre, un altre aspecte important del nostre pla serà el de continuar amb la norma de mesura, contenció i seny pel que fa a la despesa pública, que ja presidí la nostra anterior administració.

Finalment, sols em resta desitjar-vos de tot cor, en nom de tots els components de la Corporació i en el meu propi, una bona i agradable Festa Major, i que la pugueu compartir amb tots els vostres familiars i amics, amb salut, joia i harmonia.

Amb gran estima us saluda,

L'Alcalde,
JOSEP UÑÓ i CIURANS



AJUNTAMENT

RELACIÓ DELS ACORDS MÉS IMPORTANTS

(JULIOL 1990 - JULIOL 1991)

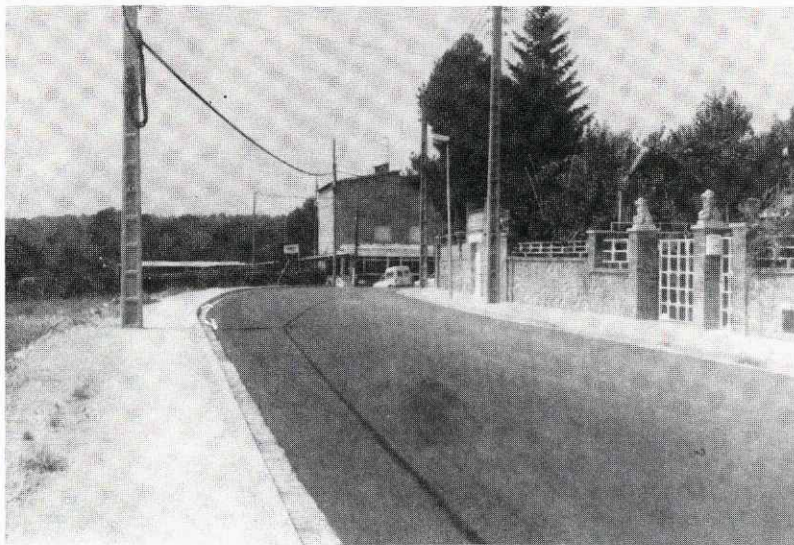
S'acorda contractar amb l'empresa Gestior Químics, S.L. la desinfecció i desratització dels edificis municipals, per un import total de 278.880'— ptes.

S'acorda contractar, amb càrrec a l'Ajuntament, el transport dels participants a les Colònies que l'Esplai ha organitzat a la Vall de Vianya, del 21 al 29 de juliol, participant-hi un total de 45 persones, i cedir la furgoneta municipal per al transport de material i motxilles.

S'acorda sol·licitar de la Generalitat de Catalunya, una subvenció de quatre milions de pessetes per al finançament de les despeses ocasionades pel condicionament i reparació que, amb caràcter d'urgència, calgué efectuar als marges del riu Tenes a la base de l'estrep del Pont de Can Donat.



La carretera de Caldes, ja asfaltada, prop de la Font d'Abril.



La carretera de Caldes, a l'altura de la Font de Sant Joan.

S'ha rebut definitivament les obres de condicionament del Camí del Gual que han estat executades per Formigons Congost, S.L. amb acompliment de totes les obligacions establertes al contracte.

Igualment s'ha rebut definitivament les obres de condicionament del Camí de Caldes 1.^a fase, 1.^a etapa que han estat executades per Agustí i Masoliver, S.A. amb acompliment de totes les obligacions establertes al contracte.

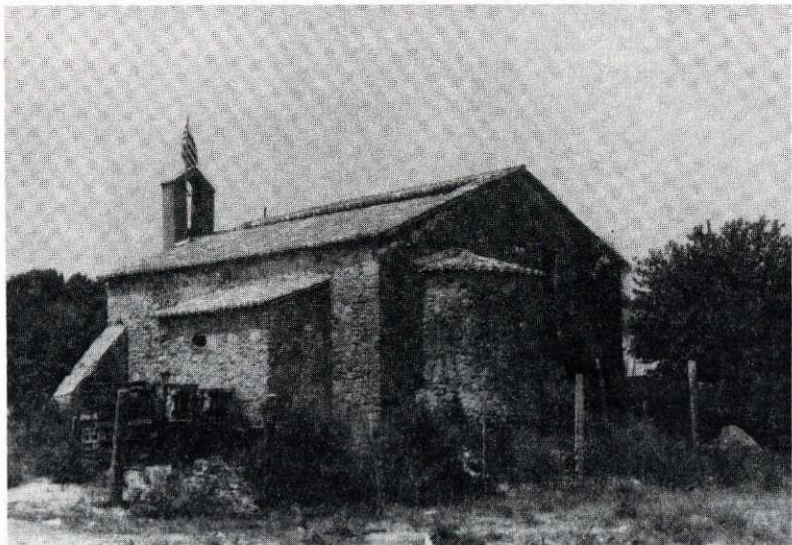
S'aprova la 3.^a i última certificació relativa a les obres de reparació de l'estrep del Pont sobre el Riu Tenes per un import de 1.639.181'— ptes.

S'accepta la dimissió presentada pel Regidor Sr. Jaume Torras i Riera per la coalició electoral Convergència i Unió, que per motius personals renúncia al càrrec, agraïnt-li la Corporació la dedicació al municipi.

S'han adquirit quatre contenidors per a la recollida selectiva de vidre, per import de 337.200,— ptes., sol·licitant de la Generalitat de Catalunya una subvenció de 84.300'— ptes. per a l'adquisició dels esmentats contenidors.

S'acorda demanar a la Diputació de Barcelona, Àrea de Cooperació Local, un ajut de la Caixa de Crèdit per import de 10.000.000'— de pessetes destinat al finançament de l'aportació municipal a l'Obra Condicionament del Camí de Caldes 2.^a Fase.

S'accepta una subvenció concedida per la Generalitat de Catalunya de 1.500.000'— ptes. per a les obres de restauració de l'Ermita de Sant Simplicí, que es destinaran a la 1.^a fase del projecte de restauració, que importa 3.360.000'— ptes.



Restauració de l'Ermita de Sant Simplicí.

Ha estat designat regidor d'aquest Ajuntament en substitució de Jaume Torras i Riera, per renúncia, En Sadurní Rosàs i Gudiol, inclòs com a candidat a la llista presentada a les eleccions locals de 1987 per Convergència i Unió.

S'aprova inicialment el projecte d'urbanització del barri de Can Torras redactat pels tècnics municipals, el pressupost del qual ascendeix a 105.094.891'— ptes. Així mateix s'acorda incoar l'oportú expedient de Contribucions Especials.

S'accepta una subvenció de 3.500.000'— ptes., concedida per la Direcció General de l'Esport de la Generalitat de Catalunya, per a les obres d'enllumenat públic del Camp de Futbol.

S'accepta una subvenció de 100.000'— ptes. destinades a atendre el servei Psicopedagògic i educació musical a l'Escola Pública Ronçana.

S'acorda demanar a la Generalitat de Catalunya, Departament de Política Territorial i Obres Públiques, una subvenció de 4.000.000'— ptes. per a les actuacions realitzades per a assolir la provisió d'aigua a la població.

S'ha adquirit un vehicle furgoneta Citroën C-15, pel preu de 1.084.182'— ptes., per destinar-la a la brigada municipal.

Amb l'objectiu de racionalitzar la utilització de locals municipals, es procedeix al lloguer del magatzem dels baixos dels pisos de Can Barbany pel preu de 55.000'— ptes. mensuals, rescindint els contractes dels locals de les antigues oficines municipals, de la carretera de la Sagra i el del carrer Verge del Remei.

Es resol desestimar les al·legacions formulades en el període d'exposició pública del projecte d'urbanització de Can Torras, tenir per formulats els suggeriments presentats en el mateix període i aprovar definitivament l'esmentat projecte, el qual es podrà executar com una unitat o bé per fases, zones o serveis.

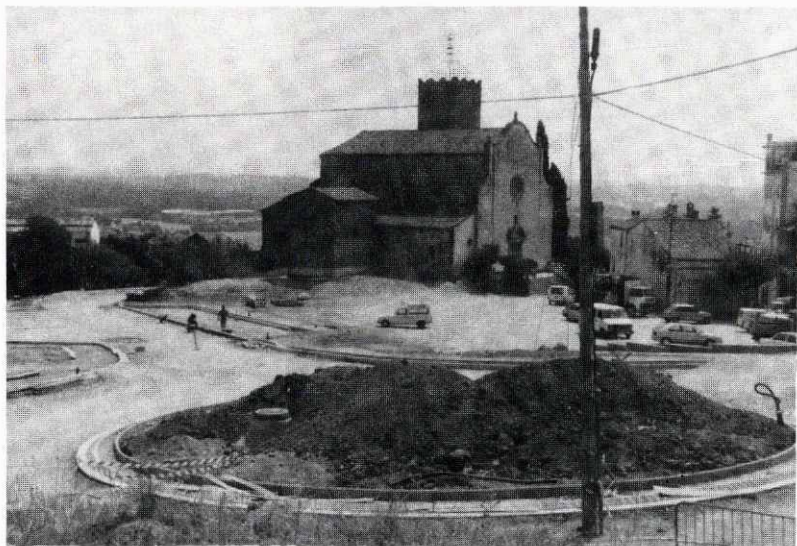
L'Ajuntament es compromet que al pressupost de 1991 s'hi inclogui una partida dotada amb 1.500.000'— ptes. amb la finalitat de subvenir la posta en marxa de la televisió local.

S'acorda excloure del pressupost repercutible a contribucions especials de Can Torras, l'import de la xarxa d'aigua potable, i al pressupost resultant destinar-hi una aportació municipal del 20% repercutint la resta (80% exclosa xarxa d'aigua) als propietaris del sector, mitjançant les oportunes contribucions especials.

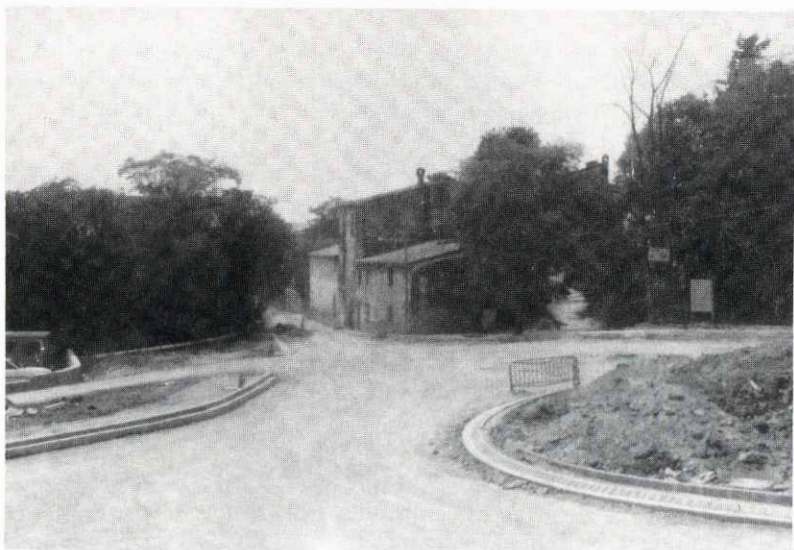
S'acorda sol·licitar a la Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura, una subvenció de 3.150.000'— ptes. equivalents al 70% del pressupost de 1.ª i 2.ª fase, per a la restauració urgent de l'ermita de Sant Simplicí.

S'acorda manifestar la indignació, protesta i disconformitat amb l'acord adoptat pel Consell de Ministres de 30 de novembre de 1990, referent a la implantació de peatge a la variant de la N-II en el Maresme. Exigir del Govern Central que reconsideri l'esmentada decisió i compleixi amb l'obligació de fer la nova N-II en el Maresme, tal com es va acordar en el seu moment. Denunciar que la pròrroga de les concessions de totes les autopistes de l'Estat a Catalunya representa un tracte discriminatori i perjudicial per a tots els catalans.

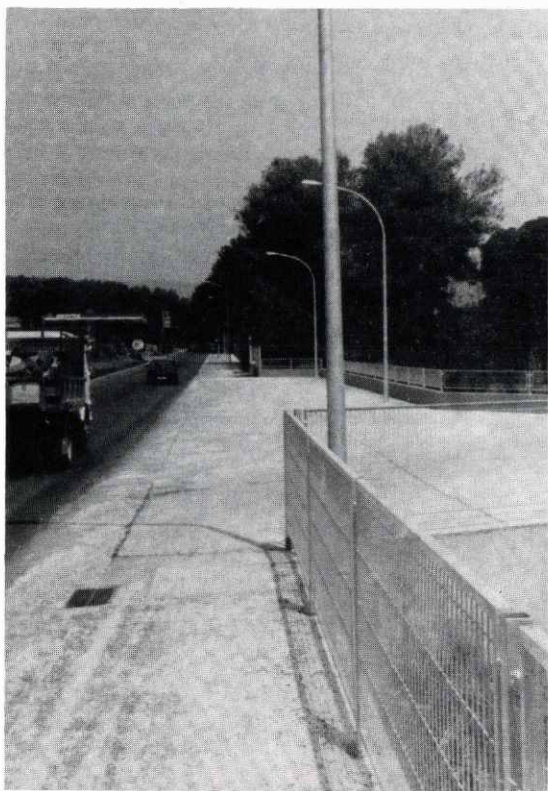
S'aprova inicialment el Pla Parcial d'Ordenació de Can Magre, a instància de Urbicasa, S.L. sotmetent-se el mateix a informació pública, tot suspent l'atorgament de llicències en l'àmbit territorial del PPO fins a l'aprovació definitiva del Pla.



La realització del pla viari a l'entorn de l'Església.



Les obres de la Sagrera i les cases que desapareixeran, al fons.



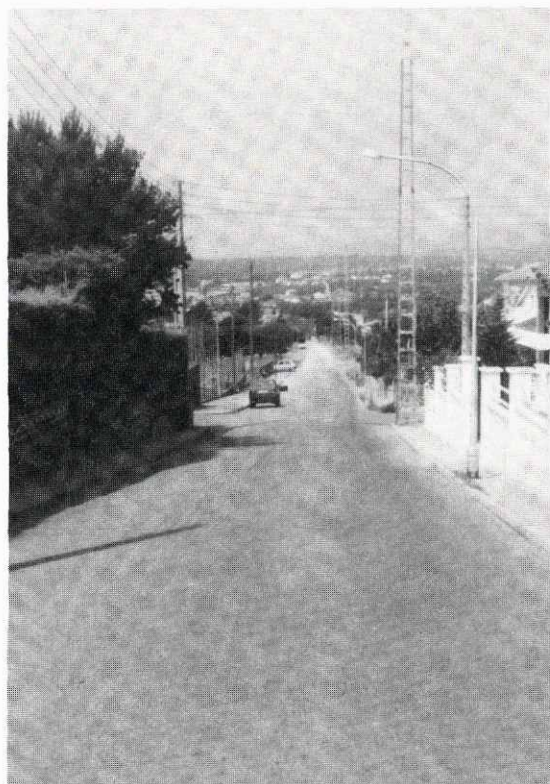
La prolongació
de la vorera peatonal del Riera,
a l'altura de la Creueta.

S'acorda instar al Govern Central per tal que la retirada cautelar de la revisió dels valors cadastrals esdevingui definitiva, fins que aquesta no es realitzi dins del marc d'una reforma tributària global. Fer palès al Ministerio de Hacienda el nostre rebuig, ja que la seva actitud està provocant un enfrontament entre el municipi i els ciutadans. Mostrar la nostra disconformitat per la política d'increment de la pressió fiscal encoberta que s'està portant a terme i, en canvi, es procedeix a la disminució de la participació dels municipis en els pressupostos generals de l'Estat. (Any 1982 el 8%. Any 1990 el 3,49%).

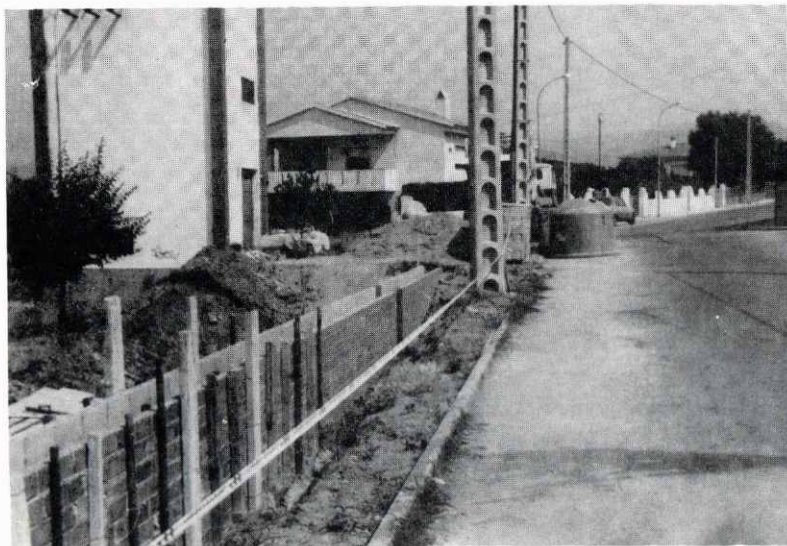
S'acorda sol·licitar a la Generalitat de Catalunya, Direcció General de Joven-tut, una subvenció corresponent al 35% del pressupost del projecte de condiciona-ment de l'antic parvulari per a local d'esplai i activitats juvenils.

S'acorda executar, mitjançant conveni amb els veïns afectats, les obres d'urba-nització dels carrers Aurora i Provença d'aquest municipi, d'acord amb el projecte redactat pels serveis tècnics municipals. Així mateix s'aproven les quantitats a aportar pels veïns, que sumen 2.209.000'— ptes.

S'accepta la cessió, per part de la Diputació de Barcelona, de cinc bancs de jardí.



El carrer de Can Juli,
amb el paviment reforçat.



Carrer asfaltat, contenidor de vidre i construcció d'un mur de contenció a Can Marquès.

Es sol·licita de la Generalitat de Catalunya una subvenció de 1.500.000'— ptes. per a l'adequació de l'immoble destinat al Casal de Cultura de Santa Eulàlia de Ronçana.

S'acorda sol·licitar una subvenció de 900.000'— ptes. per als serveis Psico-socials a l'Escola Pública Ronçana.

S'acorda sol·licitar del Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya una subvenció de 900.000'— ptes. corresponents al 50% de les despeses de les activitats de Foment de la Música i Educació Física, a l'Escola Pública Ronçana.

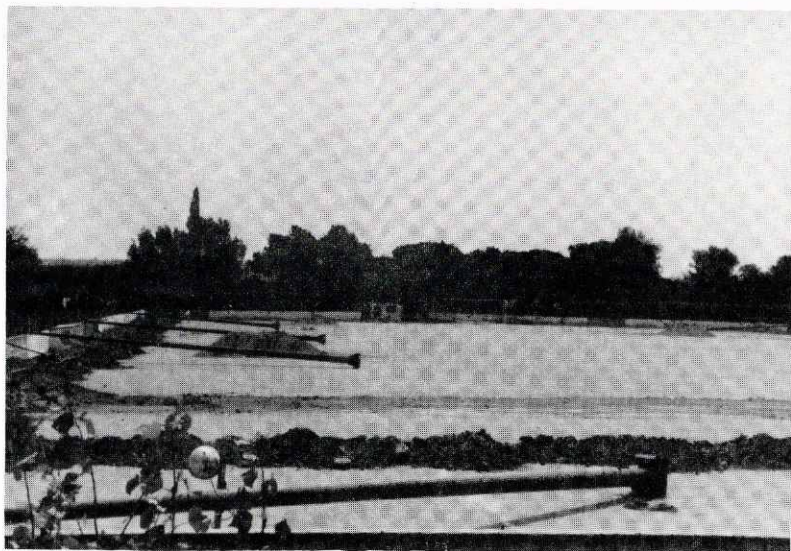
Atès el mal estat en que es troba la carretera BV-1435, al pas pel nostre terme municipal s'acorda adreçar-se a la Diputació de Barcelona per tal d'aconseguir-ne la reparació amb caràcter urgent.

S'han aprovat els Comptes Generals dels Pressupostos Generals Únics, corresponents als exercicis de 1987, 1988 i 1989, els quals havien estat exposats al públic i, així mateix examinats minuciosament per la Comissió Especial de Comptes.

S'accepta el préstec per 10.000.000'— ptes. destinat a finançar el 28,09478% de l'actuació «Condicionament del Camí de Caldes, 2.^a fase», sense interès i a retornar en deu anualitats, atorgat per la Diputació de Barcelona, amb càrrec a la Caixa de Crèdit de Cooperació Local.

Vista la renúncia formulada pel concessionari del servei de recollida d'escombraries, justificada per la manca d'equilibri econòmic de la concessió, no podent l'Ajuntament procedir a un augment del preu de contracte suficient per a mantenir aquest equilibri, s'acorda acceptar la renúncia de NEPSA al contracte de prestació del servei de recollida domiciliària d'escombraries i adjudicar per raons d'urgència

Enllumenat del camí de Can Gafa.



Obres per a potenciar l'enllumenat del camp de futbol.



El nou pavelló del Grup Escolar Ronçana, ja acabat.

el contracte a Joan Pou i Puig, per import d'1.000.000'— de pessetes mensuals més IVA, qui es compromet a incorporar al servei 30 contenidors, a realitzar la neteja periòdica de tots els contenidors, a establir un servei de recollida de mobles i trastos vells, i ofereix la possibilitat d'un servei de recollida de brossa de jardí que es retribuïria a part del contracte.

S'acorda sol·licitar de la Generalitat de Catalunya una subvenció de 300.000'— pessetes, per a l'adquisició d'aplicacions informàtiques necessàries per a la gestió municipal.

S'acorda proposar al Servei de Correus un conveni per a resoldre les deficiències que pateix el nostre municipi sobre la base dels següents punts:

Oferir a Correus el nou local de la plaça de l'Ajuntament, n.º 4, 2 B.

Correus hauria d'assumir l'equipament del local (mobiliari, etc.) i les despeses de manteniment (serveis d'aigua, llum, etc.).

Correus estabilitzaria la plantilla, incrementaria la dedicació de la mateixa i, en cas que amb aquest increment no s'aconseguís cobrir satisfactòriament el servei, ampliaria la plantilla en una persona més.

L'horari d'atenció al públic de Correus s'incrementaria fins a tres hores diàries.

S'aprova la liquidació del pressupost de l'exercici 1990 que presenta l'Alcaldia i que es tanca amb un superàvit de 11.509.317'— pessetes.

S'aprova el projecte d'adequació dels serveis existents, drenatge de les aigües pluvials i pavimentació de Sant Cristòfol, redactat pels serveis tècnics municipals, el pressupost d'execució del qual és de 18.405.000'— ptes.

S'aprova el projecte de «Pavimentació i clavegueram dels carrers de Can Mallorca». El pressupost d'execució és de 60.000.000'— ptes.

S'aprova el projecte de la Xarxa Primària de Sanejament d'aigües pluvials de Sant Isidre, amb un pressupost de 8.289.453'— ptes.

Per tal de posar en marxa una experiència de Televisió Local s'aprova la proposta de conveni de col·laboració per a la prestació del servei, facultant a l'Alcalde per a la seva signatura amb l'Associació Cultural Canal SET, fent esment que la Televisió Local haurà d'ésser concebuda com una eina al servei de tot el poble, amb una tasca informativa, divulgativa, educativa i cultural que garanteixi un tractament igual a tots els individus i col·lectius, respecti la intimitat, mantingui una estricta neutralitat política i, en general, respecti totes les prescripcions que fan referència als mitjans públics de comunicació.

Transcorregut el període d'informació pública i complerts tots els tràmits prescrits, sense que s'hagin produït al·legacions ni suggeriments, havent introduït el promotor les modificacions deduïdes de l'informe dels Serveis Tècnics Municipals, s'aprova provisionalment el pla parcial d'ordenació del sector de Can Magre (PPO-4) i s'acorda trametre'l a la Comissió Provincial d'Urbanisme per a la seva aprovació definitiva.

S'acorda iniciar el tràmit per a la urbanització del 1er. tram del Camí de Can Costa, que es gestionarà mitjançant conveni urbanístic amb els afectats.

S'aprova el projecte de la 2.^a fase d'ampliació del Grup Escolar Ronçana, amb un pressupost de 98.373.757'— ptes., instant a la Conselleria d'Ensenyament la seva execució amb caràcter d'urgència.

RELACIÓ DE Joves DE SANTA EULÀLIA ALLISTATS L'ANY 1990

Amatrain Rubio, Javier
Arcarons Rabadà, Àngel
Baró Bonet, Lluís
Brustenga Barbany, Esteve
Brustenga Barbany, Javier
Cachazo Rubio, José M.^a
Casals Segalés, Jordi
Ciurans Vinyeta, Jordi
Civít Ferran, Francisco
Dantí Barbany, Joan
Diez Nebot, Juan
Duran Pi, Jaume
Ferreiro Casanovas, Alfredo
Font Pou, Jaume
Galcerán Jo, Salvador
Garrido Sánchez, Juan José

Mateo Jurado, Fco. Javier
Moreno Roige, Conrado
Ortega Hernández, David
Pitarch Llorca, Miquel Ignasi
Prats Avila, Ismael
Quesada Alsina, Luis
Rentería Aguilar, Javier
Rodés Padró, Alberto
Ruano Rubia, Carlos
Sánchez Pérez, Fernando
Serlavós Pañella, Bernat
Serna Molero, Jesús
Tengo Valldeoriola, Marc Pere
Torrelles De Mesa, David
Urriaga Baonza, Javier
Vizcaíno Torres, Pedro-Javier

CONSTITUCIÓ DEL NOU AJUNTAMENT

A la Casa Consistorial, essent les dotze hores del dia quinze de juny de mil nou-cents noranta-ú, es van reunir, els Regidors: *Sr. Josep Uñó i Ciurans, Sra. Montserrat Canet i Ginesta, Sr. Enric Folch i Sampera, Sra. Imma Badia i Pujol, Sr. Esteve Aymà i Pedrola, Sr. Josep Valls i Bassa, Sr. Jaume Deumal i Ylla, Sr. Josep M.^a Bonet i Vila, Sra. Montserrat Alerm de Buen, Sra. M.^a Magdalena Mascarell Recasens, Sr. Francesc Montes i Casas*, assistits pel Secretari, *Sr. Artur Obach i Martí-nez*, a l'objecte de celebrar la sessió constitutiva de l'Ajuntament.

Obert l'acte pel Secretari, es procedeix a la formació de la mesa d'edat quedant constituïda per:

President: Na M.^a Magdalena Mascarell i Recasens, Regidora de major edat.

En Francesc Montes i Casas, Regidor de menor d'edat.

El Secretari: El de la Corporació.

Seguidament, per ordre de la presidència, el Secretari dóna lectura a les disposicions legals aplicables a la constitució dels nous Ajuntaments.

Tot seguit el Secretari dóna lectura dels noms i cognoms dels regidors electes, d'acord amb l'acta de proclamació tramesa per la Junta Electoral de Zona, i la mesa d'edat procedeix a la comprovació de les credencials presentades.

El President invita als regidors presents que expressin si els afecta alguna causa d'incompatibilitat i, no havent-n'hi cap, els pren jurament o promesa d'acomplir les obligacions de càrrec amb respecte a la Constitució i les lleis.

Finalitzats els juraments o promeses, que han prestat tots els regidors electes, la Mesa declarada constituïda la Corporació havent concorregut tots els regidors electes.

Immediatament es passa a l'elecció de l'Alcalde, informant la mesa que poden ésser candidats els regidors que encapçalen cadascuna de les llistes que han obtingut representació.

Són candidats: Josep Uñó i Ciurans per la coalició CiU, Montserrat Alerm de Buen pel partit PSC-PSOE i Francesc Montes Casas pel Partit Popular.

Repartides les paperetes en blanc confeccionades a aquesta finalitat, cadascun dels regidors l'omple amb el nom del candidat a qui dóna el seu vot, dipositant-la tancada a la mesa.

Efectuat el recompte, en resulta:

Josep Uñó 8 vots, Montserrat Alerm 2 vots, Francesc Montes cap vot, vots en blanc 1.

Havent obtingut la majoria absoluta, el regidor Josep Uñó i Ciurans és proclamat Alcalde electe per la mesa d'edat.

Acte seguit la mesa, havent acceptat l'Alcalde el seu càrrec, cessa en les seves funcions cedint la presidència al nou Alcalde Josep Uñó i Ciurans.

Abans de concloure l'acte l'Alcalde electe dona la benvinguda a l'Ajuntament als nous regidors, manifestant el seu desig que en el treball del nou consistori sigui fructífer, en un clima de col·laboració i cordialitat, en benefici del nostre poble, fent palesa la seva voluntat d'actuar com a Alcalde no només dels seus votants sinó de tot el poble.

CONSULTORIS MUNICIPALS DE SALUT

L'activitat dels nostres consultoris durant l'any 1990 ha augmentat en unes 1.000 visites més en relació a l'any 1989.

Però l'augment no sols ha estat en quantitat sinó també en qualitat, ja que s'han introduït les visites conjuntes metge-infermera, la programació de dia i hora per les visites i també s'ha augmentat d'un a dos, els dies d'extracció per analítiques.

De l'estudi de freqüentació que hem realitzat, en treiem els següents resultats:

Total de visites ambdós consultoris: 10.908.

- Consultori El Rieral: 7.652 (70%).
- Consultori La Sagrera: 3.256 (30%).

Mitjana de visites/dia ambdós consultoris: 44 visites/dia.

- Consultori El Rieral: 52 visites/dia.
- Consultori La Sagrera: 33 visites/dia.

Dels 248 dies treballats en total, 60% corresponent a El Rieral i 40% a La Sagrera, mentre que el nombre de visites són: 70% i 30% respectivament.

És una evidència que a La Sagrera es desaprofita el temps, mentre que a El Rieral anem hipercansats.

Amb l'actual infraestructura poc més podem avançar. Esperem que la construcció del Centre de Salut i dotació d'un Equip Sanitari per a l'Àrea Bàsica de Salut de la Vall del Tenes sigui el proper pas.

LA POBLACIÓ DE SANTA EULÀLIA A 1991

Durant la primavera passada s'ha efectuat el Cens de Població i el Padró Municipal d'Habitants de 1991. Els resultats, pel que fa als barris del nostre poble i a tot Santa Eulàlia, han estat els següents:

	Presentes			Absents			Transeünts		
	Homes	Dones	Total	Homes	Dones	Total	Homes	Dones	Total
Bonaire	107	89	196	—	—	—	—	—	—
El Rieral	494	506	1.000	1	—	1	1	—	1
Sant Cristòfol	237	231	468	4	1	5	—	—	—
La Sagrera	295	288	583	1	1	2	—	—	—
La Serra	145	143	288	1	—	1	—	—	—
El Serrat	135	128	263	1	—	1	—	—	—
La Vall	107	111	218	3	—	3	—	—	—
Total									
Santa Eulàlia	1.520	1.496	3.016	11	2	13	1	—	1

Les xifres més significatives són les de l'apartat de «presentes», Santa Eulàlia ha superat, per tant, la ratlla dels tres mil habitants (3.016). Aquesta xifra representa un augment considerable sobre la de l'anterior Padró, de l'any 1986, que era de 2.489 habitants.

El fet que s'hagin empadronat al nostre poble moltes persones que hi tenien una residència d'estiu, és el principal causant del creixement ja que, com mostren els Anuaris dels anys passats, la diferència entre naixements i defuncions és poc significativa.

La tendència a convertir la residència d'estiu en residència fixa es constata a tota la Vall del Tenes i, per això, Bigues i Riells o l'Ametlla tenen augments semblants al de Santa Eulàlia i Lliçà d'Amunt encara el té molt superior i ja supera els cinc-mil habitants.

Cal recordar que no consten en els cens diversos milers d'habitants que ens visiten als cap de setmana i durant les vacances, però que encara estan empadronats a Barcelona o a altres ciutats.



ESCOLA PÚBLICA RONÇANA

CURS 90-91

Els qui hem format l'Escola aquest curs 1990-91:

Directora: Montserrat Alerm

P-4	19	alumnes	Lourdes Guitart i Solà
P-5	27	»	Margarida Bonet i Galobart
1er.	26	»	Elisabet Maspons i Safont
2on.	27	»	Pilar Lara i Fenoll

Cicle Mitjà:

3er.	25	alumnes	Rosa Fo i Rossell
4rt. A	22	»	Ramon Boixader i Ibàñez
4rt. B	22	»	Andreu Ruano i Alvarez

Cicle Pont:

5è.	33	alumnes	Lluïsa Rubia i Albacete
6è. A	28	»	Jordi Sala i Druguet
6è. B	28	»	Màxim Díez i Rabago

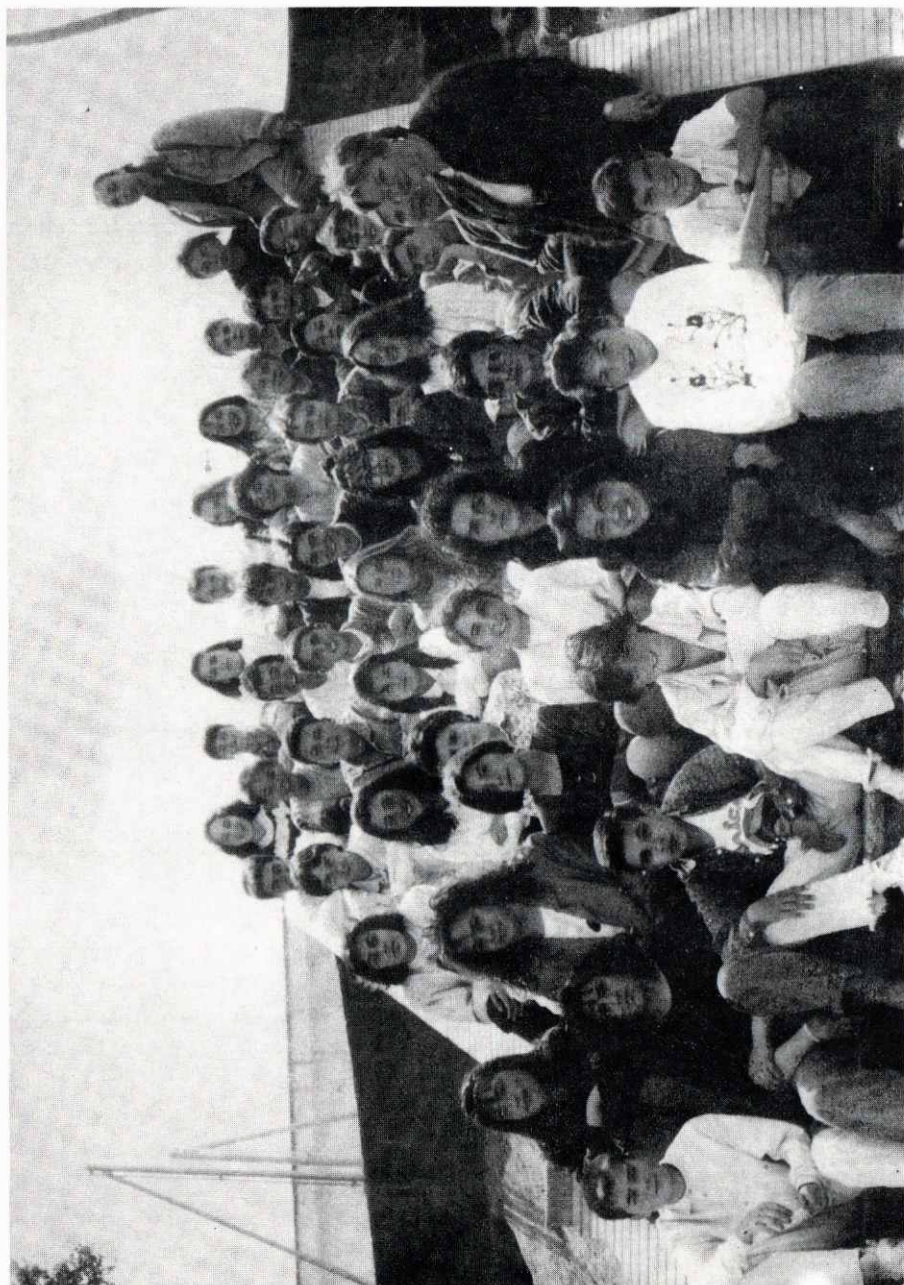
Cicle Superior:

7è. A	25	alumnes	Ramon Martín i Arévalo
7è. B	26	»	Antònia Guijosa i Quintanilla
8è. A	22	»	Assumpció Torras i Riera
8è. B	23	»	Isabel Vila i Codina

352 alumnes en total

Mestres de Reforç:

Pel Cicle Inicial	Margarida Plumé i Llobet
De 3er. a 8è.	Elisabet Palau i Canades
Psicòleg	Enric Garrido i Bacardit
Educació Física	Miquel Clot
Música	Raquel Serrat
Religió	Mercè Serra



Els alumnes que han acabat el 8.º curs d'E. G. B. amb les seves
professores Isabel Vila i Assumpció Torras i la directora Montserrat Alerm.

COMPOSICIÓ DEL CONSELL ESCOLAR:

Directora: Montserrat Alerm i de Buen

Cap d'Estudis: Lluïsa Rubia i Albacete

Secretària: Elisabet Maspons i Safont

Coordinadora CI: Margarida Bonet i Galobart

Coordinadora CM: Rosa Fo i Rossell

Coordinador CP: Jordi Sala i Druguet

Coordinadora CS: Isabel Vila i Codina

Representants dels pares: Eduard Gil

Carles Bigordà

Maribel Coy

Representants dels alumnes: Ivan Sanmartín

Adrià Mansanet

Representant del personal no docent: Núria Llobregat

Representant del Consell Municipal: Jaume Valls.

També formen part important i interessada tots els pares, els quals han col·laborat a la bona marxa de l'Escola així com d'altres persones —avis, germans, acompanyants, col·laboradors assidus o ocasionals— que oportunament han estat per ajudar quan se'ls necessitava.

Fins aquí hem esmentat les persones. Ara bé, què hem fet? Tenint com a fita l'educació de les persones perquè siguin més capaces d'expressar-se, d'afirmar i desenvolupar el seu propi potencial humà —de constructivitat, creativitat i responsabilitat— les circumstàncies ens han portat a marcar-nos unes tasques que han donat com a resultats:

— L'ampliació de l'Escola en quatre aules noves, les quals s'han destinat al cicle Superior. Recordem que amb aquest motiu es va fer un acte de Seguiment d'Obres el qual va ser presidit pel Conseller Laporte.

— Les classes de 5è. i 6è. es van traslladar a les aules que deixaven buides els de 7è. i 8è. quedant-ne una de lliure on vem instal·lar el despatx provisionalment.

— A l'edifici vell van ocupar les aules de baix les classes de 3er. i els dos quarts. Les aules de dalt s'han destinat, una a reforç, una altra a audiovisuals i quedant l'espai de la Biblioteca amb l'ús exclusiu per aquesta funció.

— Al cicle Inicial dues aules són pels de Primer i Segon. S'acondiçonen les altres dues pels pàrvuls.

— Així doncs ja estem tots els cursos, des de pàrvuls a vuitè, en un mateix recinte escolar.

— Tenim a punt per poder funcionar el curs vinent la Biblioteca. Això ha estat possible gràcies a la col·laboració de tots: pares, mestres, institucions (APA, Ajuntament, Generalitat) amb ajudes tant a nivell de treball social com d'aportacions econòmiques.

— El treball pedagògic de l'equip de mestres, a part del treball a l'aula de dur a terme les programacions i les tutories, s'ha enfocat en el Tractament de la Diversitat a la nostra Escola. S'han fet les primeres passes per posar en comú a cada cicle les activitats i la manera de treballar-les, per aconseguir uns objectius i uns continguts que ens fixem tenint en compte la diversitat de nenes i nens que tenim a cada cicle.

— Cal destacar pel seu caire especialment educatiu les activitats que es fan fora de l'aula, com són les Festes Populars, la nostra revista «El cargol noticiari», l'educació física, les activitats culturals, la ràdio...

Especial relleu tenen les colònies a les quals tots els alumnes han tingut l'oportunitat d'anar-hi. Aquests són els llocs on s'han fet enguany les colònies:

Cicle inicial	Can Ribes (Bigues)
Cicle mitjà	L'Hostalet (Ripollès)
Cinquè	Santa Marta (Viladrau)
Sisè	Deltebre
Setè	Bellver de Cerdanya
Vuitè	Mallorca

En quant a les sortides d'un sol dia, degut a les reivindicacions del col·lectiu de mestres perquè es fes una normativa de la responsabilitat de directors i mestres, vem decidir de no fer les del tercer trimestre.

Seguim comptant amb els serveis del psicòleg, contractat per l'Ajuntament, el qual ja fa anys que realitza una tasca important de detecció i prevenció de problemàtiques del nen, així com la participació i col·laboració en les reunions i tasques de l'equip de mestres.

Un altre servei del que disposa ara l'escola és el de conserge. L'ajuntament ha ampliat el nombre d'hores que venia fent la Núria per fer-se càrrec de la vigilància dels nens abans i després de les hores escolars, així com d'altres tasques de manteniment i cura de les instal·lacions.

L'equip directiu actual, després de reflexionar i valorar la situació de l'escola, de conversar i reunir-se amb pares i mestres, va prendre la decisió de continuar pels tres cursos següents.

A les portes d'una Reforma Educativa, tantes vegades reclamada pels mestres, nosaltres intentarem de trobar la manera de posar-la en marxa amb il·lusió i esperança.

Escola Pública Ronçana

CENTRE DE CULTURA «SANT JORDI»

Com ja és tradicional cada any, el mes de juny és l'època en que més gent ve a la Biblioteca. És evident que una gran majoria són estudiants que es reuneixen en grups per enllestir els últims treballs del curs.

També és normal que entre els estudiants n'hi hagi de més treballadors que altres. Aquests sempre et consulten coses, et demanen en quin llibre poden trobar una determinada informació, etc. Els altres, els que tenen menys interès en l'estudi, els hi agrada llegir còmics, ja sigui l'Astèrix, el Tintín, els Barrufets, el Lucky Lucke, L'Éric Castel...

Sens dubte dels 5.331 llibres que actualment hi ha a la biblioteca, són els còmics els que més èxit tenen. Els còmics els llegeixen els nois i noies d'una edat que va des dels sis fins els quinze anys.

Malauradament però, pel que fa a l'estiu, aquest jovent s'oblida de llegir algun llibre, ni tan sols pensa en els mencionats còmics.

Perquè s'animin a llegir, seguidament dono la relació dels còmics que ens han arribat últimament:

- GRANS AVENTURES: *S.O.S. Perill nuclear.*
- FRANKA: *Les dents del drac.*
- BLOCH: *L'ombra que mata.*
- LES AVENTURES DE GIL I JORDI: *La màquina boja.*
- UNA AVENTURA DE JACQUES GALLARD:
 1. *Soviet Zic, Zac.*
 2. *Zulu Blues.*
 3. *Perfume de Àfrica.*

M. Carme





L'ETAPA DEL GARGOT

Els primers anys de vida són molt importants en el desenvolupament d'un infant, ja que comença a establir unes pautes d'aprenentatge i un sentit d'ell mateix com a ésser, reaccionant davant de qualsevol experiència sensorial com: tocar, sentir, veure, assaborir, escoltar.

Als divuit mesos, més o menys, el nen comença a fer un gargot, el qual el portarà al dibuix, a la pintura i a la paraula escrita.

Sembla que la paraula «gargot» pot ser poc significativa o faltada de contingut, però en realitat és una part important de l'evolució infantil que l'ajudarà a desenvolupar millor les seves actituds en el procés d'aprenentatge.

Els gargots comencen de forma desordenada en un paper i evolucionen fins a convertir-se en dibuixos amb més o menys contingut; els podem classificar en tres categories: gargots desordenats, controlats i amb nom.

Gargot desordenat

Els primers gargots generalment no tenen sentit, sovint el nen mira a un altre costat i va fent gargots.

Hem d'adonar-nos que els gargots no són intents de reproduir l'ambient que viu el nen, sinó que li serveixen per a un millor desenvolupament físic i psicològic.

El nen s'ho passa molt bé fent gargots, podríem dir que se sent fascinat amb aquesta activitat, que pel nen de dos anys comença a ser un mitjà real d'expressió, un dels primers, després del plor.

Gargot controlat

Un moment o altre, el nen descobrirà que hi ha un lligam entre els seus moviments i els gargots que fa al paper. Això passa als dos anys i mig, més o menys. És un pas molt important perquè el nen ha descobert el control visual dels gargots que fa. Encara que no es vegi massa diferència d'uns dibuixos als altres, haver pogut controlar els moviments és una experiència vital pel nen.

Ara, els gargots del nen seran més llargs i a vegades farà servis llapis de colors en el seu dibuix; li agrada omplir tota la pàgina i, als tres anys, comença a agafar força correctament el llapis.

El gargot amb nom

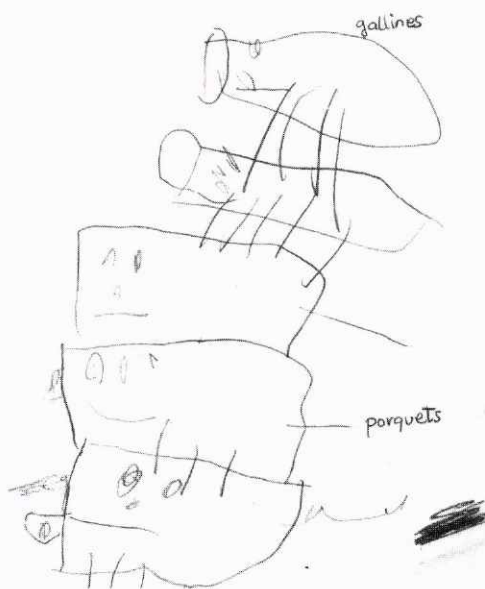
Aquesta nova etapa és de molts transcendència pel desenvolupament del nen. En aquest moment comença a donar nom als seus gargots. Pot ser que digui: «Aquesta és la meva mare», o bé: «Aquest sóc jo, que estic corrent», encara que al dibuix nosaltres no ho veiem massa clar.

Aquesta actitud és molt significativa, vol dir que el pensament del nen ha canviat i comença a connectar els seus moviments amb l'entorn. És ara, als tres anys i mig, que el nen desenvolupa una bona base per la retenció visual; ara, el nen pot dibuixar alguna cosa que ha vist i possiblement ens explicarà allò que està dibuixant i ell es sentirà entusiasmat.

gargot controlat



gargot amb nom





Celebració d'unes noces d'or al Casal dels Avis.

LLAR D'AVIS

Ara fa un any que, per primera vegada, ens presentàvem al poble de Santa Eulàlia per mitjà d'aquest Anuari local, atenent l'amable invitació del nostre Alcalde.

Feia poc temps de la nostra inauguració i només podíem oferir un pilot d'idees i projectes en gestació. Dels dos-cents socis que aleshores érem, estem arribant als dos-cents cinquanta. Això vol dir que seguim augmentant en quantitat i també en activitats.

Hem tingut baixes, dolorosament per traspàs. Per elles expressem el nostre sentiment, però segueixen predominant les altes.

Respecte al nombre, comencem a tenir els primers inconvenients. Ja no hi cabem tots al local; se'ns ha fet petit i en necessitem urgentment un altre. El propi Batlle, en ocasió d'una visita que ens va fer per Sant Jordi corresponent a la nostra invitació per celebrar la Diada, ho va poder comprovar personalment i, aprofitant l'avinentesa, va fer saber l'interès del seu equip municipal per construir un edifici molt més gran, on hi tinguin cabuda, a més dels avis, els joves i el poble resident.

Pel que fa referència a les activitats que portem a terme, també s'han ampliat agradablement en moltes i atractives ocupacions.

Hem fet sortides de caire cultural, costejades en part per l'Ajuntament, visitant el Monestir de Ripoll i el seu Museu, així com l'exposició de màquines de tren de Vilanova i la Geltrú i el Museu del Vi de Vilafranca del Penedès. Estem preparant la propera al Delta de l'Ebre, per aquesta tardor.

Seguim aprenent a ballar sardanes, en classes que fem els dijous, de set a vuit de la tarda, i a les que ens plau invitar al qui vulgui venir.

No fa gaire hem rendit homenatge a sis socis del Casal que han celebrat les seves noces d'or en aquest darrer temps, organitzant una festa molt acollidora i simpàtica, fent-els-hi present el nostre efecte i admiració per haver arribat a un cim tan distant.

Avui aprofitem l'avinentesa que ens ofereix aquesta publicació per felicitar el nou equip municipal que, elegit majoritàriament pel poble de Santa Eulàlia de Ronçana, ha de regir els propers quatre anys la vida municipal i ciutadana del nostre poble. Esperem que pugui portar a bon terme tot el seu programa i, en particular, aquelles millores que es refereixen a la construcció d'un Casal Social per a tots, joves i grans, la realització de la Residència Assistida de 3.^a edat a nivell de Mancomunitat, i aquelles altres mesures que puguin millorar sensiblement la vida social dels nostres AVIS.

Llar d'Avis



LA FESTA MAJOR I EL BON HUMOR

Festa Major, vacances, projectes que seran realitat aquest estiu... van sempre de la mà d'una gran virtut: El bon humor.

Definir el bon humor costa. Tanmateix és indubtable que és la virtut que ens mou a contemplar-ho tot, especialment el propi «jo», des d'una certa distància i amb un esguard bondadós, amable, àdhuc divertit.

El bon humor sap que, llevat de Déu, tot és relatiu i tot té el seu costat defectuós i ridícul i per això ens convida a interpretar la vida més en clau de comèdia que no pas de drama.

El bon humor es riu una mica de tot i, abans que d'altra cosa, de si mateix.

Sí, cal subratllar això últim perquè, tot i ser el més difícil, el propi «jo» ha de ser l'objecte preferit del bon humor.

Riure's dels altres fàcilment es converteix en una mofa cruel i rencorosa.

Riure amb els altres sol ser humor sa.

Riure's d'un mateix ho és gairebé sempre.

A l'idioma català hi ha poquíssims mots que rimin amb la paraula «amor».

Un dels pocs que hi ha és precisament «humor».

Amor i humor rimen en la vida —els hem de fer rimar, sobretot els catalans, que som massa propensos a agafar les coses, sempre, pel costat que talla.

Estimar és relativitzar-se, desabsolutitzar el propi «jo» i acceptar de constituir-lo com a tal per referència a un altre, a la persona que s'estima.

El bon humor, per la seva banda, fa quelcom semblant: relativitza tot el que toca, també el propi jo, les seves penes i els èxits, els seus fracassos i els afanys. El resultat és d'allò més positiu.

Oxigena l'esperit i reposa l'ànima.

Un Rector del Maresme explica d'un amic que una vegada li deia: «T'has fixat que sempre que una persona somriu és formosa?».

És així —continua—. El bon humor ens fa bé a nosaltres mateixos.

I, si neix de la lucidesa i sap expressar-se en la caritat, fa bé als altres, els fa amable la vida.

Per tot això podem dir que el bon humor és una virtut.

Més encara:

Sant Joan afirma que Déu és amor.

El mateix autor, afegeix: Jo penso que també es podria dir d'Ell que és «humor», i això no seria cap blasfèmia sinó tot al contrari.

Com no ho seria proclamar que hi ha quatre virtuts indispensables per a salvar-se, és a dir per a ser feliç:

«Fe, esperança, caritat i bon humor».

Algú ha dit que cal viure la vida amb amor i amb humor.

Amb amor per a comprendre-la i amb humor per a suportar-la.

S'hi podria afegir: Amb amor per acceptar-la i amb humor per a fruit-la.

Cal tenir sentit de l'humor i fer-lo servir.

El bon humor és llibertat evangèlica i el millor gest terapèutic per a dibuixar un somriure damunt tantes coses que en el món, i en l'església, es prenen per la tremenda.

Algú ha dit que el cristià posa tendresa en la revolució.

Pensem que hi hem de posar també bon humor.

Sant Pau ens ho deixà dit com un mot d'ordre:

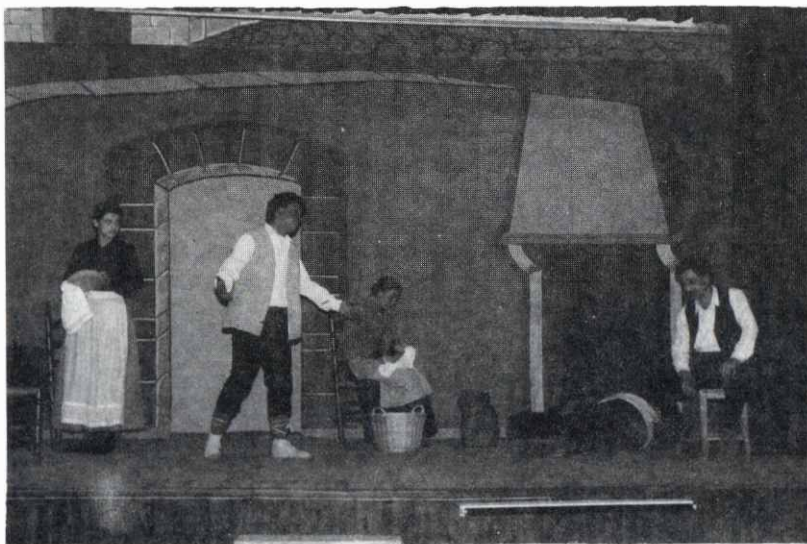
«Rieu sempre...» (Fil. 4, 7).

«Feu les coses amb cor somrient». (Rom 12,8).

Que el nostre bon humor ens empenyi a viure aquests dies de Festa Major i la resta de l'any, tot recordant sempre el somriure de Déu, del qual somriure hem nascut tots els homes i dones del món.

Mn. Josep





El rabadà, a la masia en el pròleg dels Pastorets.

T E A T R E

No ho podem passar per alt. Ens hem acostumat a llegir la ressenya dels «Pastorets» cada any a l'Anuari. També aquest any els dies de Nadal, Cap d'Any i Reis es varen representar al Casal.

Cal assenyalar de bon començament que els decorats, després de molts anys, no han estat llogats. Enguany han estat decorats propis. En efecte, un grup d'esportanis pintors, dirigits per l'històric i incansable pintor de decorats del Casal, en Pere Ciurans, varen entossudir-se a fer un joc de boscos i paisatges, de cases i calderes, de temple i cova de Betlem, que varen aportar, amb el seu color, la sana i secreta satisfacció de sentir-nos encara més nostres «Els Pastorets». Moltes gràcies!

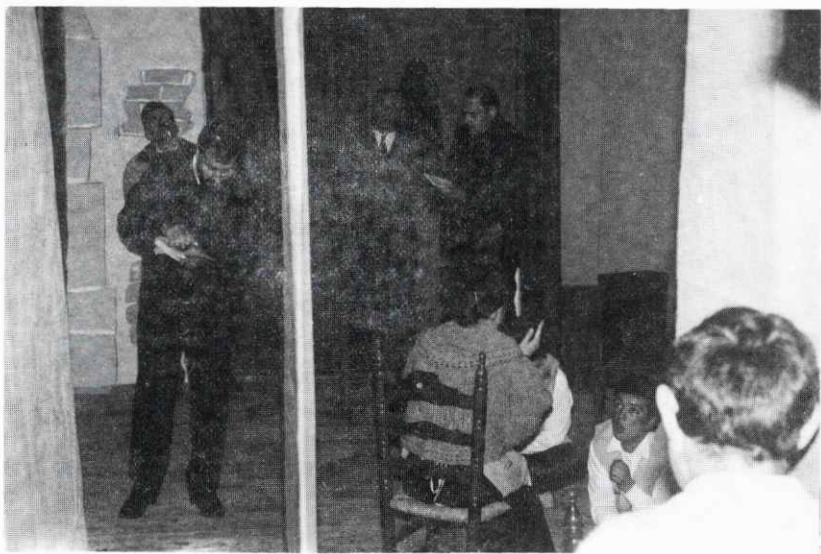
Els joves han pres, gairebé del tot, el relleu a aquelles persones que any rera any han fet possibles els «Pastorets». Recolzats per la presència d'actors familiaritzats amb el seu personatge (Jeremies, Satanàs, Getsè, St. Miquel...), els novells actors varen suplir les possibles dificultats del seu nou paper amb vitalitat i il·lusió a l'escena.

Ha esdevingut costum que, a mesura que s'acosten les diades nadalenques, apareguin pel Casal gent jove i no tan jove, infants i pares amb infants, interessant-se per la representació dels «Pastorets» i mostrant el seu interès a participar-hi. Són uns dies de moviment nerviós i alegre, de llargues hores d'assaig i d'estones agradables de compartir, parlar i riure entre tots. Estones, hores i dies que ens fan creure que el Casal i els «Pastorets» han arrelat a Sta. Eulàlia i fan, també avui, un servei al nostre poble. És tal vegada el que en David comentava: «Una tarda de Nadal sense venir al Casal a Pastorets, sembla que no sigui tant Nadal».

I com cada any, després dels Pastorets, la gent està engrescada a fer altres obres de teatre. Fem projectes i ens il·lusionem a continuar aquest viu caliu que es respira en acabar la representació de la diada de Reis. Però la dificultat de coordinar horaris, la tasca aclaparadora dels exàmens, les moltes ocupacions de cadascú i, tal volta, el retorn a la vida més tranquil·la i sedentària, fan que molts projectes morin.

Aquest any, però, no ha estat del tot així. Un grup de dotze persones —onze actors reconeguts a Sta. Eulàlia i un reconegut a la Creu Alta de Sabadell— han lluitat contra les moltes dificultats que suposa trobar un horari d'assaig factible per a tots i han començat a treballar una obra no gens fàcil de representar: «Dotze homes sense pietat». Una obra amb diàleg dens i amb moments forts d'acció i tensió que han de captivar a l'espectador ja des del mateix decorat: una sala on es troba reunit un Tribunal Popular que ha de donar sentència a un jove que ha assassinat el seu pare. Culpable o innocent?

Mentrestant, amb l'estiu han arribat les vacances i «els dotze» han decidit prendre's un temps de descans. Però tornaran i reprendran els assaigs a partir del 2 de setembre. L'esperança de poder representar l'obra no descansa en els seus càlculs de probabilitat. La seva esperança es recolza en l'esforç gratuït que saben que cada un d'ells farà en acabar la seva feina de cada dia i, potser cansat i fins algun vespre a contracor, es presentarà «més o menys a l'hora de sempre» a l'escenari. Començarà o s'afegirà a l'assaig, tant se val. Però cada un «dels dotze» sap que d'ell depèn que per la Festa de Sta. Eulàlia s'aixequi el teló i comenci, davant d'un Casal ple d'espectadors, la representació de «Dotze homes sense pietat».

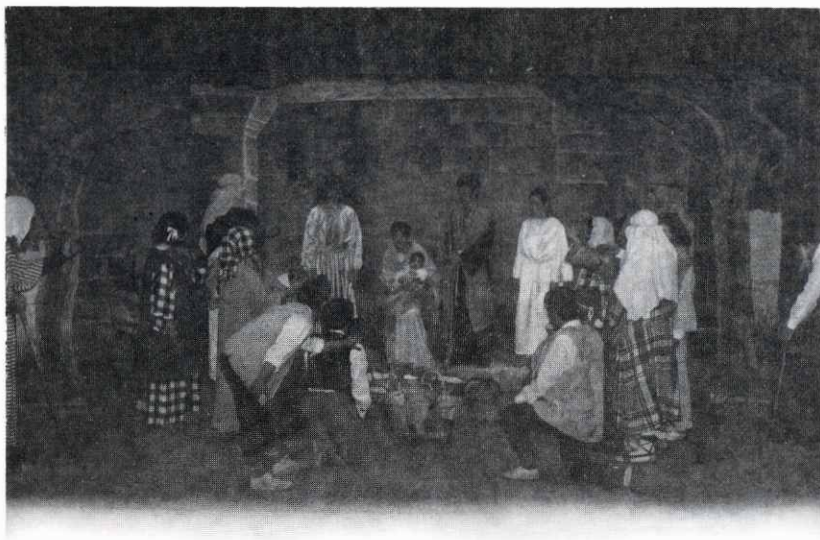


Apuntadors i tramoies en plena atenció.

Serà bo transcriure un petit fragment de l'obra per recordar i agrair a aquests «dotze» esforçats actors tot el que esperem d'ells: «Heu estat presents al desenvolupament d'un procés llarg i difícil. El vostre treball ha d'ésser unànim. Si no s'obté aquesta unanimitat caldrà que renunciieu. Heu d'enfrontar-vos a una greu responsabilitat. Moltes gràcies!».

Paral·lelament s'estan preparant altres activitats dirigides a infants i joves. Tant de bo l'escrit de l'Anuari del proper any no sigui només la ressenya de projectes, sinó cròniques de tasques viscudes, compartides i representades. Això voldria dir que ha estat possible mantenir viu el caliu, el moviment i l'activitat a l'escenari del Casal.

Jaume Galobart i Duran



Grans i petits davant el Portal de Betlem.



La Coral Santa Eulàlia en la trobada de corals de Puiggraciós.
Maig, 1991.

CORAL SANTA EULÀLIA

RECORD

La Coral va tenir en començar el curs, i encara avui, una sentida absència, la d'en Joan España, estimat amic que ens deixava el dia 16 de setembre després d'una breu malaltia.

Una vegada més expressem el nostre condol a la seva esposa Maria i a tota la família. És ben cert que encara no ens hem acostumat als assaigs sense el seu bon humor i la seva companyia tan franca i pacificadora.

Una altra absència molt propera a la Coral ha estat la d'en Josep M.^a Maspons que ens ha deixat aquest mes de maig. L'Elisabet, la seva muller, amb qui ens sentim solidaris, és membre de la Coral des dels inicis i cada any, pels volts de Nadal, hem estat agradablement acompanyats a casa seva a menjar torrades a la vora del foc. També ell prodigava bonhomia, com en Joan, també amb ell havíem passat, i no fa pas gaire, molt bones estones.

Que descansin en pau!

ACTIVITATS

Durant el primer trimestre vàrem prendre part en tres concerts diferents:

- El del dia de Sta. Eulàlia, 10 de desembre, acabada la Missa, i acompanyats també per l'Escolania St. Esteve de la Garriga.
- El concert de Nadal pròpiament, el dia 26 de desembre a la tarda.

— El concert conjunt amb les Corals de la Vall del Tenes, el dia 30 de desembre, enguany a Lliçà d'Amunt.

El nostre repertori de Nadal incloïa com a novetats una alegre harmonització del popular «Fum, fum, fum» i «El cant dels ocells» en l'harmonització d'Enric Ribó, al costat d'altres cançons que ja teníem a l'arxiu i que vàrem tornar a assajar: «Transeamus usque Bethlehem» de Schnabel, «Allà en un pessebre» de Durham, i altres de més conegudes com «Santa nit» o la «Dolça cançó de la nit de Nadal».

Per aquestes dates ja s'havien incorporat a la Coral alguns nous membres: una contralt, la Teresa Fargas; i dos baixos, en Josep Casals i en Josep M.^a Cachazo, als quals hem donat la benvinguda.

Encara amb el mateix repertori a la carpeta vàrem fer una altra cantada a Puiggraciós, el dia 13 de gener, que va cloure l'època nadalenca.

El treball del segon trimestre es va encaminar al concert de Pasqua, amb cants com: «El lotus d'or», melodia birmana, «El primer bri» de R. Schumann i «Senyor Sant Jordi» sobre un poema de Salvador Espriu, entre d'altres. També aquest any el concert del dia de Pasqua va finalitzar amb el cant esclatant de l'Al·leluia i, no ho oblidem, les Caramelles del Roser amb la participació de tots els assistents!

Aquest tercer trimestre hem començat a assajar «Domine non sum dignus» de Victòria, però encara hi ha feina a fer.

Hem fet també la tradicional excursió del 1.^{er} de maig, enguany cap al Santuari dels Àngels a prop de Girona, i a la ciutat mateixa de Girona. Vàrem visitar la catedral i el Museu Capitular on hi ha exposat, entre d'altres obres mestres d'art religiós, el tapís de la Creació del s. XI, únic al món. Tota la diada fou agradablement enriquida amb els poemes de Mn. Dídac.

El dia 19 de maig participàvem en la Trobada de Corals del Vallès a Puiggraciós, organitzada per primer cop i que va aplegar un bon nombre de persones.

S'ha procedit a elaborar els estatuts de la Coral per tal que, un cop aprovats, obtinguem l'oficialitat jurídica per fonamentar les nostres activitats i sol·licituds.

Finalment, i com ja hem escrit al «Ronçana», us fem saber que *fa deu anys que cantem!* i tenim ganes de celebrar-ho en el proper curs. Per aquest motiu hem convocat tots els antics cantaires a aplegar-nos, com més millor, en començar el setembre per preparar aquest 10.^e Aniversari.

Igualment convidem des d'aquí a les persones que puguin estar interessades a venir a la Coral per primera vegada. No cal dir que seran ben rebudes i ens ajudaran a agafar empenta per continuar dels 10 anys en endavant!

Aquests versos de Maragall, adaptats per Mn. Batlle a una melodia popular suïssa, que solem cantar amb tot l'entusiasme, serveixin per desitjar a tothom un bon estiu!

*Aquesta mata olorosa
de la nit de Sant Joan,
llença flaire silenciosa
per tants focs que es van alçant!*

...

*Quina olor tan fresca i forta
ara que els focs ja se'n van.
Sant Joan obriu la porta
perfumada de llevant.*

Canal SET

Ja ha començat el compte enrera. Quan falten pocs dies per la Festa Major, data en que ens vàrem proposar començar les emissions de CANAL SET, els preparatius estan gairebé enlestits. Després de molts dies de treball i de l'esforç per part de tots els qui en aquests moments formem CANAL SET, ha arribat el moment de veure'n el resultat. Tots estem il·lusionats en que aquest canal de televisió local tingui la utilitat que se li ha volgut donar, i que realment sigui una eina d'unió per al poble, i per a tots els que hi vivim.



A punt d'aixecar l'antena

Des d'aquí, voldríem agrair al nostre Ajuntament el vot de confiança que ens va donar en el moment de presentar el projecte, quan encara no era més que això, un projecte que podia semblar un xic desorbitat. També hem d'agrar la col·laboració d'entitats, empreses i particulars que, desinteressadament, ens han ofert el seu ajut per a poder tirar aquest projecte endavant.

En aquests moments es pot veure la carta d'ajust de CANAL SET a la major part del terme municipal, sintonitzant el canal 51 de la UHF. No obstant, durant els dies 9, 10 i 11 d'agost s'emetrà una sèries de programes—els quals, ja trobareu anunciats en els programes de la FESTA MAJOR— en període de proves de cara a la preparació de les emissions regulars que tenim previst començar a partir del mes d'octubre, amb una periodicitat de dos dies per setmana. Som conscients que el fet de tenir una televisió local al nostre poble és un repte important. Però, creiem que no és impossible i que, amb la col·laboració de tot el poble, podem aconseguir mantenir-la, i fer que sigui una eina pel poble i al servei del poble.



ESPLAI

Veterans monitors i noves fornades
a Colònies. Vall d'en Bac, estiu 1990.

El dia 2 de juny vam acabar el curs d'Esplai amb una gelada excursió a Barcelona: vam anar a patinar sobre gel.

Aquest any hem batut rècords, tant d'inscripció com d'assistència a les activitats de cada quinze dies, tot i que només érem el torn de petits.

Vam començar el curs el novembre. Durant el primer trimestre vam gaudir d'un espectacle infantil a càrrec del grup «Esborrany».

De cara a Nadal vam fer el pessebre, vam guarnir l'arbre de la plaça de l'Ajuntament i vam celebrar la tradicional vetllada de contes, tot fent cagar el tió.

El segon trimestre l'iniciàrem amb un rally de granotes. El cas és que va ploure i no n'hi va haver gaires que arribessin a la meta, ja que els exemplars amfibis eren de paper.

Cal destacar la sortida de cap de setmana que realitzàrem a la casa de colònies la «Ruca» de Moià. Aquesta activitat l'hem introduïda aquest curs i el seu bon funcionament fa que pensem repetir-la l'any que ve.

Pel març possiblement veiereu la zona de la Sagrera més neta que de costum ja que, mitjançant un joc, intentàrem conscienciar els nens de la importància de tenir net l'entorn.

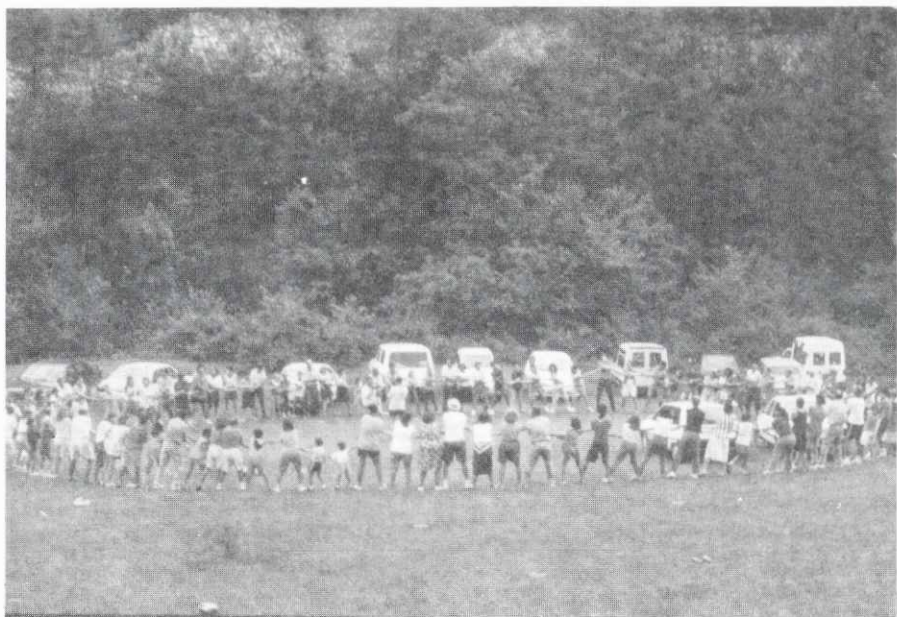
Per Pasqua... Caramelles!! I un altre rècord d'assistència; ja no cabíem en el tractor!!

El tercer trimestre i últim, aprofitant el bon temps, vam fer un cocktail a l'esplaiera, vam gaudir d'un espectacle infantil que va acabar un xic remullat per la pluja, però escalfat per la xocolata. Passejàrem amb bicicleta fins a Sta. Justa i acabàrem el curs amb la sortida a Barcelona.

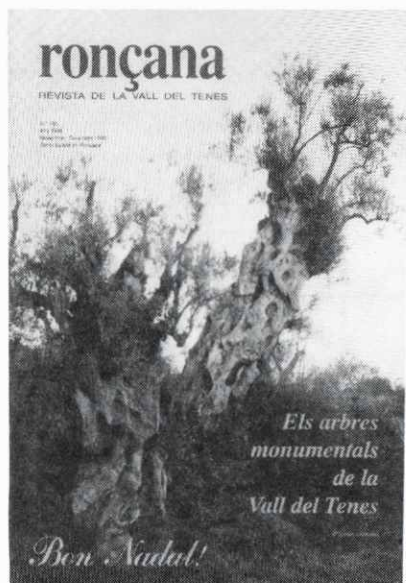
I l'última setmana de juliol hem anat de colònies a Campdevàrol, al Torrent de la Cabana. La nombrosa assistència de què parlàvem al principi s'ha vist un xic disminuïda, però malgrat tot hem aconseguit ser una trentena de nens al campament.

Per l'agost... Tancat per vacances!!

I pel setembre començarem a preparar el curs vinent. Us convidem a assistir-hi a tots els nens i nenes que tingueu ganes de passar-vos-ho bé i descobrir el món de l'Esplai.



L'hora dels adéus, el «dia de pares», en el campament de l'any passat.



Revista

«RONÇANA»

Un any més la nostra revista ha seguit la seva trajectòria, arribant més o menys puntual a les llars de Santa Eulàlia i de bona part de la Vall del Tenes. És evident que cada dia té més lectors i que és esperada per molta gent, com ho demostra el fet que sovint ens trobem, als llocs on la venen, que ens pregunten «què passa que encara no surt, que la gent ja fa dies que la demanen». Això certament ens com-plau, i ens esperona a continuar treballant en aquesta acció, que considerem posi-tiva com a fet cultural i social del nostre poble i comarca.

— — —

Així com diem que augmenten els lectors, també podem dir que augmenten els redactors. Si bé enguany hem hagut de lamentar la sobtada mort d'en Josep M.^a Maspons, que havia col·laborat molt a la revista, escrivint-hi i propagant-la, podem felicitar-nos, d'altra banda, de tenir saba nova a la colla de redactors i col·labora-dors. Concretament, noies joves amb inquietuds literàries i periodístiques, que porten molta empena i poden ser un revulsiu important per evitar l'estagnament i la rutina. Tant de bo sigui així.

— — —

Del treball portat a terme per la revista, potser es podria destacar enguany el reportatge sobre els arbres monumentals de la Vall del Tenes, publicat en el número de Nadal. Un catàleg força extens i variat que ha merescut l'aprovació per part dels lectors i el reconeixement —amb una carta adreçada a la revista— del

departament corresponent de la Generalitat de Catalunya. També hi ha hagut alguna queixa, però, perquè algun arbre prou important per figurar a la relació no hi era; precisament perquè no el recordàvem o el desconexíem, cosa que lamentem.

— — —

El «Sopar» ja tradicional que organitza la revista es va celebrar també aquest any, al mateix lloc de l'any passat: el menjador de l'Escola Països Catalans de Lliçà d'Amunt. Un menú bo i abundant va obrir l'acte, que va continuar després amb els habituals parlaments. Els convidats d'honor eren l'historiador i ex-conseller de Cultura de la Generalitat, Joaquim Ferrer, el sociòleg i sub-director del diari AVUI, Salvador Cardús, i el periodista Vicent Partal, que parlaren i polemitzaren sobre «El mapa d'Europa de l'any 2000».

— — —

I res més. Esperem, amb l'ajuda de tots: lectors, subscriptors, redactors i anunciants, poder continuar treballant en aquesta publicació que ja s'acosta a les noccs d'argent. Encara que després n'hàgim de fer una crònica per l'Anuari que sempre és, si fa no fa, igual.

J. C.



IX CONCURS DE FOTOGRAFIES DIAPOSITIVES DE LA VALL DEL TENES

Agost de 1990

Com cada any —i ja en fa 9—, tingué lloc per la Festa Major el tradicional Concurs de Fotografies Diapositives, amb una bona participació i molta assistència de públic a les projeccions.

La classificació i els premis corresponents, foren atorgats d'acord amb la següent

ACTA DEL JURAT

El Jurat compost per Toni Socies, de Sant Cugat del Vallès, Pere Forcada, de la Garriga, i Francesc Casanova, de Lligà d'Amunt, s'ha reunit al Casal Parroquial de Santa Eulàlia el dimecres dia 8 d'agost de 1990, a les 10 del vespre, i ha puntuat totes les fotografies presentades al Concurs.

Una vegada fetes les sumes de les puntuacions dels tres membres del Jurat, n'ha resultat aquesta classificació:

TEMA VALL DEL TENES

- 1er. Premi: A «Contrallum» d'Eulàlia Cabot i Barbany; trofeu Agrupació Fotogràfica Santa Eulàlia.
 - 2on. Premi: A «Foto n.º 3» d'Eulàlia Vilalta; trofeu Subministres Cladellas.
 - 3er. Premi: A «Foto n.º 3» de Mercè Barbany; trofeu Associació Propietaris Can Mallorca.
 - 4art. Premi: A «Riells nevat» de Toni Barbany; trofeu Assegurances Prat.
 - 5è. Premi: A «La capçalera de la Vall» de Josep Maria Molist i Vilanova; trofeu Transports Girpei.
 - 6è. Premi: A «Boira» de Ramon Ratera i Carbonell; trofeu Esports Escuin.
 - 7è. Premi: A «Baladrera» de Joan Cabot i Pañach; trofeu Ferreteria Poma.
 - 8è. Premi: A «Neu a Santa Eulàlia (I)» de Gregoria García Saldaña; trofeu Forn Santa Eulàlia.
 - 9è. Premi: A «Sorpresa» de Pere Cabot i Barbany; trofeu Foto-Cine Batlle.
- Millor col·lecció, la d'Eulàlia Cabot i Barbany; trofeu Foto-Cine Batlle.

TEMA LLIURE

- 1er. Premi: A «Pinya» de Joan Cabot i Barbany; trofeu Ajuntament de Santa Eulàlia.
- 2on. Premi: A «Sequera» de Josep Maria Molist i Vilanova; trofeu Diana Pinsos.
- 3er. Premi: A «Foto n.º 3» de Mercè Barbany; trofeu Farmàcia Dolors Sans.
- 4art. Premi: A «Paradís» d'Eulàlia Cabot i Barbany; trofeu Caixa de Catalunya.
- 5è. Premi: A «Embarcador» de Rosa Sans i Gesa; trofeu Taller Santa Eulàlia.
- 6è. Premi: A «Contrallum» de Maria Dolors Rueda i Pérez; trofeu Àrids Montes.
- 7è. Premi: A «Mar a Montserrat (II)» de Pere Cabot i Barbany; trofeu Expl. Agrícola Can Burguès.
- 8è. Premi: A «Rosada (I)» de Gregorio García Saldaña; trofeu Foto-Cine Batlle.
- 9è. Premi: A «Expressió en blanc» de Carles Margenat i Escobairó; trofeu Foto-Cine Batlle.
- 10è. Premi: A «A Montserrat» de Patrocini Argemí i Garriga; trofeu Montse Fotògraf.
- Millor col·lecció, la de Josep Maria Molist i Vilanova; trofeu Foto-Cine Batlle.

Un cop més, agraïm a tothom: Ajuntament, participants, membres del jurat, donants de trofeus i públic assistent, la seva col·laboració.

Fins l'any que ve!

X CONCURS DE FOTOGRAFIES DIAPOSITIVES DE LA VALL DEL TENES - 1991

Com cada any s'està preparant aquest Concurs per a celebrar-lo durant la Festa Major de Santa Eulàlia, patrocinat per l'Ajuntament. Enguany regiran les següents

B A S E S

PARTICIPANTS: Tots els afeccionats a la fotografia, veïns fixos o de temporada, dels pobles de Bigues i Riells, Lliçà d'Amunt, Lliçà de Vall i Santa Eulàlia de Ronçana.

CARACTERÍSTIQUES: Temes «Vall del Tenes» i «Lliure» per a fotografies diapositives, presentades en marquets de plàstic o cartró, en format de 24 x 36. **Cal que les del Tema Vall del Tenes siguin fàcilment identificables, pel lloc o el fet fotografiat.**

OBRES: Col·leccions de 3 fotos per Concursant i Tema. Cada concursant pot presentar, si ho desitja, una col·lecció de cada tema. Naturalment, les diapositives no poden haver participat en concursos anteriors.

PREMIS: S'adjudicaran un mínim de 6 Premis per Tema, consistents en trofeus donats per entitats o cases comercials. Cada concursant podrà optar al Premi a la millor col·lecció i a la millor foto.

JURAT: Estarà format per tres persones competents en la matèria.

IDENTIFICACIÓ: Les diapositives hauran d'ésser numerades de l'1 al 3, en la part anterior del marquet, portar escrit al títol de la mateixa, i les inicials del nom i cognoms de l'autor.

LLIURAMENT: Podran ser lliurades fins el diumenge 4 d'agost a:
Santa Eulàlia: MERCERIA GEMMA o als membres de la Comissió Organitzadora.

Bigues i Riells: MIQUEL MAS (drogueria)

Lliçà d'Amunt: MONTSE Fotògraf

Lliçà de Vall: NÚRIA SEGUER (Ajuntament)

Cada col·lecció anirà dins d'un sobre, acompanyada d'una relació amb el Tema, números i títols de les fotos. En la part exterior del sobre, es farà constar el nom complet i adreça del concursant, i el Tema de les diapositives que conté.

PROJECCIONS: Hi hauran diverses projeccions públiques de les diapositives concursants. La primera, en la qual actuarà el Jurat Qualificador, tindrà lloc el dimecres 7 d'agost a 2/4 de 10 del vespre al Casal Parroquial. Les altres el vespre dels dies de la Festa Major de Santa Eulàlia, a la sala d'actes de l'Escola de Segon Ensenyament de la Vall del Tenes.

L'entrega de Premis tindrà lloc el diumenge dia 11, a 2/4 de 2 del migdia, a l'Escola de la Vall del Tenes, on hi haurà una projecció de les obres concursants.

DEVOLUCIÓ: Passats 8 dies de la cloenda del Concurs, es podran recollir les diapositives presentades, als llocs on foren entregades.

IMPREVISTOS: Seran decidits pel Jurat Qualificador i la Comissió Organitzadora.





El camí, enmig dels sembrats, ens porta a Can Donat.

CAN DONAT

Can Donat és una de tantes cases de Santa Eulàlia que ha vist transcórrer els segles sense una clara precisió del seu començar. Vida lligada a la terra i a la pagesia, de sol a sol, alts i baixos, moltes suors i pocs esplais, sempre lligats a boires i freds i calors, a la collita i el bestiar, alternant bonances i justeses. Així fins ara, amb en Pere i la Teresa, perquè des d'ara les dues germanes que clouen la cadena no segueixen ja sols el camí tradicional, se'n obren d'altres. Som en altres temps, i sense deixar d'ésser Can Donat, podran conviure-hi altres i noves històries.

* * *

Avui en dia, Can Donat és la unió de dues cases col·lindants, l'antiga Donat i la de Can Cintet, ara ben diferenciades, però per l'estructura del conjunt ben cert que un dia no llunyà foren un sol edifici. Durant anys, les dues famílies portaven el mateix cognom, Barbany, eren parents i de veïnatge íntim. Herències o altres motius portarien la separació. Cal preguntar-se de quina foren les primeres arrels. Els Cintet no són ja veïns de Santa Eulàlia i surten del nostre treball.

I més encara, adossada i també col·lindant, una altra casa, Can Rei, on hi vivien pels 1700 i 1800 i abans. Duïen el cognom Relats, lligats als Donat per veïnatge i per casament i deixant-hi fort record, com anirem veient més endavant. Les tres estaven obligades a conviure.

Convivències dins els drets de cadascú. Les terres al voltant les cases eren dels Cintet i dels Relats, fins tocant les façanes de mig-jorn. Els Donat no podien entrar frontalment a la casa, devien fer-ho pujant des de ponent, junt a l'era. Les terres que cuidaven, exceptuat els horts propers, pròpies o censades, eren més o menys allunyades, com ho recorden els documents de compra i censals.

Circumstàncies desconegudes feren que, a finals del segle passat, en Julià Barbany, llavors amo de Can Cintet, anés a Amèrica, a l'Argentina. Sols consta haver deixat aquí una germana, Maria, que vivia a La Garriga. Decideix arrendar casa i terres als Donat, per 500 ptes. l'any. Era el 1899. Així segueix fins el 1924, que l'avi Pere Barbany compra la casa a la dita Maria Barbany, enderroca la mitja casa vella i construeix la nova per l'hereu, l'Albert, i era motiu el casament amb la Laieta Molins, de Can Joan Minguet.

Això explica les dues construccions tan diferents, la vella Donat, amb el rellotge de sol, i la nova on Can Cintet, amb el típic estil utilitari dels mestres Barnils, sostres i portes altes, balconades.

L'anterior casa es cobria amb l'altra mitja vessant de teulada, i un temps donarien aixopluc a una sola llar.

Pels anys 1831, entre altres possibles no anomenats, hi consten dos fills, un Pere, hereu, i l'altre Jacint, que també deixà la casa i anà encara més lluny, a Filipines, on hi morí. Potser un avantpassat, però el més probable és que fos ell qui donaria el nom a la casa i partició d'herències. Cap esment cert sembla trobar-se d'aquella certa separació, ni del fet ni en el temps.

Terres i el pas d'entrada són tot comprat en aquest segle, tot era dels Cintet o dels Rei. Potser fou una recuperació de l'establiment inicial. No existia el camí d'arribada, via front a la façana, que és cosa de poc temps. Els vells passaven



Can Donat i l'era.

davant l'era, a ponent, fins la porta principal, on ara hi ha un finestral que dóna al nou menjador. Queden restes ben visibles de l'antic barri i altres construccions enfront a Can Cintet, que foren enderrocades al donar-hi pas.

* * *

Extensa documentació es guarda dins una caixa expressa que faria l'avi Pere, que bé es recorda. Molts papers, que caldria llegir a fons (alguns traduir del llatí), i interpretar-los degudament. Volen estudi, temps, dedicació i coneixements. Això ho faran la Carme i la Montserrat, que en saben i poden. Ara, sols farem un lleuger esbós i donarem una idea de conjunt. Lligar realitats i probabilitats.

La majoria de documents són escriptures d'establiment o de redempció de censals, acompanyant-ne altres que hi hagueren anteriors. Aigües i drets de regar. I els temes familiars: testaments, inventaris, capítols matrimonials, rebuts, els dots de les filles, amb la detallada i escrupulosa literatura professional-religiosa de l'època, on no s'oblida punt ni coma, i es repeteixen, amb to cerimoniós i exhaustiu, les signatures artístiques dels Notaris i dels Rectors donant-ne fe.

Poc més d'un centenar. Remarcarem uns per l'enquadrament familiar, altres pel valor històric i representatiu de costums, els cognoms del temps i cases ja desaparegudes i, sobretot, alguns quina presència i repetició de cognoms i detalls poden fer creure que van lligats als primers Barbany de Can Donat. A manca de certes escriptes, caldrà formular alguna hipòtesi possible i atrevir-se a deduccions força probables, que més endavant i per altres mans poden ser base de noves recerques en Arxius Civils i Parroquials.

Sols un document, una Fe de Baptisme, còpia, porta la data del XVII, el 1688. El prevere Bernat Duran, Rector de Sta. Eulàlia, bateja a Isidre, fill de Bernat Casals i de Maria.

Sense data, probable del XVIII, Rector Lluçà Aymerich.

Segueixen, dins el temps, uns quaranta documents del XVIII, i és de notar que en cap d'ells hi figura el cognom Barbany. No hi hauria arribat encara. Testaments, donacions familiars, censals, vendes i compres. Molts d'ells suficientment explícits per creure que estan lligats als primers temps de Can Donat, que llavors seria d'altre cognom que Barbany, i potser tampoc seria Donat. Molt probable que fos Relats.

Es repeteixen els Casals, els Rocasalbes, els Relats, els Unyó, (amb ñ i amb ny) els Uñó-Ratera, en Francesc Serra de Can Ratera, Priorat de Clarà, de la Catedral de Solsona, avui Señorío del Marquès de Sentmenat... Els Ciurans, els Montells... Surt la Parròquia de Santa Maria de Calidarium de Mons Bovino. Concessions d'aigües als Falgar, als Gili, en Rosàs, en Parera del Pinar.

Pels 1771 semblen uns drets testamentaris d'un sacerdot de cognom Soler. La casa té tradició d'un sacerdot que visqué aquí, que deixà molts llibres i que foren cremats quan la darrera guerra del 36. Encara que és més probable un sacerdot germà del primer Pere Barbany.

Censals dels Mas. Surt el Noble Senyor Raimon de Peguera, que ordena al Mas que li passi comptes en un terme màxim de deu dies...

El Fàbregues de Can Ratera, avui Uño...

Tants documents sense cap Barbany sembla voler dir que ja serien a la casa quan hi havia altre cognom. D'entre tots, els més llegits són l'Esteve Bassa, els

Uñó, els Relats i els Montells. En Pau Relats Cabot (de Can Rei) compra terres als Fàbregues de Can Ratera, per Carta de Gràcia. Ja sabeu del terror de les Cartes de Gràcia.

Tres documents, ben diferenciats, en els tres l'Esteve Bassa; en dos i per primera vegada en Joan Barbany, i també els Uñó, tot a començaments del XIX.

Vendes i compromisos entre en Bassa i els Gili, els Montells i els Ratera.

Les millors relacions hi havien entre l'Esteve Bassa, els Mas i els Uñó, que emparenten entre ells i surt en *Joan Barbany*, «fill d'un altre Joan», en uns Capítols Matrimonials del 1806. Però abans donarem detall d'una nota de despeses del funeral de Teresa Uñó i Cruselles, el 27 de febrer 1771, que paga l'Esteve Bassa. Potser era la mare, o la primera esposa, o els Uñó passaven mals temps. Demostra el lligament amb els futurs Donat i il·lustra el valor de les coses d'aquells temps.

Els casaments i els funerals eren motius de trobada de família, els desplaçaments eren pocs. Però les festes eren menys esplèndides que ara... Sembla que tot es va acabar amb un arròs de bacallà amb espècies i sense postres... i no es llençarien les engrunes.

Heus-ne ací els comptes:

Caritat dels dos sacerdots	4 ll.		
Drets parroquials	2 ll.		
Candeles a l'ofertori		12 sous	1 lliura = 20 sous
Ofertori i absoltes		11 sous 4 diners	1 sou = 12 diners
Campaners	1 ll.	8 sous	
	8 ll.	11 sous 4 diners	

Arròs, 9 ll. a 16 diners la lliura		12 sous	
Bacallà, 13 ll. a 2 sous la lliura	1 ll.	6 sous	
Espècies, safrà 1 s. 4 din.			
clavells 2 sous		3 sous	4 din.
Pa, 4, 5 quartans de blat	1 ll.	8 sous	6 din.
Dona de feina, 3 dies a 2 sous		6 sous	
El gasto		12 sous	
Caixa, claus i altres	2 ll.		
	6 ll.	7 sous	10 diners

Podem fer comparances entre aliments i serveis parroquials i els d'una senzilleta boda en el dia d'avui. Això ho pagà l'Esteve Bassa el 1771.

— L'any 1806, Capítols matrimonials entre Joan Barbany Ribes i Margarita Bassa Mas, filla d'Esteve i de Maria. En Joan és fill d'altre Joan, difunt, la mare vivent i els Capítols són complerts i detallats. El germà Pere fa donació al Joan. Aquell era l'hereu, possiblement sacerdot. En Joan era sol... Fóra el «donat»? Però, ho fos o no, en els Capítols dona moltes coses...». El Joan Barbany, de bon grat i certa ciència promet donar i entregar a la Margarita Bassa sa venidera muller... un gipó de panyo de canalé seda i faldilla de bonata, un gipó de vellut de cotó i faldilles d'indiana, un gipó de panyo negre i faldilles d'estament també negre, i faldilles de baieta vermella amb les demés robes i apèndices nupcials...». Pobres nuvis d'aquells temps.

— Ja abans, en Francesc Uñó i la Teresa Crusellas, esposa, que deu ésser la difunta esmentada, havien fet donació de quan tenien a l'Esteve Bassa, pels favors rebuts i a rebre, aliments... etc.

— I sobretot uns documents del 1746, on en Fèlix Relats de Can Rei ven casa, hort i peça a Joan Fluriachs, tots de Sta. Eulàlia; i el 1815 en Bonaventura Fluriach i Montells ven per Carta de Gràcia a favor d'Esteve Bassa i de Joan Barbany tot el que l'avantpassat havia comprat, casa, hort i terres.

És de creure que en aquell moment els Barbany entren a la casa comprada, que serà Can Donat, tota sencera, Donat i Cintet, lligant-ho tot amb el casament Barbany-Bassa.

La tradició familiar diu d'«un noi donat», afillat, vingut a la casa. Potser un dia noves dades ho confirmaran, però és difícil d'explicar. Podria haver sigut abans, que la casa és vella, o admetre així l'arribada d'en Joan. O, també, que algun passat s'anomenés Donat, i el nom restaria a la Casa. Però hem de creure que el Barbany, com tots els Barbany del poble, el més probable, és que sortissin de la mateixa arrel.

* * *

Establerts els més que probables fonaments dels Barbany de Can Donat, seguirem l'arbre.

Anys testimoni

1780-1800	Joan Barbany ? Ribas	Sols sabem que era difunt el 1806
	↓	— Pere Barbany, hereu, sacerdot (?), fa donació al germà
...1806...	Joan Barbany Ribas	«El donat (?)»
...1850...	Margarita Bassa i Mas	Filla d'Esteve i Maria. Capítols el 1806
	↓	— Jacint. Mor a Binondo (Filipines) en 1852. Fa testament a favor de Pere i Joan Barbany. Deixa 954 pesos que passen a 724, al final queden a 614 i no hi ha rebut final.
...1815...	Pere Barbany Bassa	
1853-1883	Margarita Roca	Capítols matrimonials 1839
	↓	— Manuela, casada a Can Flixé de Bigues, renuncia a favor pare en 1778 Jacint Carles. Argenters, rellotgeria a Barcelona c/. Petritxol, 5
...1845...		
1880-1886	Joan Barbany Roca	(mor 1886)
...1910...	Maria Relats Baró	De Can Rei. Capítols en 1870. Casament 29-1-1871

...1845...	Joan Barbany Roca	(mor 1886)
1880-1886	Maria Relats Baró	De Can Rei. Capítols en 1870. Casament
...1910...		29-1-1871
		- Laieta (10-12-71) casada Lluís Jaumira de l'Ametlla - Narcís (13-6-75) casat Barcelona - Dolors (21-1-77) (9-8-79) - Margarita (26-10-78) casada amb Pere Gual, de Ca l'Hermano - Dolors (1-7-80) (19-7-14) casada a Can Barnils - Josefa (28-1-82) c. A. Auferil de Lliçà - Carme (9-1-84) casada Josep Calbó de l'Ametlla
	↓	
1873-1959	Pere Barbany Relats	Capítols extensos i detallats, amb la mare vídua i en Genís Uñó. Casament 23-3-1901
(12-11)		
1878-1967	Teresa Uñó Calderó	1924 es compra Can Cintet
		- Joan (21-11-3) c. amb Maria Maspons - Josep (25-4-6) c. amb Teresa Prat, a l'Ametlla - Lluís (15-2-7) + - Maria Assumpció (13-7-8) c. a Palou amb Jaume Torrents - Dolors (14-7-13) c. amb Joan Domingo de Barcelona - Pere (4-12-11) c. amb Agustina Seguran, de Barcelona - Lluís (26-8-17) c. amb R. Magrins de Bigues - Ramona (13-6-18) c. amb J. Allué, a Santa Eulàlia - Genís (28-6-22) + c. amb Maria Clot de Granollers
	↓	
1902-1981	Albert Barbany Uñó	
1901-1977	Eulàlia Molins Dalmau de Can Joan Minguet	
		- Maria Teresa casada amb Joan Cabot
...1931...		
...1930...	Pere Barbany Molins	
...1932...	Maria Teresa Ciurans	casats els quatre el 2-5-1960
...1961...	Carme	
...1971...	Montserrat	

En resum, el més versemblant és que el conjunt és anterior al XVIII i seria propietat dels Relats. Restant els Relats a Can Rei, vengueren l'altra casa a un Fluriach, i els descendents d'aquest ho vengueren als Bassa i Barbany a començaments del XIX. Pel primer terç d'aquest, es partiria en Donat i Cintet. Finalment, el 1928 tornarien a juntar-se.

En alguns dels documents pot haver-hi dubte si el Barbany de qui es parla és Donat o és Cintet. No n'hi ha amb en Jacint Barbany, que mor a Filipines en 1851 i fa hereus a Joan i a Pere, no dient si són germans, nebots... Podria ésser el primer Cintet.

En Julià Barbany, que és nomenat el 1899 i que mor a Pueblo Valentín Alsina, a l'Argentina, és de Can Cintet. Té una germana, Maria, casada amb en Josep Barnils de Can Barnils i viu a la Garriga. El 1906 escriu a la germana una carta plena de melangia... Li recomana que cobri l'arrendament als Donat, les cinc-centes any. Les despeses d'arreglar la resclosa, parla del Pere, que no cal pagar l'aigua. Si vas a casa, recull la roba que es faci mal bé... no t'emportis res de fusta... Records als Donat, al Rei, als Macu... Moriria allà, i la germana ven Can Cintet al Pere Barbany... Per què aniria a l'Argentina?...

Dels Relats poc se'n sap. En Josep i en Jordi Relats, que compraven pels 1722 i 1724. D'en Fèlix Relats que pel 1746 es venia casa, hort i terres, segurament el domini Donat-Cintet. En Jaume Relats Baró, que el 1918 donava pas d'entrada directe pel mig jorn a l'avi Donat, el seu cunyat.

Queda ja dit tot el referent al segle passat.

Els documents del XX són referents a censals, horts de l'Uñó, dels Padrós, alguns adquirits, altres censals. Els Capítols, que eren monuments de precisió. La Maria Relats, vídua durant temps i que demostra fermesa de caràcter i treball. Els



Diversitat arquitectònica: reflex del pas de varies generacions.

inventaris dels béns de Pere Barbany Bassa i el que va fer la nora Maria Relats en quedar vídua, pels 1886, on hi consten uns vint-i-cinc apartats entre terres, cases, censals, crèdits. Els dots de les germanes d'en Pere Barbany Relats, a l'Eulàlia que es casa amb Lluís Jaumira, precisant moneda en plata i bitllets, una còmoda i roba. I la germana Carme, amb Josep Calbó, tot igual. I el mateix amb la Margarita, el Narcís, la Josefa. Per dues generacions, el nom i la jovesa de Can Donat tenien ressò per la Vall.

Documents de l'aigua, amb el Priorat de Sant Miquel del Fai...
Tot ha passat dins el temps.

* * *

L'aparença d'aquestes cases al llarg dels temps ha canviat molt.

El pes dels anys i no pas construccions febles, l'habitatge continu i, sobretot, l'adaptació a noves formes de viure i de treball han sigut motius per l'enderroc total de Can Cintet i del més que parcial de Can Donat. Pot atrevir-se una més que probable hipòtesi però sense documentació per mi coneguda i que la justifiqui.

La localització relativa de les cases confirma que Can Rei seria la primera construcció, almenys del XVII i possiblement molt anterior, amb Relats o altres. Tapada per ponent, sols té lliures llevant i tramontana i una mica de migjorn, ombrejat per l'altra casa. No sé de cap casa per ací que no tingui el portal al sol.

És de creure que, un dia, els Rei construïren la casa Cintet-Donat. Sols ells podien tapar-se el sol, de ningú altre haurien consentit un tal absurd. Totes les terres col·lindants eren seves i continuen essent-ho, ara en part de Ca l'Hermano que ho comprà de poc, terres i casa. Passarien a viure a la nova i deixarien la vella per dependències.

Vindrien altres temps, guerres, dissorts. Fèlix Relats venia la casa nova, hort i terres als Bassa-Barbany. Tornarien a la vella, on hi seguiren fins ben entrat aquest segle.

* * *

L'actual casa Donat té poc interès quant a construcció. La meitat nova del tot, l'altra, del tot reformada.

La part vella, estreta i allargada, substituïda la porta antiga per un finestral a la sala-menjador, seguint la cuina on s'eliminà fogar i escó. Tot és nou, i s'endinsa més per on hi hagué el celler, cloent la cara ponent de Cal Rei.

Més a ponent altres dependències, on semblà, en enderrocar, que podia haver-hi hagut un forn, més gran que els corrents de pa.

Llevat el nou camí d'arribada i l'antic pas comú vers ponent i que seguia les façanes, les terres a migdia, davant la casa, són de Can Rei, ara Hermano.

Més a ponent, el Porxo, de la grandària i estil d'una casa, la quadra, les corts, el vadiu que les separa, el carregador dels porcs i altres construccions, tot recorda els temps passats i les feines passades, i no tant llunyanes.

Tot això, i l'espai entre aquests i la casa, lloc on per altre temps passava l'únic camí d'arribada a les cases provenint de la Riera, era terreny dels Donat, on hi tenien l'hort. Per anar a Can Rei calia seguir-lo, passar per darrera, a la cara nord, donar la volta fins a migjorn, terrenys de Rei o Cintet. Allà és encara l'era vella.

I, un tros més avall, l'altre hort vell dels Donat, on ara hi ha l'hivernacle, i on sols podia anar-s'hi a peu, no amb carro.

La passada dècada, en Pere va comprar tots aquests terrenys als successors del Cintet, terrenys que l'encerclaven per ponent i tramontana, permetent un conjunt més correcte i semblant al que fou centúries enrera.

Ara, els hivernacles i els plàstics donen un nou aspecte a aquells horts que els Rei vengueren fa gairebé dos cents anys. Un altre paisatge, no diré millor. Mentre el cultiu intensiu i raonat cerca la rendabilitat de la terra, no pots deixar de pensar en aquells carros i aquells matxos que atravessaven la Riera enmig dels canyars, de manera a voltes ben difícil, gemecs, suors i crits. El lloc de pas és encara notori, que no fa tants anys d'aquella vida de senzilla rusticitat i que recordem els que som a la davallada. Sense «teles», ni cotxes, ni jubilats ni viatges, ni tan esplai ni tanta ciència, però dins la simplicitat, la justesa i els sofriments, també tenia els seus grans valors i joies, que es van endinsant en un passat més negre que blanc, però no pas negre del tot.

Josep Claret



L'horta prop de la masia.



Equip de Benjamins del C.E. Santa Eulàlia.

FUTBOL

C.E. STA. EULÀLIA

La principal novetat d'enguany pel que fa al nostre club ha estat la renovació de la seva junta directiva. En l'Assemblea General de socis celebrada el 30 de juny de 1990 va quedar constituïda la nova junta presidida pel Sr. Miquel Fàbregas. Els objectius fonamentals que és marcà són la formació dels nois (tant esportiva com cívica), la millora del nivell futbolístic de tots els equips, el bon condicionament de les instal·lacions i la potenciació i difusió del futbol al nostre poble.

Fem un breu repàs del desenvolupament de la temporada del primer equip i dels equips del futbol base, i també del Torneig Internacional.

PRIMER EQUIP

L'equip gran iniciava la lliga amb una certa renovació de jugadors i amb l'intent d'assolir un dels primers llocs a la classificació. Al final, després dels 34 partits, el resultat ha estat el cinquè lloc, amb 42 punts aconseguits. És a dir, una petita millora respecte els anys anteriors.

El comportament de l'equip al llarg de l'any ha estat desigual i semblant al de temporades anteriors. Així es podrien destacar tres etapes. Una primera, fins a principis de desembre, en la qual l'equip va treballar bé i va aconseguir bons resultats, tot mantenint-se al grup capdavanter. Una segona fase, massa llarga, que arriba fins el març, on el joc i la ten-

sió van baixar considerablement fins al punt de perdre quasi tota possibilitat de quedar campió. Finalment, l'última part del campionat (abril i maig) on l'equip ha tornat a estar a un bon nivell.

Com a coses importants, esmentar que la major part de l'equip ha estat format per jugadors de Sta. Eulàlia o formats en el nostre club, que hi ha hagut dos entrenadors (en Josep López i en Manel Marzo) i que els equips més forts del grup han estat l'Inacsa, el Vilamajor i el Cardedeu.

Entrenadors: Josep López i Manel Marzo

Delegat: Selva i Vilardebó

Massatgista: Manuel

Plantilla: *Toni, X. Gauchia, M. Moret, Pérez, Ll. Gauchia, Barnils, Fàbregas, Tura, Dantí, Montes, Alcaraz, Barbany, A. Batlles, Valls, Diego, P. Ruano, Selva.*

TERCERA REGIONAL

Grup VIII

Classificació

1. Inacsa	34	22	9	3	88	38	53	+19
2. Vilamajor	34	20	6	7	84	42	46	+12
3. Cardedeu	34	19	8	7	61	42	46	+12
4. Vilanova	34	17	9	8	70	44	43	+9
5. Sta. Eulàlia	34	16	10	8	62	41	42	+8
6. Les Franques.	34	18	5	11	49	41	41	+7
7. Pitres	34	18	6	9	69	41	40	+6
8. Lliçà de V.	34	13	10	10	63	48	37	+3
9. Palautordera	34	15	6	13	87	72	36	+2
10. At. Vallès	34	11	8	13	56	59	34	
11. Gràncics	34	12	7	15	49	56	31	-3
12. Almeriense	34	8	10	16	49	67	26	-8
13. L'Ametlla	34	8	7	18	51	80	25	-9
14. Palou	34	8	8	16	57	80	24	-10
15. La Torreta	34	9	5	19	54	77	23	-10
16. La Roca	34	7	7	19	41	92	21	-13
17. Gualba	34	7	7	20	57	77	21	-13
18. Bigues	34	5	8	21	51	101	18	-16

FUTBOL BASE

Benjamí

Dirigits pel Jordi Sala han acabat classificats en segon lloc del seu grup

Aleví B

Dirigits pel Manolo García, han complert sobradament l'objectiu inicial de formar els jugadors que aquesta propera temporada hauran de participar en la molt dura primera divisió comarcal.

Aleví A

Quarts a la primera divisió, per sota del potent Canovelles, Ametlla i Parets i per sobre d'equips tan poderosos com el Granollers, Mollet, Lliçà d'Amunt... Dirigits per en Joan Borràs.

Infantil B

Molt difícil ho han tingut aquests vailets que han hagut de lluitar amb un any menys contra equips molt forts. A més, cal afegir la malaurança d'haver canviat tres vegades d'entrenador. Tot i així, tenim molta fe en ells i de segur que aquest any sabran mantenir la difícil, cada cop més, primera divisió infantil. Han quedat en el lloc 14è. de 18 equips.

Infantil A

Excel·lent temporada. Solament el Canovelles ha superat el nostre equip que ha quedat empatat amb el Finsobe en el segon lloc. El gol-average no va permetre que el nostre equip jugués la lligueta d'ascens a Preferent. L'enhora-bona a tots, en especial a Claudi Olivan, el seu entrenador.

Cadet B

Han quedat 13ens. de 16 equips. Difícil empresa tenen els equips B que han de competir contra conjunts amb un any més. Molt bé pel seu dirigent l'Antoni Hernández.

Cadet A

No massa bona la campanya realitzada, troncada en el seu darrer terç en passar alguns dels seus components al juvenil. Han quedat en el vuitè lloc, a tres per poder haver pujat de categoria.

Juvenil

Equip força inexpert, ja que la majoria dels jugadors eren de primer any. Al final, però, varen imposar-se i logar mantenir la segona divisió, deixant per sota a tres equips.

Vè. TORNEIG INTERNACIONAL DE FUTBOL BASE DE STA. EULÀLIA DE RONÇANA

Com ja és tradicional, el C.E. Sta. Eulàlia ha organitzat el Torneig Internacional de Futbol Base. Enguany la cinquena edició, celebrada els dies 28, 29, 30 i 31 de març.

Els equips participants varen ser el Piscinese, de prop de Torí, el Martorelles, Les Franqueses, el Poniente, l'At. Vallès, l'Ametlla i els dos equips de cada categoria de Sta. Eulàlia.

Les classificacions foren les següents:

Benjamins

1. Poniente
2. Sta. Eulàlia
3. Martorelles
4. L'Ametlla

Alevins

1. Sta. Eulàlia A
2. At. Vallès
3. Sta. Eulàlia B
4. Piscinese

Infantils

1. Sta. Eulàlia A
2. Piscinese
3. Sta. Eulàlia B
4. Martorelles

Cadets

1. Sta. Eulàlia A
2. Les Franqueses
3. Piscinese
4. Sta. Eulàlia B

Juvenils

1. Martorelles
2. Sta. Eulàlia



C.E. Santa Eulàlia. Infantil A.

Com s'observa, el paper que van tenir els equips de casa va ser molt bo, guanyant tres de les cinc categories. Cal destacar d'aquest torneig el bon futbol vist en alguns partits, la qualitat que apunten una bona colla de jugadors i l'esportivitat que han demostrat tots els jugadors, sense excepció.

Per molts anys. I fins l'any que ve.

*Josep M.^a Ambrós
Enric Barbany*



Torneig Internacional de Futbol.

Josep Uñó i Miquel Fàbregas
entreguen els trofeus als guanyadors.



Tots els patinadors del Club de Patinatge Santa Eulàlia.

CLUB DE PATINATGE

Un any més tornem a parlar de patinatge des d'aquestes pàgines de l'Anuari i el to d'aquesta crònica és molt diferent des de l'any passat.

Si la temporada passada acabàvem el nostre balanç anual amb un toc d'atenció a les autoritats municipals pel seu desinterès envers el nostre esport, en el transcurs d'aquesta la seva actitud ha experimentat un canvi substancial.

En efecte, l'Ajuntament del nostre poble no ha fet el sord a la nostra crida a un major interès per tot el que significa el món del patinatge. Prova d'aquesta nova actitud ha estat l'ajuda inestimable, tant en l'aspecte econòmic com en l'humà, que ha mostrat en la realització del nos-

tre Gran Festival de Patinatge (sense oblidar-nos de les aportacions de les empreses, comerços i persones particulars).

Cal dir-ho: sense aquesta nova aportació a l'esport que tant volem, no hauria estat possible la gran nit de patinatge que els nens i nenes de Miguel Angel López i Noelia Alcalde ens van oferir el dia 15 de juny de 1991. Els que hi vam ser, podem dir, com els Beatles: «quina nit la d'aquell dia». Va ser irrepetible. El públic va respondre a la nostra crida com mai fins aleshores i va omplir per complet el Pavelló. De principi a fi va ser una exhibició de patinatge a gran altura, de les que creen escola, en la que els nos-

tres patinadors i patinadores van mostrar una gran progressió, tant artística com tècnica, que ens permet ser optimistes per als propers campionats.

Ja coneixíem els seus progressos, que es van posar de relleu en els campionats interclubs de la Vall del Tenes. Allí es va obtenir l'èxit més ressonant de la nostra recent història, és a dir, la consecució dels cinc primers llocs en la Categoria d'Aptitud, fita que cap altre club no ha obtingut fins ara.

Aquest «savoir faire» dels nostres nens i nenes no ens ha de fer baixar la guàrdia del nostre esforç. Ben al contrari, avui més que mai, tots junts, autoritats, pares, junta directiva, hem de fer pinya amb el nostre equip per a aconseguir el somni d'aquesta entitat: que un dels nostres patinadors sigui campió d'Espanya. Hi ha tècnica; il·lusió, també.

Club de Patinatge Sta. Eulàlia

SANTA EULÀLIA JA TÉ OFICIALMENT CLUB DE HANDBOL

Gràcies a l'esforç esportiu de les jugadores:

IOLANDA ALVAREZ
MONTSE BARÓ
ARACELI BARROSO
ANNA ESTRANY
SANDRA GALVAN

MARTA GIMENO
ANNA LLANGUAS
MONTSE MONTSERRAT
NÚRIA PADRÓ
RAQUEL PEIROTEN

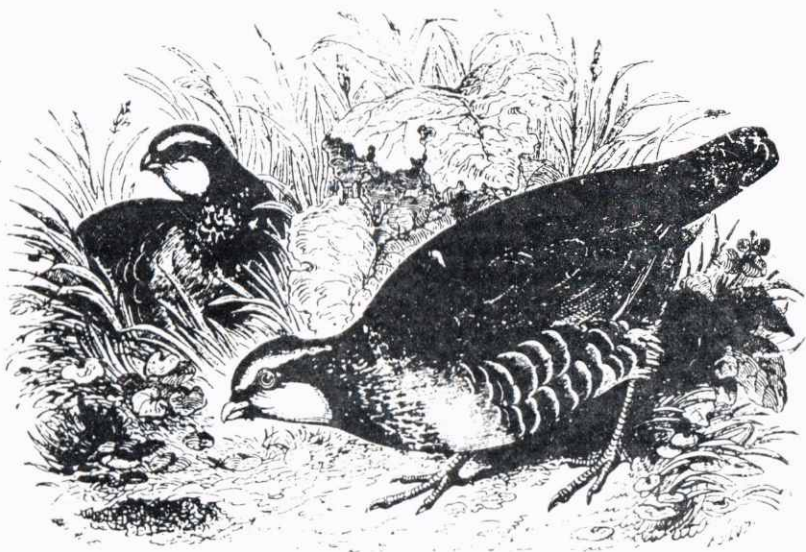
MARIA PERNIA
VICTÒRIA PERNIA
SANDRA SALA
Entrenades per:
MIQUEL CLOT

Aquesta temporada hem estat inscrits oficialment a la Federació de Handbol com a club. Hem jugat la lliga de classificació del Campionat d'Espanya per a cadets femenins; vàrem classificar-nos a la 1.^a fase, sense perdre cap partit i guanyant per golejades. La segona fase ja va ésser més complicada i vàrem quedar en 3er. lloc. Solament els dos primers equips tenien accés a jugar la fase final. Hem jugat el campionat de la Generalitat i la nostra classificació va ésser un altre cop tercers.

Per la bona marxa esportiva ens van convidar al 11è. Torneig Internacional de Handbol, Trofeu costa del Maresme, amb equips d'aquí i de tota Europa incloent equips d'Israel; ens vàrem classificar per a jugar la final, enfrontant-nos a l'equip suec Goedatal i guanyant per 12 a 6. Vàrem quedar primers, guanyant el magnífic trofeu que estava en joc de la nostra categoria.

Volem que el nostre club es faci gran i aquest any tindrem un equip de cadet, juvenil i senior tots femenins. Des d'aquestes línies convidem a les jugadores que estiguin interessades per a jugar al nostre club, es posin en contacte amb Miquel Gimeno, tel. 844 82 79. I al poble en general demanem l'ajut econòmic com a socis o col·laboradors, posant-se en contacte amb el mateix telèfon les persones o empreses interessades, per duu a bon fi aquesta tasca que fins ara hem portat amb l'esforç econòmic de les jugadores.

Gràcies a tothom



SOCIETAT DE CAÇADORS

Temporada 1990-1991

La Societat de Caçadors de Sta. Eulàlia de Ronçana es va crear fa més de 20 anys, per un grup d'aficionats a l'esport de la cacera, particularment del conill, de les aus salvatges com la perdiu, el tudó i en general de les espècies migratòries (becades, tords, etc.). El nostre territori és limitat, però ric en boscos, torrents i camps.

Actualment s'està fent un gran esforç per mantenir l'equilibri de les espècies caçables, tant en el sentit de limitar voluntàriament els dies de cacera (només dijous i festius) com també de repoblar amb espècies autòctones, com són les perdus i conills, i espècies forànies com els faisans, però idònies per l'hàbitat humit als indrets de les valls. Aquest any

s'han lliurat més de 600 animals que han prosperat bé.

També han criat dintre del terme els senglars, cada vegada més nombrosos donades les condicions favorables del nostre territori; aigua abundant, refugi tranquil, boscos espesos i força menjar als camps.

Aquest fet fa que, sense buscar-ho expressament, el soci-caçador de Sta. Eulàlia tingui cada vegada més possibilitats d'abatre un senglar, cosa que, no cal dir-ho, farà les delícies no solament de l'afortunat caçador, sinó també de la seva família i amics per la gran qualitat de la seva carn. Els pagesos estaran naturalment contents, doncs realment el porc senglar fa mal als camps, sobretot si abunda.



Els nostres 175 socis estan tots federats com a caçadors esportius, dins de la Federació Catalana i, com a tals tenen una assegurança esportiva i participen en concursos de caça amb gos, organitzats per la Federació, on es valora més l'esportivitat del caçador i el treball del gos que no pas el nombre de captures. Aquest any s'ha limitat el nombre de peces capturades, és a dir, s'intenta premiar la qualitat per sobre de la quantitat, i es va imposant, cada vegada més, el caçador-conservador que busca l'equilibri natural per sobre de tot, perquè sap que si l'entorn natural es conserva i les espècies es deixen tranquil·les en les èpoques d'aparellament, i es repobla quan fa falta, el caçador podrà recollir els fruits durant l'època autoritzada. Durant 4 mesos a l'any podrà practicar el seu saludable esport acompanyat pel seu fidel gos, i, al final de la jornada i s'hi ha hagut sort, podrà posar sobre la taula les peces amb que la natura l'ha obsequiat.

* * *

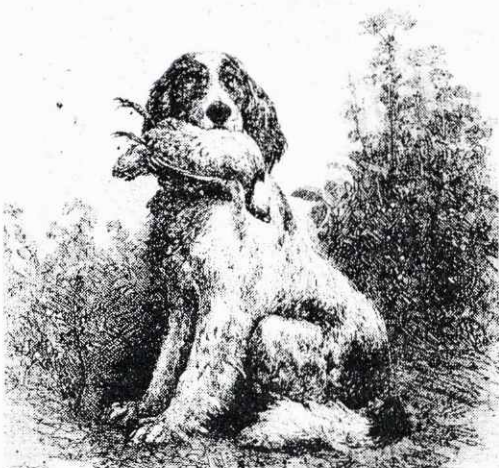
Per acord de l'assemblea de l'any passat, es sol·licità al Medi Natural obrir a la mitja-veda la cacera del tudó, la tórtora i la guatlla els dies 15, 18, 22, 25 i 29 d'agost, esperant la seva autorització, per mitjà de la Llei General de Vedes que sortirà publicada al Butlletí Oficial de la Generalitat aquest mes de juliol.

Volem, des d'aquestes pàgines, recordar amb tot l'afecte al nostre company a la Societat i membre de la Junta Directiva en Josep M.^a Maspons i Casades, que ens ha deixat aquesta primavera. Que descansi en pau. Recordarem sempre el seu tarannà simpàtic i irònic amb els seus companys, sempre disposat a ajudar la Societat en les seves tasques de tresorer. Gran amant de la natura, que predicava i practicava amb l'exemple que és la millor de les pràctiques. Fins a sempre amic Josep M.^a.

I ja, ens acomiadem de tothom, desitjant per a tots una climatologia favorable per aquesta propera temporada, i als socis caçadors, molta sort, esportivitat i prudència.

Fins l'any vinent.

Societat de Caçadors





Joan Ruiz i Calonja

Joan Ruiz i Calonja és d'aquelles persones que els hi agrada passar desapercèbudes, però malgrat tot ha acceptat aquesta entrevista perquè, encara que només sigui un cop de tant en tant, sigui ell el protagonista d'una secció i no el que hi posa la firma com passa amb tants articles del Ronçana, del mateix Anuari i, a un altre nivell, de molts llibres catalans.

Sempre amb el somriure als llavis i la humilitat al cor, ens parla de Santa Eulàlia, de l'escola de la Vall del Tenes i del que, en definitiva, és més seu: la literatura catalana i els treballs que ha publicat.

—Comencem una mica pel principi. Com va venir a Santa Eulàlia?

—Jo havia estudiat amb en Marcel Galobart. Havíem fet la carrera junts i ens vam fer molt amics. L'any 1951 vam passar l'estiu a casa seva i des d'aleshores vam anar mantenint el contacte i veníem a temporades. El 1970 vam llogar una casa fixa i el 1975 vam construir aquesta. I a partir de l'any 80 ja ens vam quedar a viure aquí perquè a mi em van demanar de dirigir l'Escola de Segon Ensenyament La Vall del Tenes.

—Com veu que ha canviat el poble al llarg dels anys?

—Mira, des del punt de vista del record era molt més bonic, i tranquil sobretot, abans que ara. Ha crescut molt, però penso que hauria pogut créixer igual respectant la natura. S'hauria de poder compaginar el progrés amb la conservació de les coses tradicionals.

—Què li falta a Santa Eulàlia per ser un poble «ideal»?

—En aquests moments silenci (ho diu amb rotunditat, sense cap mena de dubte). Potser més atenció a la cultura... però tenint present que és tan a prop de Barcelona, doncs encara.

—Com s'ha potenciat la cultura? Hi ha hagut més facilitats en unes èpoques que en unes altres?

—Mira, jo havia vingut als anys cinquanta a fer una conferència sobre la literatura catalana... Tenint present que llavors era un poble que deuria tenir uns mil habitants, i assistien a les conferències trenta o quaranta persones, això per mi té molta importància.

Aleshores també s'havia fet una emissora de ràdio, que van fer plegar per qüestions legals. Tot això vol dir que hi havia un interès. Hi havia proporcionalment molta gent que estudiava, en comparació amb altres pobles. Aquest fet penso que va ser un dels fonaments perquè, anys més tard, sortís la idea de fer una escola de segon ensenyament.

—Actualment també hi ha molt desarrelament per part de la gent que viu a les urbanitzacions i que es tanca a casa seva.

—Sí, penso que aquest és un problema de tots els pobles que tenen urbanitzacions. La urbanització és un clos tancat, la gent fa la seva vida i no s'integra al poble. Abans hi havia un punt de confluència que era l'església, el casal... després, amb una major dispersió d'idees, això s'ha fet més difícil i deu faltar un lloc per concórrer tota la gent que ha anat venint a instal·lar-se.

Per exemple, una dificultat és el poblament dispers, no hi ha un nucli per anar a fer la tertúlia. Falta, potser, un centre cívic. Però també hi ha una part de gent que no vol integrar-se i volen ser diferents del poble.

* * * *

—Quins records guarda de la direcció de l'Escola la Vall del Tenes?

—Jo vaig acceptar venir a l'escola perquè els plantejaments que em van fer eren els que jo pensava. Tendia a fer una escola de qualitat seguint la línia pedagògica tradicional de Catalunya, basant-se en el tracte lliure i personal entre professors i alumnes, una preocupació per la feina ben feta i sobretot la catalanitat de llengua i d'esperit. Això mentre jo hi vaig ser —durant vuit anys— vaig procurar-ho fer amb més o menys encert, ja no sóc jo qui ho ha de jutjar. Potser el problema que ha impedit aconseguir-ho més intensament és que ha crescut massa i massa de pressa.

Mentre jo hi vaig ser com a director, a final de curs arribava a conèixer de cara, de nom i d'història tots els alumnes de l'escola, si no passaven gaire de tres-cents. Per això jo hauria estat partidari de limitar les places... en tot cas fer-ne una altra, per poder conservar aquest contacte humà.

—Des del primer curs de l'escola ja va ser-ne el director, oi?

—Sí. El primer any, el curs 80-81, no havien acabat l'escola i encara no hi havia mobles. Així que vam començar el 13 d'octubre amb taules d'aquelles de Festa

Major llogades per començar al dia tal com havíem avisat als pares. I mentre estaven en obres la matrícula la fèiem aquí a casa.

—En què consisteix la vida de jubilat?

—Per mi és treballar sense neguit. Després de treballar quaranta-cinc anys sempre a pressió per una sèrie de feines, ara puc permetre'm el luxe de caminar una estona cada dia i en tot moment puc deixar la feina perquè ningú no m'hi obliga.

* * * *

Aquest historiador de la literatura catalana ha defensat sempre «aquest petit país» —com ell diu—. Per això, durant una temporada en temps de la dictadura se li vigilaven els seus moviments per motiu d'unes conferències que donava sobre la literatura catalana. Tot i que mai va estar detingut, la policia li seguia les passes i el tenia «fitxat».

—De quina manera va viure la Guerra Civil?

—Quan va començar la guerra tenia tretze anys i era a Llinars d'estiu. Ens hi vam quedar. Per tant la guerra per mi té una part positiva: la d'haver pogut viure en un poble, a part que hi havia menys privacions que a la ciutat. La guerra la vèiem de lluny, però l'últim dia, quan van entrar les tropes franquistes, les tropes que marxaven, em penso que era la columna del Líster, van entrar al poble avisant que volarien els ponts, però van volar el poble. Ningú no sap perquè.

Durant la guerra vaig perdre tres anys d'estudis. Abans n'havia fet dos dels set que tenia llavors el batxillerat. Vaig recuperar un any a la postguerra. Havia intentat estudiar a casa pel meu compte, però era molt difícil i vaig anar aprenent altres coses: mecanografia, taquigrafia, francès, dibuix...

—I a la postguerra?

—Vaig continuar els estudis de batxillerat amb el posterior Examen d'Estat: Un examen que te'l feien professors de la Universitat sobre tot el Batxillerat; hi havia tres exàmens escrits i sis orals. Després vaig començar la carrera i a donar classes per pagar-me-la.

—I ara, hi ha algun projecte de futur?

—De futur? No sé quant futur em queda però penso seguir fent el que faig ara.

—No hi ha cap llibre a punt? A més, havia escrit poesia en castellà, oi?

—Home, llibres els que surtin. Sí, havia començat a escriure quan vaig estudiar literatura al batxillerat, però només, es clar, te n'ensenyaven en castellà. Aleshores vaig tenir de professor un important poeta brasiler: João Cabral de Melo; ell per afició tenia una impremta a casa i em va editar uns quants poemes que jo havia anat escrivint. Però en aquell moment jo ja escrivia en català.

Altres llibres són treballs de recerca i divulgació de la literatura catalana, que és el que m'ha semblat que podia fer més. L'últim llibre és una col·lecció de textos medievals de tota mena («Retaule de la vida medieval») per acostar els estudiants o el públic en general a la llengua dels nostres clàssics. Havia anat prenent notes i

m'hi vaig dedicar el primer any de jubilat. També he escrit l'estudi preliminar a «La dona d'aigua».

Joan Ruiz i Calonja també és autor d'un apèndix extens en un altre llibre, que el dedica a Jordi Rubió i Balaguer, «un gran mestre» segons diu ell mateix.

—Ara —continua dient— he de fer un article sobre l'humanisme per la Facultat de Girona; estic continuant treballs sobre els secretaris humanistes del rei Alfons el Magnànim i, juntament amb en Jaume Dantí, estem fent una història de Castellcir.

—No falten projectes!

—No. Faltarà temps!

—I què suposa figurar a la Gran Enciclopèdia Catalana com el primer autor d'una síntesi de la literatura catalana escrita després del 1939?

—Mira, figurar a l'Enciclopèdia Catalana no m'importa gaire. Hi figura tothom que ha publicat alguna cosa en català. Ara, haver fet una història de la literatura catalana l'any 1954 té una certa importància en aquell moment, perquè no hi havia res extens i per altra banda significava demostrar que la literatura catalana era important i no un afegit com ho feien a les literatures hispàniques.

—Va tenir problemes per publicar-ho?

—Sí, però els va resoldre l'editor, Jaume Vicens Vives, que se'n va anar a Madrid a discutir-ho. I és curiós perquè el senyor que el va atendre li va dir que semblava mentida que després de quinze anys de règim encara hi hagués algú que es dediqués a escriure una història d'aquell volum, que hi hagués un editor disposat a publicar-ho i un públic disposat a llegir-ho. Tot i així l'obra es va publicar pràcticament sencera.

El que passa és que de llavors ençà ha plogut molt i ara ja està desfasada.

—Tot i així deu ser estimulante escriure aquesta obra als trenta anys, deu obrir moltes portes, no?

—Mira no ho sé. És de les coses que m'havien dit. Potser sí que n'obre algunes perquè, és clar, pensen que un senyor que ha escrit un llibre en pot escriure d'altres. Però per una banda també te'n tanca. El nostre país és un país molt petit. Petit fins i tot diria de mentalitat, hi ha moltes capelletes. I aleshores una persona que va per lliure com jo, diuen: «D'on surt aquest? Vigila que no ens prengui la plaça!», i com que a mi no em va interessar mai fer oposicions ni coses d'aquestes vaig anar fent la meua vida. Quan se'm va acabar la feina em vaig dedicar a fer traduccions, de l'any 1958 al 1962 sobretot; traduïa del francès i de l'italià bàsicament. I ja al 1962 vaig començar a treballar a l'Editorial Teide fent llibres d'ensenyament.

* * * *

—Quin paper creu que hi juga la literatura en la societat actual i més concretament en l'ensenyament.

—És difícil de dir. La literatura entesa com a coneixement d'autors bons de qualsevol llengua hauria de ser una cosa divulgada al màxim. Jo no sé si la forma

d'ensenyar la literatura actual o de sempre ajuda o no a fer llegir aquests llibres. Per mi el punt clau és aquest: perquè la gent del poble —tots els que estudien poc o molt— tinguessin afecció a llegir haurien d'haver-se afeccionat a llegir de joves. Aleshores, per mi, el batxillerat hauria d'estimular a llegir, i no tant fent fer crítiques literàries sinó fent que la literatura entrés pels ulls i per les oïdes. Es tractaria de fer entrar curiositat perquè la gent espontàniament la busqués.

Però, es clar, per altra banda en la literatura catalana crec que és necessari que hi hagi una mica d'història. Tot i així penso que s'haurien de marcar unes fites de la història de la humanitat on hi hagués punts de referència de la literatura universal. Tothom hauria d'haver llegit Dante, Petrarca, o Shakespeare, o Cervantes, o «Tirant lo Blanc», o Ramon Llull..., les grans figures de totes les èpoques i de tota la literatura.

—Com està el futur del català partint del fet que és una llengua minoritària?

—Mira, jo no sé oficialment què passarà. Sembla que guanyem terreny molt de mica en mica, i de fet, s'ha guanyat en aquests quinze anys de llibertat, però a mi em preocupa molt que es parli poc. Vés a Barcelona, vés a Granollers i es parla molt castellà. Si no canvia la tendència joestic bastant d'acord amb aquests sociolingüistes més aviat pessimistes, perquè si les coses no canvien ens exposem que d'aquí a cinquanta anys el català sigui una llengua morta com el llatí, que tothom la sàpiga però ningú la parli i això és molt greu.

—S'hauria de parlar més, encara que es llegís menys?

—Tota llengua que es parla s'ha d'escriure, però tot i això, valdria més menys literatura i més llengua viva, això segur.

D'altra banda crec que és molt important que aquestes campanyes de normalització arribin a la normalització de l'ús pràctic de la llengua. Però això, mentre no hi hagi una decidida acció política que digui: el català és la llengua de Catalunya, no la llengua co-oficial sinó l'oficial, i que les altres (castellà, francès) siguin prioritàries com a segona llengua, ho veig difícil.

Montse Bassa

FESTA MAJOR 1991

Dimecres, dia 7 d'Agost

- A 2 quarts de 10 del vespre**, al Casal Parroquial
X Concurs de DIAPOSITIVES. Acte de qualificació del jurat

Dijous, dia 8 d'Agost

- A 2 quarts de 8 del vespre**, a la plaça de l'Ajuntament
Els TRES TRONS, per anunciar l'inici de la Festa Major
- A les 8 del vespre**, a la Biblioteca
Inauguració de la VI MOSTRA D'ARTESANIA LOCAL
- A 2 quarts de 10 del vespre**, al recinte de l'Escola Vall del Tenes
GRAN SARDINADA
- A les 11** al Pavelló Poliesportiu
CINEMA, amb la pel·lícula "MIRA QUIEN HABLA"

Divendres, dia 9 d'Agost

- A 2 quarts d'1 del migdia**, a l'Església Parroquial
MISSA SOLEMNE amb participació dels avis
- A 2 quarts de 2**
Visita dels avis a la Mostra d'Artesania Local
- A les 2**, a la masia Can Nomen
DINAR per a tots els avis
- A les 7 de la tarda**, al Pavelló Poliesportiu
RECITAL D'HAVANERES pel grup "Llops de Mar"
i a continuació Cremat de Rom
- A 2 quarts de 10 del vespre**, a l'Escola Vall del Tenes,
MOSTRA GASTRONÒMICA, amb participació dels Restaurants
Paradís Park, Restaurant Santa Eulàlia, Can Nomen, i de Pastisseria Garriga, Comercial Gutí, Cava Oriol Rossell i Xarcuteria Nomar.

Divendres, dia 9 d'Agost

A la mateixa hora, a l'escola Vall del Tenes,
Passi de DIAPOSITIVES

A 2 quarts d'11, al Camp de Futbol

CONCURS DE GRUPS LOCALS DE ROCK

Hi participaran, entre altres, els grups:
Rock Stock, Baixos Fons, Cucs de Cementiri (de Santa Eulàlia).

A les 11 de la nit, al Pavelló Poliesportiu
ESPECTACLE, amb la intervenció de:
JORDI L.P.
SHIRLEY MARSEL (Vedette)
GERMANS CALATRAVA
LIDIA i JOAN DAVID (Ball Clàssic)
JOSEP GUARDIOLA
TONI GUERRERO (Presentador)
Preu de l'espectacle: 1.250 pessetes.

Dissabte, dia 10

A les 3 de la tarda, a les Vinyes Noves
TIRADA AL PLAT GENERAL

A les 5 de la tarda, a la Plaça de l'Església
CONCURS INFANTIL DE DIBUIX

A 2 quarts de 10, a l'escola Vall del Tenes,
Passi de DIAPOSITIVES

A les 11 del vespre, al Poliesportiu
BALL amb l'orquestra CONSTELLATION
Preu del Ball: 600 pessetes

Diumenge, dia 11

- A 2 quarts de 9 del matí**, al recinte del Pavelló
CONCURS DE PINTURA RAPIDA, per a grans i petits
- A les 9**, a les Vinyes Noves
TIRADA AL PLAT LOCAL I SOCIAL
- A les 10**, davant la Caixa de Catalunya
GIMCANA DE TRACTORS
- A la mateixa hora** i en el mateix recinte,
CURSA DE COTXES RADIO-CONTROL
- A 2 quarts de 6 de la tarda**, a la Plaça de l'Ajuntament
FESTIVAL INFANTIL amb el TRAMVIA BLANC.
Finalitzarà amb la FESTA DE L'ESCUMA i xocolatada per als infants
- A les 6 de la tarda**, a la Biblioteca
Demostració de les Puntaïres de Sabadell, Canovelles i Santa Eulàlia
- A 2 quarts de 8**, a la Plaça de l'Ajuntament
SARDANES amb la Cobla MIRAMAR
- A 2 quarts de 10**, a l'escola Vall del Tenes,
Passi de DIAPOSITIVES
- A les 10 del vespre**, al recinte de la Festa Major
GRAN CASTELL DE FOCS D'ARTIFICI
- A 2 quarts d'11**, al Pavelló
Entrega General de Premis
- A les 11**, al Pavelló
GRAN BALL DE FI DE FESTA, amb l'orquestra MIRAMAR
Preu: 600 pessetes

SANTA EULÀLIA TELEVISIÓ:

Duant els dies de Festa Major, es podran rebre les primeres emissions de CANAL SET. L'horari serà el següent:

- 1a. Emissió: dies 9, 10 i 11 a 2/4 de 9 del vespre.
- Repetició: dies 10 i 11 a les 2 del migdia.

RESUM METEOROLÒGIC

El període que comprèn des del juliol del 90 fins al juny del 91 es pot dir que s'ha comportat amb relativa normalitat. Pel que fa a la pluja ha estat abundant —superior a la mitjana anual—, i el fred

de l'hivern no ha arribat a valors absoluts molt baixos, però ha estat força persistent. La calor tampoc ha arribat a valors exagerats però al seu moment s'ha fet notar.

TEMPERATURES MITJANES

Mes	LA SAGRERA		EL RIERAL		LA VALL	
	Màx.	Min.	Màx.	Min.	Màx.	Min.
JULIOL 90	29'6	18'5	31'3	16'7	32'3	17'7
AGOST	28'3	18'3	30'6	17	31'1	17'9
SETEMBRE	24'3	16'5	25'7	16	26'1	15'8
OCTUBRE	19'1	11'8	20'3	11'2	20'8	11'4
NOVEMBRE	14	6'3	13	5	13'3	5'3
DESEMBRE	8'1	1'6	9'2	0	8'8	-0'1
GENER 91	10'1	3'5	11'3	1'8	10'7	2'1
FEBRER	10'3	3'1	11	1'8	11'4	1'6
MARÇ	15'1	7'2	15'6	5'5	16	6'2
ABRIL	16'3	6'2	17'6	4'2	17'8	4'8
MAIG	19	8'9	20'3	7'9	20'7	7'8
JUNY	25'4	14'7	26'4	13'7	28	13'6

PLUVIOMETRIA

Mes	LA SAGRERA litres/m. ²	EL RIERAL litres/m. ²	LA VALL litres/m. ²
JULIOL 90	8'5	7'5	8'5
AGOST	75'5	76'5	90'5
SETEMBRE	51'5	58	51
OCTUBRE	165'5	164	140
NOVEMBRE	83	85'5	74
DESEMBRE	15'5	15'5	11'5
GENER 91	30'5	29	30'5
FEBRER	74'5	55'5	56
MARÇ	125	100'5	92'5
ABRIL	49'5	39	43
MAIG	122	109	98
JUNY	11	9'5	12
TOTAL	812	749'5	707'5



Dies de pluja quantificable: 82 *

Dies de pluja inapreciable: 35

Dies de tempesta: 21

Dies de pedregada: 2 (1 pedra i 1 calamarça)

Dies de gelada: 35

Dies de vent fort: 6

Dies de boira: 7

Dia de màxima precipitació: 9-11: 65'5
Sagrera, 71 Rieral, 62 Vall.

Temperatura màxima absoluta: 5-8:
33° Sagrera, 36° Rieral, 38° Vall.

Temperatura mínima absoluta: 15-2:
-3° Sagrera, -4° Rieral, -5° Vall.

Mes més sec: juliol 8'5 Sagrera, 7'5
Rieral, 8'5 Vall.

Mes més plujós: octubre 165'5 Sagre-
ra, 164 Rieral, 140 Vall.

Mitjana pluviomètrica anual: 756
lt./m.².

* D'aquests dies se n'han registrat dos amb
aiguaneu.

MOVIMENT DEMOGRÀFIC

NAIXEMENTS

Data	Nom dels nascuts	Nom dels pares
8- 8-90	Vilardebó Bellavista	Francesc i Mercè
13- 8-90	Maria Vázquez Mas	Miquel i Maria
10-11-90	Benjamí Ventura Vázquez	Òscar i M. ^a Montserrat
19-11-90	Roger Guri Cabot	Pere i Immaculada
19-11-90	Marc Morillas Rodríguez	Pere i Immaculada
17-12-90	Oriol Ciurans Roca	Salvador i M. ^a Lurdes
23-12-90	Claudi Basset Espina	Joan i M. ^a Mercè
2- 1-91	Adrià Gual Enríquez	Andreu i Emma M. ^a
1- 2-91	Marc Uñó Rodríguez	Josep i M. ^a Immaculada
22- 2-91	Sara Torras Martínez	Carles i Lúdia
11- 3-91	Carles Girbau López	Carles i Teresa
15- 4-91	Sílvia Bau Pineda	Josep i Júlia
22- 4-91	Gerard Pujadas Cortés	Antonio i Esperanza
18- 6-91	Cristina Martín Alvarez	Octavio i Pilar

DEFUNCIONS

Data	Nom dels traspassats	Domicili
12- 7-90	Antonio Martínez Vidal	c/. Cirerer, 28
5- 8-90	Francisca Gimeno Lario	Barcelona
7- 8-90	Isidro Grau Casals	Ctra. Sagrera, s/n.
9- 8-90	Isabel Narbola Jiménez	c/. Tagamanent, 2
16- 9-90	Joan Espuña Plana	Can Vila
14-10-90	Carmen Feliu Arboix	Casa Agustí
30-10-90	Francisco Poma Grau	Casa Poma
9-12-90	Josefa Surós Salas	Ctra. Sagrera, s/n.
27-12-90	Josefa Rico Lancho	c/. Migdia, 4
2- 2-91	Juan Bermudo Sánchez	c/. Avet, 21
7- 2-91	Presentación Montoliu Torán	c/. Aragó, 14
1- 3-91	Carmen Ros Soler	c/. Sant Cristòfol, 38
8- 4-91	Maria Solanas Raventós	Can Franch
19- 4-91	Román Martín Vidal	c/. Ametllers, 8
7- 5-91	Josep M. ^a Maspons Casades	Can Maspons Vall
6- 6-91	Esteve Tura Grau	Can Vidal
29- 6-91	Jaume Puigdomènech Casanovas	Can Féu

MATRIMONIS

Data	Nom dels contra ents
30- 6-90	Joan Cortés Uñó i M. ^a Assumpció Argemí Molist
14- 7-90	Emiliano Campos Lorente i Conxita Ocaña Rico
15- 7-90	Joan Rovira Ventura i Rosa M. ^a Sala Vila
29- 7-90	Pere Manga Fernández i Rosa Subirà Guasch
4- 8-90	José Velázquez Guerrero i Consuelo Rivera Morillas
8- 9-90	Xavier Matas Martínez i Isabel Cárdenas Ramos
15- 9-90	José Aldomar Naranjo i Ana Agea Asensio
29- 9-90	Jaume Bellavista Dantí i Feliciano García García
29- 9-90	Angel Matas García i Rosa M. ^a Gutiérrez Prieto
6-10-90	Jaume Cañellas Jané i Isabel Martínez Sánchez
6-10-90	Josep M. ^a Canas Ferreras i Montserrat Cabedo Ferreiro
6-10-90	Jaume Dantí Codina i M. ^a Carmen Hernández Morcillo
13-10-90	Fernando Romero Toran i Esther Homedes Cameo
1-12-90	Felip Comadira Giménez i M. ^a Victòria Domingo García
6-12-90	Eduardo González Alvarez i Gloria Padial Aladel
28-12-90	Arturo Obach Martínez i Francisca Campos Fernández
29-12-90	Jordi Fernández Pérez i Dolors Maspons Viñallonga
6- 1-91	Ramón Navarro Valls i Rosa M. ^a Fuentes Casanova
9- 2-91	Fco. Javier Figueras Vilalta i Esther Homedes Cameo
11- 3-91	Eugení Argemí Morral i M. ^a Teresa Dantí Barbany
24- 3-91	Antoni Lecera Aznar i Montserrat Abellán Estrada
24- 3-91	Antonio Serra Planelles i Esther Díaz Navarro
27- 4-91	Jordi Oliveras Estapé i Pilar Costa Molins
4- 5-91	Fco. Javier Ortega Galán i Ana M. ^a Boronat Honrubia
4- 5-91	Oscar Heredero Esteban i Montserrat Llamas Palacio
18- 5-91	José Herrera Sánchez i M. ^a Pilar Martín Sanz
25- 5-91	Cristóbal Collado Rico i Eulalia Doral Culla
26- 5-91	Carlos Aparicio Vidal i Francisca Casado Aguilar
27- 5-91	Gabriel García Andrés i M. ^a Jesús Tárraga Avia
26- 5-91	Ricard Aymerich Mallorca i Dolors Herraiz Viaplana
1- 6-91	Josep Barbany Bages i Mònica Permanyer Bonnemaison
8- 6-91	Amadeu Clavé Espuña i Carmen Muniesa Armengol
14- 6-91	Mohamed Ahlihel i Eva M. ^a Rubiño Ramírez
16- 6-91	Joan Carles Valle Pastor i Montserrat Restori Montero
22- 6-91	Joaquín López Díez i Isabel Esteve Pérez
22- 6-91	David Torremorell Jubietas i Amparo Cuadrado Nateras
29- 6-91	Pedro Mateos Juan i Fca. Soledad Carpio Gavilán
6- 7-91	Manuel García Núñez i Angeles Gutiérrez Marijuan
6- 7-91	César Noci Clavero i Teresa Sánchez Moreno
6- 7-91	Manuel Beltrán Castellanos i M. ^a Asunción Pagés Soldevila
7- 7-91	Francisco Buqueras Gallardo i Rosa M. ^a Besa Artero
13- 7-91	Jaime Ramisa Cano i Gema Vallés Martín
13- 7-91	Ubaldo Cortés Ranchal i Amparo Alcalde López
14- 7-91	Ricardo Póveda Moreno i Ana Santiago López
19- 7-91	Jaime Ripoll Bestard i Immaculada Cladellas Dantí
19- 7-91	Pedro Madroñal Blanco i Rahma El Ovahaby
6- 7-91	Javier Rodríguez Alcázar i Magdalena Cabré Auví



**Guia
industrial
i
comercial**



BAR - BODEGA

CAN RAMONET

GRAN SURTIDO EN TAPAS VARIADAS Y BOCADILLOS

Urb. La Campiña - Parcela 92

— Calle Aragón —

Teléfono 844 90 51

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA



TOSSINERIA — CARNISSERIA — COMESTIBLES

Josep Flaqué Galobart

El Rieral

Telèfon 844 82 83

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA



CENTRE COMERCIAL DE JARDINERIA I HORTICULTURA



STA. EULÀLIA DE RONÇANA
(al costat de l'Ajuntament)
Telèfon 844 80 84

PLANTES

Tenim tota varietat de coníferes, arbusts, planta de temporada, planta vivaç, planta d'interior.

LLAVORS I BULBS

En el nostre CENTRE DE JARDINERIA, hi trobarà tota mena de llavors de: hortícoles, plantes, flors, gespes, farratgeres, etc.

PRODUCTES AGROPECUARIS

Per a qualsevol problema de malalties i d'insectes que li puguin sorgir en el seu jardí, terrassa o a l'hort, li donarem fàcil solució.

COMPLEMENTS DE JARDINERIA

A més, també trobarà en el nostre Centre, gran assortit de jardineres, testos, ceràmica, fonts, mimbre, bruc per tancats, etc.

PLANTERS D'HORTALISSA

Des de fa més de trenta anys, la casa coneguda com a «CAN VICENÇ HERMANO», produeix per a tota la comarca i rodalies, amb l'experiència transmesa de pares a fills, tota varietat de planters d'hortalissa: cebes, enciams, tomaqueres, alberginieres, cols, maduixers, etc.

Tot pel seu jardí i hortet



d'en Carles de la Salud i Rubió

-
- Centre Comptable
 - Assessorament Fiscal i Laboral
-

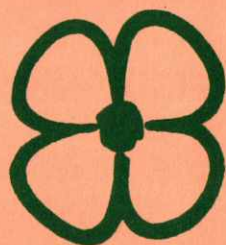
Oficina: Galeries Catalunya
SANTA EULÀLIA DE RONÇANA
Telf. 844 82 50



ESPORTS
ORENÇANA
santa eulalia
de ronçana

Tel. 844 82 03 - Plaça de l'Ajuntament, 2
SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

FORN DE PA
PASTISSERIA



Santa Eulàlia



La Sagrera

Ctra. La Sagrera

Telèfon 844 89 54

El Rieral

Ctra. Sant Feliu

Telèfon 844 81 60

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA



CONSTRUCCIONS MOLINS, S. A.

Carrer Pi Gros - Urb. Bosc del Forn
SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

Telefons:

OFICINA:

844 81 81

PARTICULAR:

844 82 82

844 90 10

844 81 74

844 88 77



Masia
Can Nomen



SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

«URBANITZACIÓ CAN SABATER»

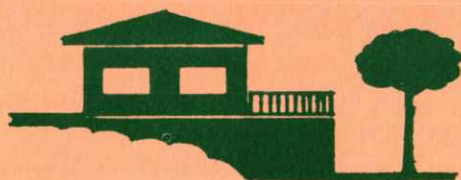
TELEFÓN 844 93 19

BAR - RESTAURANTE
BODAS-COMUNIONES
BANQUETES
CONVENCIONES

especialidad en pescados
animadas veladas con baile
(los sábados noche)
reserve su mesa

CONSTRUCCIONS

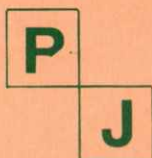
Joan Dantí



(CASA MATEU)

Tel. 844 88 33

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA



PANOTS JIMENEZ

Camí de la Serra, s/n.

Telèfon 844 93 11

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA



Alimentació Bassa

ESPECIALITAT EN EMBOTITS

Plaça. J. Maragall, s/n.

(La Sagrera)

Tels. 844 81 58 - 844 92 19

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA



PERRUQUERIA UNISEX

DOLORS

Can Corder (El Rieral)

Telèfon 844 93 40

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA



ANEUKER, C.B.

IL·LUMINACIÓ DECORATIVA

**FABRICACIÓ d'APARELLS de IL·LUMINACIÓ
i LÀMPARES de DISSENY**

C/. Ponent, 4
Telèfon 844 81 93
SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

FERRERIA de Miquel Barbany



Especialitat en ferrar cavalleries

Telèfon 844 81 56
SANTA EULÀLIA DE RONÇANA



duuráun

**ARTS GRÀFIQUES
IMPREMTA - OFFSET**

C/. La Serra, s/n.

Tel. 844 88 91

**SANTA EULÀLIA DE RONÇANA
(Barcelona)**

**COL·LOCACIÓ DE PAPERS PINTATS
RÈTOLS I IMITACIONS**

PINTOR INDUSTRIAL

Jaume Iglesias

Ctra. de La Sagrera

Telèfon 844 89 82

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

EXCAVACIONES
Y CIMENTOS

Andrés Cárdenas

Urb. Bosc del Forn, 89
Teléfono 844 82 36
SANTA EULÀLIA DE RONÇANA



TALLER ELECTRICITAT

- Càrregues de Bateries
- Instal·lació elèctrica d'automòbils i tractors

Reparació de: – Motocultors i Excavadores
– Bombes de Pressió Esfèriques
– Motoserres

Joan Vilaró

Tel. 844 85 90

«EL RIERAL»

== SANTA EULÀLIA DE RONÇANA ==

CLADELLAS, SA.

Venda al major de:

— **ARTICLES PLATJA**

— **PESCA SUBMARINA**

— **JOGUETERIA EN GENERAL**

Ctra. Sant Feliu, s/n.

Telèfon 844 83 00

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA



PERRUQUERIA DE SENYORES

Maria Dolors

Verge del Remei, s/n.

Bloc A, 1.ª, 2.ª

Telèfon 844 90 11

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA



CONSTRUCCIONES



JAVIER MASEGOSA



**Pinedes del Castellet, 16
Teléfono 844 87 81**

08187 Santa Eulàlia de Ronçana



SERRALLERIA EN GENERAL

PORTES DE JARDÍ, GARATGE I VIDRIERES



- FORJA
- BARANES
- REIXES
- ESTRUCTURES
- AUTOMATITZACIÓ DE PORTES DE JARDÍ I GARATGE
- EXPOSICIÓ PERMANENT

EXPOSICIÓ I VENDA DE:

- P.V.C.
- BALLESTES
- PORTES I FINESTRES VENECIANES EN FERRO
- PALS DE VALLA
- PORTES TALLA-FOCS
- PORTES TRASTER
- ESCALES ALUMINI
- CARRETONS, etc.

SERRALLERIA F. FRANCH, S. C.

Can Franch, s/n. — Tel. 844 80 10 — Fax 844 63 28
SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

Restaurant LA VALL



Km. 3'400 de la Ctra. de Caldes a Granollers

Telèfon 844 82 58

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

DROGUERIA

MARTI

- VENDA DE SUROS
- VENDA DE PAPERS PINTATS
- PINTURES
- ARTICLES DE NETEJA
- ARTICLES DE REGAL

La Sagrera
Telèfon 844 82 59

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

PINTURES

J O V I



SURO - PAPERS - RÈTOLS
I PINTURA EN GENERAL

Ctra. de La Sagrera, s/n. - Tel. 844 89 94
SANTA EULÀLIA DE RONÇANA



SERVEIS DE JARDINERIA

- Projectes i dissenys
- Construcció i manteniment de jardins
- Col·locació de bruc
- Tractament de jardins

FRANCESC PINEDA i ANDRADES

Edifici Catalunya, 2.^{on}, 5.^a

Tels. 844 91 09 - 573 01 10

STA. EULÀLIA DE RONÇANA

Des de 1896 **fem costat a les festes**

Des de sempre, hem recolzat
totes aquelles festes
que fan, de la nostra gent,
uns homes i dones alegres.

Des de sempre, ens hem identificat
amb les expressions més genuïnes
del nostre poble...

Des de 1896 —gairebé cent anys—
que fem costat a les festes.



Caixa de Manlleu

COMESTIBLES I CARNS

COMERÇ DE PINSOS I PATATES

Tenda Nova de Pere Tura

Telèfon 844 81 09

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA



MATERIALS DE CONSTRUCCIÓ

Tel. 844 80 41

Ctra. de Barcelona

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

PERRUQUERIA FEMENINA

I ESTÈTICA

MONTSE

Plaça Ajuntament

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA



BAR - ALIMENTACIÓ

LA SALA

MIQUEL MASPONS

Telèfon 844 87 56

(EL RIERAL)

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

~~~~~

**GALERIES CATALUNYA**

**Bar Franckfurt**

**M O D E S T O**

**TAPES VARIADES**

**ESMORZARS I BERENARS**

**SANTA EULÀLIA DE RONÇANA**

**Telèfon 844 8812**

---

# **Papereria MARI**

- **Revistes i diaris**
- **Perfumeria**
- **Joguines**
- **Objectes per a regal**
- **Gèneres de punt**
- **Espardenyeria**

**Tel. 844 64 17**

**Can Ferrer de Dalt  
Ctra. de Barcelona, s/n.  
STA. EULÀLIA DE RONÇANA**

~~~~~


Farmàcia D. Sans



LABORATORI D'ANÀLISIS CLÍNIQUES

FÓRMULES MAGISTRALS

Plaça de l'Ajuntament, 2 - Tel. 844 89 80
SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

CONSTRUCTOR D'OBRES

LLORENÇ BELLAVISTA

C/. Sant Esteve, 18

Tel. 844 84 07

STA. EULÀLIA DE RONÇANA

ELECTRICITAT

ELECTRODOMÈSTICS

CASALS

BARBANY

EXPOSICIÓ I VENDA DE TOTA CLASSE D'ELECTRODOMÈSTICS

— LLISTES DE NOCES —

Bateries de Cuina - Vaixelles - Cuines - Neveres

Estufes - Màquines de rentar superautomàtiques

Congeladors - Calefacció

Telèfon 844 81 35

«EL Rieral»

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA



Restaurant CAL MESTRET

de Joan Puigdomènech

OBERT TOT L'ANY

AIRE CONDICIONAT

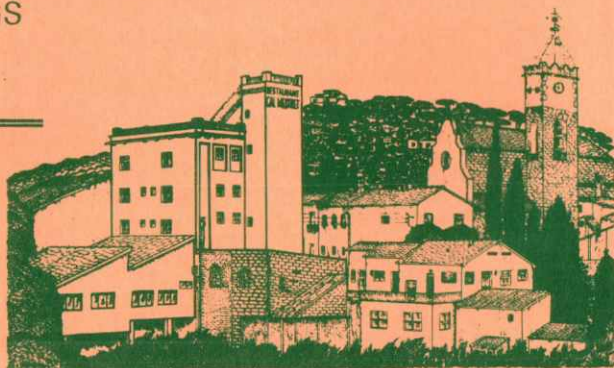
COMUNIONS I BATEIGS

MENJAR CASOLÀ

Telèfon 844 82 07

SANTA EULÀLIA

DE RONÇANA



TRANSPORTES

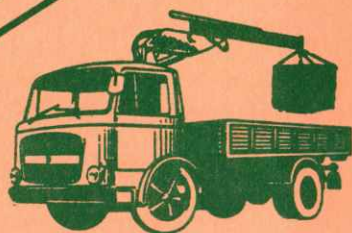
VICENTE BALTASAR

C/. Aragón, n.º 30
Urbanización «La Campiña»
08187 Sta. Eulàlia de Ronçana

TEL. 844 85 15

CAMION TRAILER

CON GRUA



TRAILER

BAÑERAS

CAMIONES VOLQUETES

CAMIONES NORMALES

CAMION GRUA CON CESTA

REPARTO PARA TODA CATALUÑA

DKW — 2 CV

EL MEJOR SERVICIO Y AL MOMENTO

FUSTERIA DE TALLER COL·LOCACIÓ EN OBRES

Esteve Torner

Telèfon 844 80 59

— EL RIERAL —

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

Can Vila

(ESTANC)

Espardenyeria — Objectes Regal i Escriptori

Telèfon 844 90 33

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

TRANSPORTS GIRPEI

**COMERCIANT EN TOTA CLASSE DE
MATERIALS PER A LA CONSTRUCCIÓ**

TREBALLS DE REBAIXOS

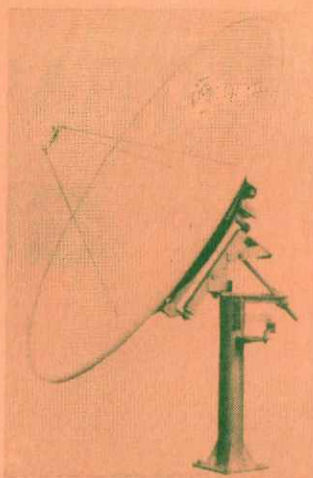
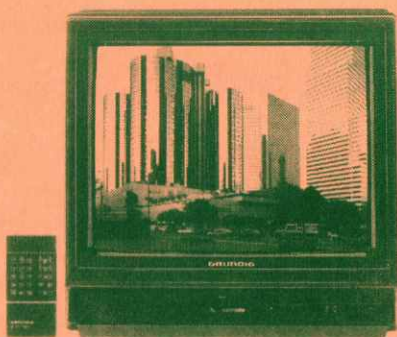
Agent oficial de ROCALLA I PLÀSTIC

**OBJECTES DE REGAL
SANITARIS ROCA
CERÀMICA**

Virgen del Remedio, 2

Tels. 844 82 56 - 844 88 58

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

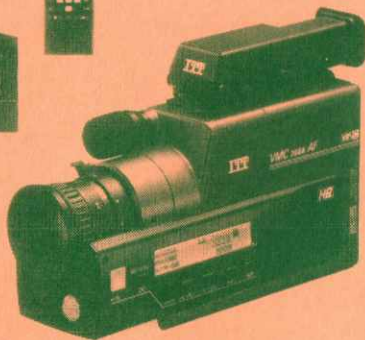
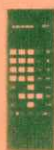


Televisió

Ràdio

JOSEP DANTÍ

Electrònica



CASA FRANCESC
Telèfon 844 80 57
SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

MERCERIA _____ OBJECTES PER A REGAL

_____ PERFUMERIA _____

Casa Elias

Plaça de l'Església - Telèfon 844 81 95

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

graymà

PROJECTES I GESTIÓ IMMOBILIÀRIA

Assegurances | La Catalana
Aurora Polar

Pl. Ajuntament, 2
Folch i Torres, 8

Sta. Eulàlia Ronçana
Lliçà d'Amunt

Telf. 844 62 57
Telf. 841 63 70



Transports BONET

RECADER DIARI A BARCELONA



BARCELONA:

Pallars, 129 - Tel. 300 18 34

Ali-Bey, 51 - Tel 225 69 36

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA:

C/. Dr. Severo Ochoa, n.º 8

Telèfon 844 89 98



i. g. sta. eulàlia

Indústria gràfica

Sant Joan Bosco, s/n.

Telèfon 844 80 82

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA



TENDA DE COMESTIBLES - FRUITES I VERDURES

POLLASTRES - OUS - CARNS FRESQUES

BEGUDES - GELATS

Casa Lola

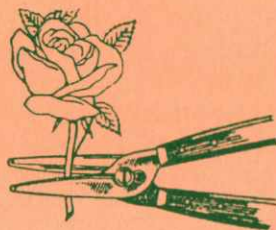
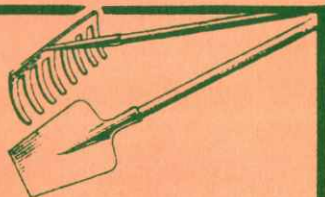
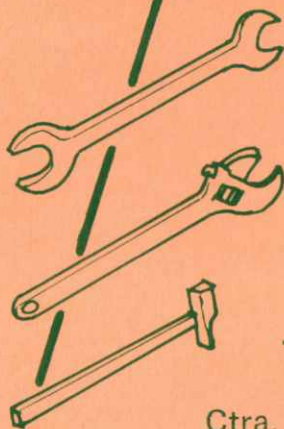
Vda. de PERE ROURA

LA SAGRERA

Telèfon 844 88 57

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

Ferreteria POMA



TRANSPORTS GENERALS

Ctra. de Barcelona - Tel. 844 80 60

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA



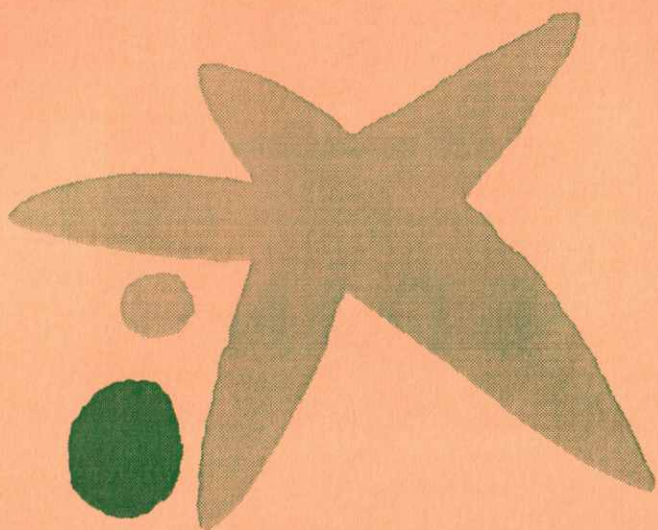
TERRASSA - BILLAR - AMBIENTACIÓ MUSICAL
JOCS VÍDEO - FUTBOLIN - PING-PONG
TAPES I ENTREPANS

Carrer Divina Providència, 1

Tel. 844 87 98

Urbanització Font de St. Joan

Santa Eulàlia de Ronçana



CADA DIA, MÉS A PROP

Nova oficina a
SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

Des de sempre, la Caixa d'Estalvis i Pensions de Barcelona, ha volgut estar al costat dels seus clients per servir-los millor; per facilitar-los totes les possibilitats d'estalvi, de crèdit i d'inversió. Ara, que hem obert una nova oficina a **SANTA EULÀLIA DE RONÇANA**, ens alegrem de poder-vos oferir la comoditat d'estar encara més a prop.

Plaça Ajuntament, 1
-Caixer automàtic 24 hores-



"la Caixa"

CAIXA D'ESTALVIS I PENSIONS
DE BARCELONA

TALLER DE SERRALLERIA METÀL·LICA

I. DANTI

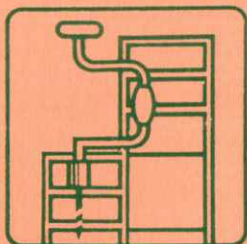
Bastida Nova

Domicili particular: Tel. 865 00 36

SANTA EULALIA DE RONÇANA

F U S T E R I A

Lluís Girbau



C/. La Serra, s/n.

Telèfons 844 89 74 - 844 93 40

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

VÍDEO CLUB STA. EULÀLIA

Revelat de Fotos

Edifici La Sala, baixos
SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

● CARNISSERIA

● CANSALADERIA

CAN MARANGES

Telèfon 844 81 57

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

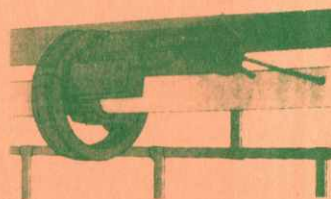
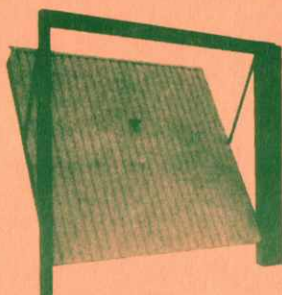
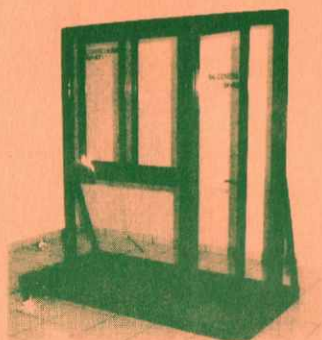
FERRO**ALUMINI****VIDRE****CARPINTERIA METÀL·LICA****Exposició i Venda:**

C/. Rafael de Casanovas, 58
Tel. 846 57 14
GRANOLLERS

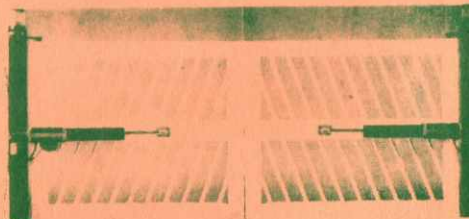
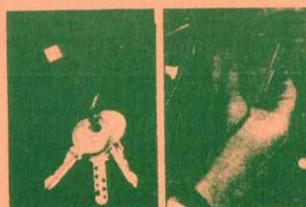
JOMI

Camí Camp de Futbol
Tels. 844 61 11 - 844 83 30
STA. EULÀLIA DE RONÇANA

PORTES ENROTLLABLES, BASCULANTS, BALLESTA



- Portes «valla»
- «Vallas» teles metàl·liques



- Portes «trasteros»
- Portes tallafocs

FERRO

ALUMINI

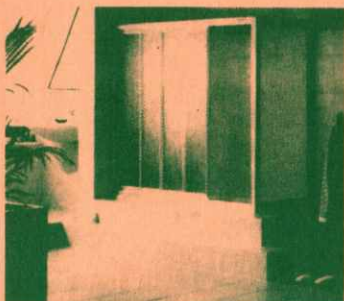
VIDRE

CARPINTERIA METÀL·LICA

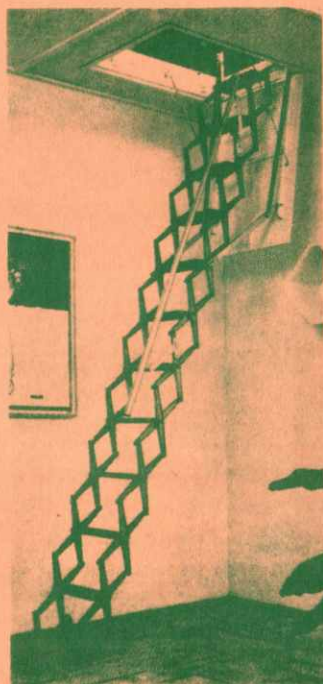
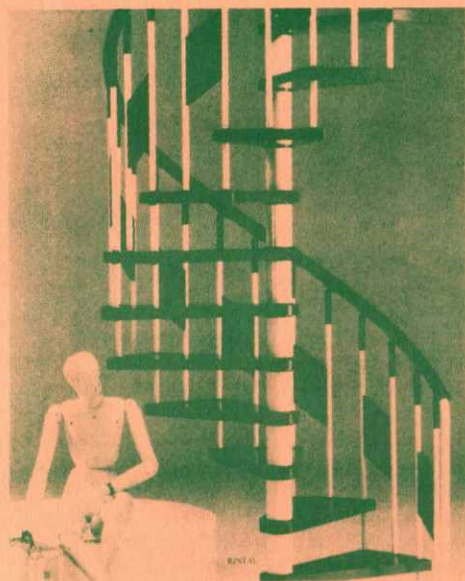
C/. Rafael de Casanovas, 58
08400 GRANOLLERS

JOMI

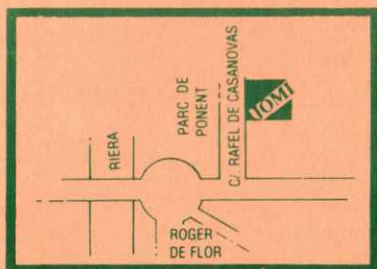
Camí Camp de Futbol
Tels. 844 61 11 • 844 83 30
08187 Sta. Eulàlia de Ronçana



Mampares de Bany
Escales de cargol
i replegables
especial per a golfes



- Escales de cargol
- Escales replegables,
especials per a golfes





**SONDEIGS
PROSPECCIÓ
|
EXPLORACIÓ
• • • • •
POUS D'AIGUA**

J. GIRBAU

C/. Verge de Montserrat, 41, 3.^{er}, 2.^a, Esc. A

Telèfon 870 34 67

GRANOLLERS



FUSTES BAU VILA

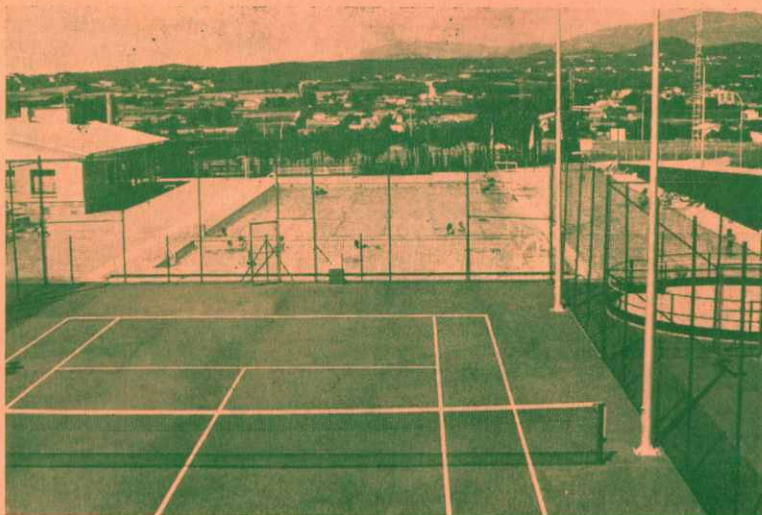
RAMON BAU TERRADELLAS

MAGATZEM: *Polígon Ind. Pla de Llerona – C/. Holanda, s/n.
Telèfon (93) 840 09 72 – Fax (93) 846 68 13
08520 LLERONA (Les Franqueses del Vallès)*



**ARIDOS – HORMIGON
SERVICIO DE GRUA**

Tels. 841 67 35 – 844 82 10 – SANTA EULALIA DE RONÇANA



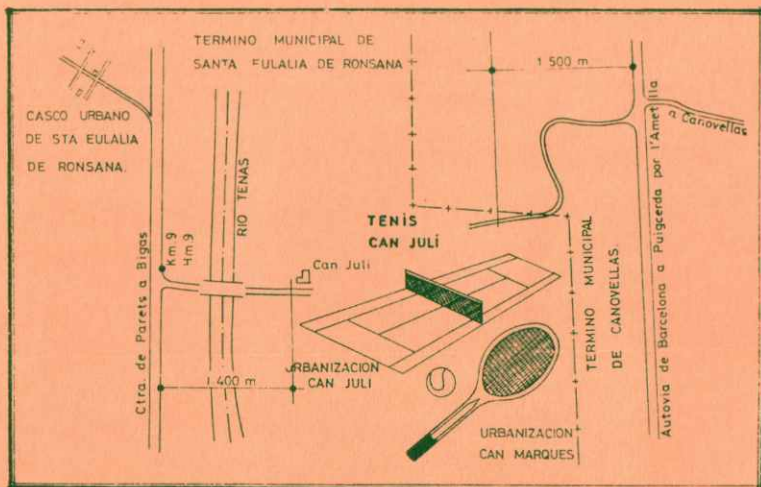
PISCINES I TENNIS CAN JULI

— SERVEI DE BAR I FRANKFURT —

Tel. 844 82 81

«Urbanització Can Juli»

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA



R E S T A U R A N T

Paradís Park

Cuina Catalana

BODES - BANQUETS - RECEPCIONS

DIMECRES TANCAT

LOCAL CLIMATITZAT

Camí de La Serra

Telèfon 844 90 75

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

JAUME DALMAU

es complau en oferir-los els seus serveis en:

ELECTRICITAT

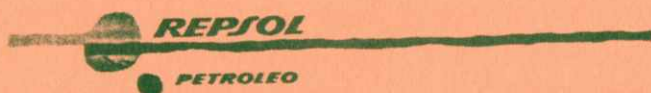
GAS

FONTANERIA

CALEFACCIÓ

Telèfon 865 85 08

VENDA i TALLER D'AUTOMÒBILS
RENTAT AUTOMÀTIC
ESTACIÓ SERVEI
SANTA EULÀLIA



SERVEI OFICIAL



PEUGEOT TALBOT



AIRE CONDICIONAT



Telèfons:

Taller: 844 88 06

Estació Servei: 844 82 31

Fax 844 90 25

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

Fonda Maria

— Casa DURAN —

MENJARS CASOLANS

OBERT DE DILLUNS A DIVENDRES
DISSABTES ENCÀRRECS

Carretera de La Sagrera

Telèfon 844 82 60

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA



**Josep Bau
i Terradelles**

Treballs de fusteria

TALLER:

Can Tabaquet
Tel. 844 83 11

PARTICULAR:

Can Bau
Camí de Serra

08187 STA. EULÀLIA DE RONÇANA

RESTAURANT

Can Farell



SANTA EULÀLIA DE RONÇANA
Telèfons 844 87 07 - 844 60 59

US OFERIM SALONS I MENJADORS PER A ÀPATS FAMILIARS,
CONVITS DE NOCES, COMUNIONS, BATEIGS, TROBADES
DE NEGOCIS...

PREFERENTMENT CUINA CATALANA

TANCAT ELS DIMECRES AL VESPRE I ELS DIJOUS

FORN DE PA
PASTISSERIA

Sant Antoni de Jaume Peig



Telèfon 844 81 80

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

Construccions
d'obres



Pere Barnils

C/. del Gual, s/n. - Tel. 844 83 60
STA. EULÀLIA DE RONÇANA

Albert Poma
i
Salvador Pratcorona

S'ofereixen per treballs de Serralleria
i manteniment industrial
de maquinària

Telèfon 844 89 99
STA. EULÀLIA DE RONÇANA

VÍDEO CLUB

La Plaça

Lloguer de pel·lícules
i venda d'aparells de T.V.C.,
Vídeo i cadenes HIFI

Plaça Ajuntament
STA. EULÀLIA DE RONÇANA

CONSTRUCCIONES

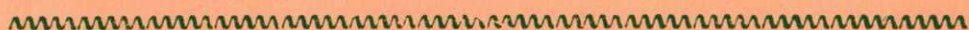
Hnos. Robles



Pisos Torras, 5.º bloque, 2.º 1.º y 2.º 4.º

Tel. 844 89 51

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA



PIEDRA ARTIFICIAL

Agustín
Lumbreras Rodríguez

Tel. 844 89 21

Serra Granada, s/n.

— Lado transformador —

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

PINSOS **cia**

Amb la garantia de

COMPANYIA D'INDÚSTRIES AGRÍCOLES, S.A.



Fàbrica a
VILAFRANCA DEL Penedès

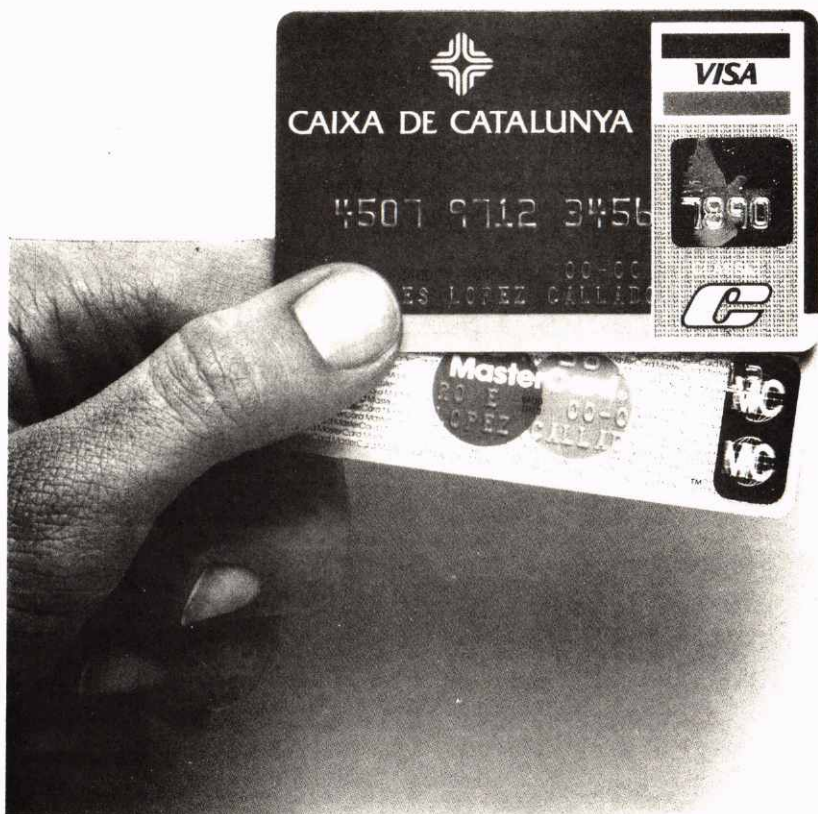
Distribuïdor per a la Vall del Tenes:

LLUÍS TURA • Tel. 844 81 09

Tenda Nova — Sta. Eulàlia de Ronçana

TARGETES DE CRÈDIT

Pagui amb tota comoditat



CAIXA DE CATALUNYA



PUBLICACIÓ
PATROCINADA
PER
L'AJUNTAMENT
DE STA. EULÀLIA