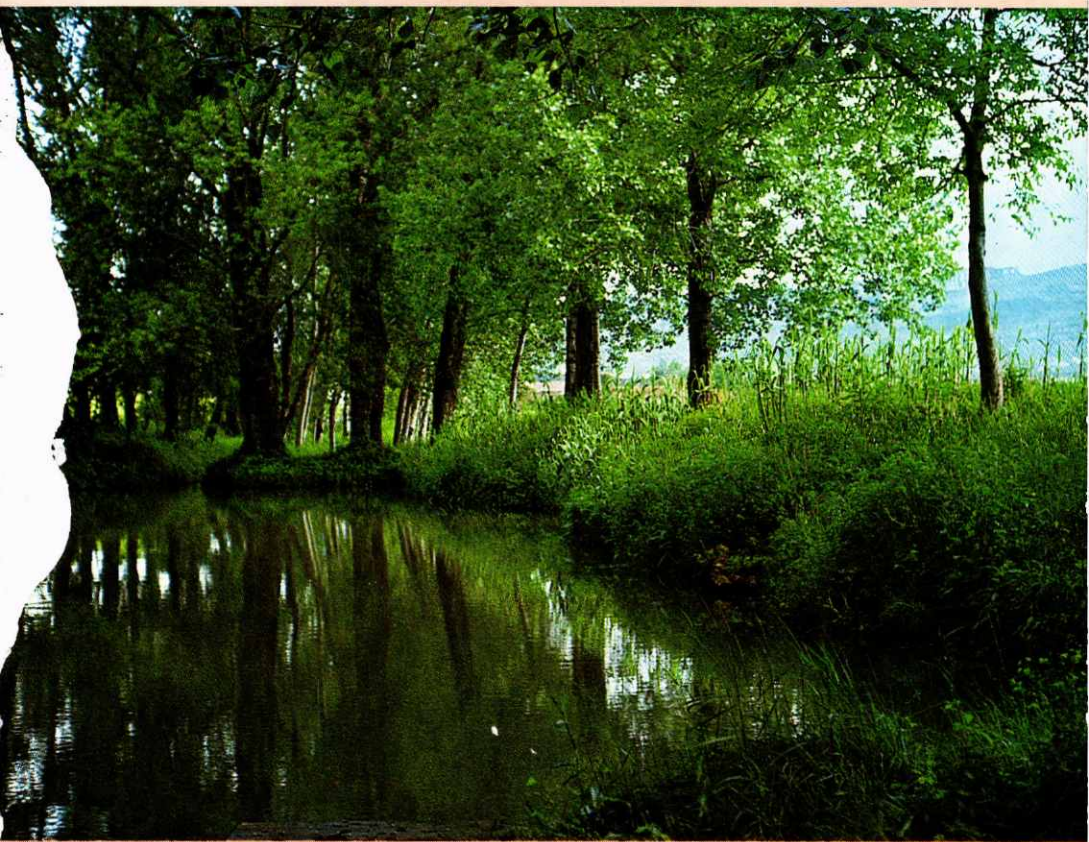




Santa Eulàlia de Ronçana



ANUARI LOCAL

N.º 23

25 juliol 1984 - 25 juliol 1985

SUMARI

	Pàg.
Pòrtic	1
Ajuntament	2
Padró d'habitants	7
Jutjat de pau	8
L'actualitat 50 anys enrera	10
Parròquia	11
Escola Pública Ronçana	12
Escola de Segon Ensenyament La Vall del Tenes	14
Parvulari Santa Eulàlia	17
Centre de Cultura Sant Jordi	19
Cases que tenen història:	
El nucli de la Sagrera	21
Concurs de Fotografies - Diapositives	29
La Revista «Ronçana»	32
Teatre	33
Esplai	36
Coral Santa Eulàlia	38
Gitanes	41
Mostra de Treballs Manuals	42
Concurs de Dibuix	43
Pluviometria i temperatures	44
Esports - Futbol	45
Handbol	47
Societat de Caçadors	50
U.E.C.	52
Cada any un personatge: Sebastià Badia	54
Moviment demogràfic	61
Festa Major 1984	62
Humor	64

Portada:

«La bassa de Can Falgar», 1.^{er} Premi Tema Local del
III Concurs de Fotografies - Diapositives, de Pere Bonet
i Galobart.

D. Legal B. - 30.195 - 1985

I. G. Santa Eulàlia - Santa Eulàlia de Ronçana

Pòrtic

Són molts els aconteixements i fets que durant el darrer any han succeït i dels que podríem fer-ne menció. Els uns ens han alegrat, d'altres entristit, uns altres ens han entusiasmat, desconcertat... Infinitat de sensacions diverses hem pogut experimentar arran de petites, grans, i si cap, més grans coses.

N'hi ha, però, sense menysprear-ne cap d'altre, de molta transcendència per a la vida col·lectiva dels veïns que tenim l'assentament en el mateix poble, i que compartim no solament l'espai físic que tenim en comú, sinó que també compartim costums, història, treball, festes, projectes de futur, etc. Des d'aquesta perspectiva hi ha fets que enriqueixen la vida col·lectiva, com ho són la recuperació d'espais comuns, que d'alguna manera formen part dels nostres signes d'identitat, com pot ésser la CASA DE LA VILA.

En el s. XII s'anomenava vila a l'agrupació de cases amb terres, fins que més tard, ja en el s. XVIII, s'entenia per vila l'agrupació urbana amb algun carrer.

A la baixa edat mitjana, aquelles viles o poblacions més importants, en la mesura que augmentava la complexitat de relacions urbanes, varen precisar de construir edificis d'ús exclusiu per a la reunió dels consells municipals i l'administració, encarregats de gestionar i vetllar pels interessos i tot el que fos comú al poble. A finals del s. XIX aquest edifici se'l va denominar CASA DE LA VILA

Santa Eulàlia, com tants d'altres pobles de característiques semblants, va construir el seu edifici de l'Ajuntament. Un edifici sense pretensions arquitectòniques, però que tenia la seva personalitat, aquella que li conferia el mateix poble.

La CASA DE LA VILA però, es va envellir, i un bon dia es féu necessari abandonar-la, i durant gairebé deu anys, va restar a la ventura del desgast pel pas del temps. Tothom pensava que calia fer quelcom, que calia recuperar-la. No es podia perdre una cosa «tan nostra».

Aquest darrer anys, hem recuperat la mateixa casa, la mateixa façana, aquella que ha acollit a tants consells municipals i tants ciutadans, en les circumstàncies més diverses, per tal d'omplir-la amb la nova gent que, dia a dia, volem fer possible la Sta. Eulàlia de sempre.

Francesc Brustenga i Galceràn

Alcalde



AJUNTAMENT

S'exposa a continuació un breu resum de les activitats desenvolupades per l'Ajuntament des del mes de setembre de 1984 fins el mes de juny de 1985.

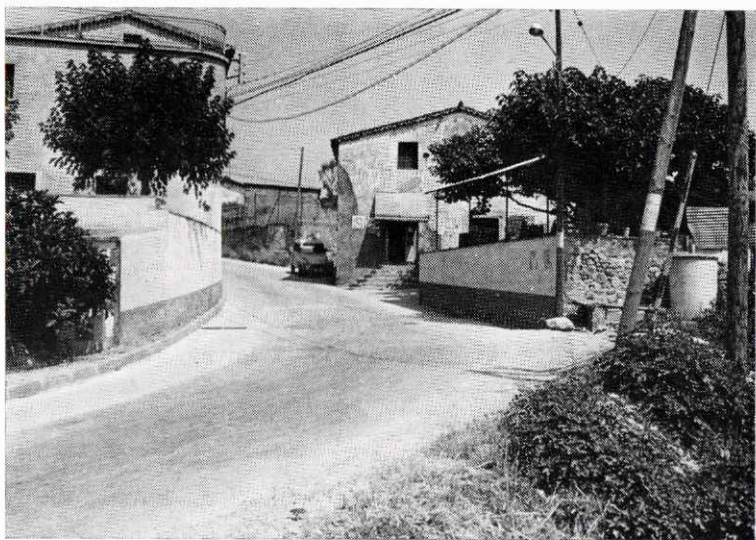
- La Diputació de Barcelona comunica la seva intenció de reparar la carretera de la Sagrera.
- S'aproven els pressupostos ordinari i d'inversions 1984. El Pressupost Ordinari és de 72.700.000'— ptes. i el d'inversions de 38.932.448'— ptes.
- Es modifiquen les Ordenances reguladores dels següents tributs municipals: taxa d'escombraries, Impost de Circulació, índex de preus unitaris de l'Impost sobre l'increment del valor dels terrenys, segell municipal i taxa d'ocupació de terrenys d'ús públic.
- Es signa un conveni amb la Diputació de Barcelona de reintegrament del deute acumulat per l'Ajuntament fins el 31 de desembre de 1983. La quota resultant és de 330.534'— ptes. anyals.
- La Diputació de Barcelona accepta transferir la titularitat de la Carretera de la Sagrera a l'Ajuntament.
- S'aprova la modificació dels Estatuts de la Mancomunitat de la Vall del Tenes. La variació fonamental consisteix en augmentar el nombre de competències de la Mancomunitat.
- S'atorga una subvenció de 100.000'— ptes. a la parròquia de Santa Eulàlia per als seus fins assistencials.
- S'atorga a la revista «Ronçana» una subvenció de 25.000'— ptes.
- S'adjudica definitivament l'obra «Reforma i Ampliació de la Casa de la Vila», 1.^a fase, a l'empresa «Construcciones Durán, S.A.» pel preu de

8.741.615'— ptes., per resultar l'oferta més favorable econòmicament d'entre les presentades a la subhasta realitzada a tal efecte.

- S'aprova la realització d'un concurs d'idees per a l'Ordenació de la Plaça Maragall.
- S'adjudica a l'empresa «Aigua i Electricitat Casals» la instal·lació d'enllumenat públic a la Carretera, en el tram comprès entre el Camí de Can Torras i Banca Catalana. El pressupost d'adjudicació és de 535.181'— ptes.
- S'aprova sol·licitar un crèdit al Banco de Crédito Local de España per import de 13.930.959'— ptes., a un interès del 12 % anual, comissió del 0,40 % anual i període d'amortització de 12 anys.
El seu objecte, finançar en part les obres «Condicionament i cobriment de la pista poliesportiva, 2.^a fase» i «Reforma i Ampliació de la Casa de la Vila, 1.^a fase».
- S'aprova una operació de tresoreria per import de 15.000.000'— ptes.
- S'aprova la liquidació de despeses i ingressos de l'Anuari Local, 1984, que presenta un dèficit de 103.709'— ptes.
- S'integra en la plantilla de funcionaris amb dedicació plena l'Aparellador Municipal Sr. Josep M.^a Ambrós.

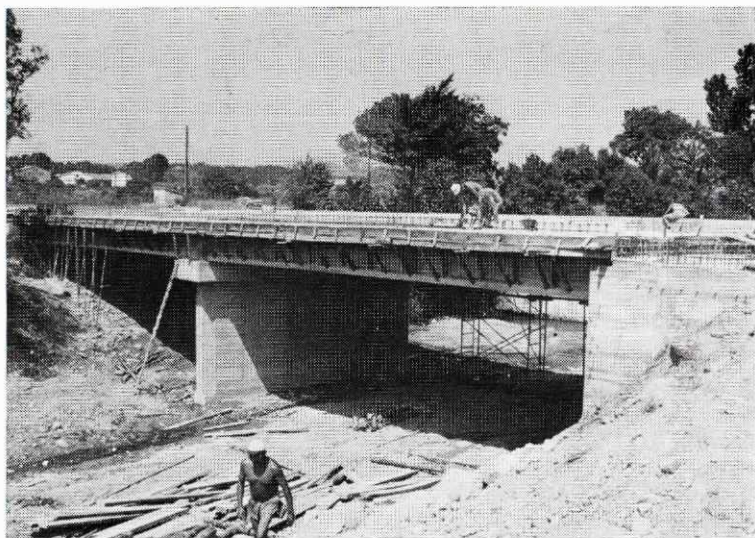


Reforma i ampliació de la Casa Consistorial.



L'eixamplament en la corba de ca l'Espardenyer,
de la carretera de la Sagrera.

- És contractat com a psicòleg escolar el senyor Enric Garrido i Bacardit, a petició del claustre de professors de l'Escola.
- S'atorga una subvenció màxima de 50.000'— ptes. a la Comissió del Ball de Gitanes.
- S'adjudiquen definitivament a l'empresa «Construcciones Durán, S.A.», les obres de Construcció d'un pont sobre el riu Tenes en el sector del Rieral. El preu de contractació del concurs-subhasta és de 14.227.968'— pessetes.
- Es concedeix a l'empresa individual Ramon Batlles Safont el manteniment dels camins d'ús públic municipal. El preu del contracte anyal signat és de 3.487.750'— ptes.
- S'atorga una subvenció de 70.850'— ptes. al jutjat de Pau.
- S'aproven inicialment les Normes Subsidiàries de Planejament del municipi; com a conseqüència de la informació pública subsegüent es presenten 125 alegacions i suggerències.
- La Generalitat concedeix una subvenció de 1.396.539'— ptes. amb destí a les obres realitzades en el dispensari del Rieral.
- S'inclou en el programa d'Acció Municipal de la Diputació de Barcelona, 1984, el projecte de «Reforma i ampliació de la Casa de la Vila, 2.^a fase».



Construcció sobre el riu Tenes, del pont de Sant Cristòfol.

L'ajut concedit, entre subvenció a fons perdut i bestreta sense interessos, supera el 70 % del cost total de l'obra.

- El Departament d'Ensenyament de la Generalitat concedeix una subvenció de 750.000'— ptes. destinades a sufragar en part la despesa realitzada en la instal·lació de calefacció central en les escoles.
- S'adjudica una plaça de delineant al senyor Jorge Blanco de Alba Freixa.
- S'inaugura oficialment, un cop acabada definitivament la segona fase de les obres, el pavelló poliesportiu municipal.
- S'inclou en el Pla d'Obres i Serveis de Catalunya, 1985, l'obra, «Condicionament del Camí del Gual». La subvenció obtinguda és del 50 % del cost total de les obres, que supera els nou milions de pessetes.
- S'aproven els pressupostos Ordinari i d'Inversions 1985. El pressupost Ordinari és de 95.600.000'— ptes. El d'Inversions de 40.505.283'— ptes.
- S'adjudica definitivament la segona fase del projecte «Reforma i ampliació de la Casa de la Vila», a «Construcciones Molins, S.A.» pel preu de 14.278.726'— ptes.
- Es resol el concurs d'Idees convocat per a l'ordenació de la plaça Maragall. El primer premi queda desert.



Els nois allistats l'any 1985.

RELACIÓ PER ORDRE ALFABÈTIC
DELS NOIS ALLISTATS L'ANY 1985

- | | |
|--|------------------------------------|
| 1. Barba Fossas, Josep M. ^a | 16. Lázaro Sánchez, Sebastián |
| 2. Barnils Maltas, Isidre | 17. Madurga Martínez, Luis-Mariano |
| 3. Casabon Riera, Enric | 18. Montes Gravi, Pere |
| 4. Cladellas Pou, Josep | 19. Parra Alvarez, Pere |
| 5. Dantí Codina, Jaume | 20. Pérez Campos, José-Luis |
| 6. Estrany Barbosa, Xavier | 21. Pérez Martínez, Juan |
| 7. Estrany Pascual, Lluís | 22. Pérez Pérez, Daniel |
| 8. Falco Giralt, Carles-Josep | 23. Pericas Baldich, Josep |
| 9. Fijo Casado, Salvador | 24. Pineda Andrade, Francesc |
| 10. Franch Castellarnau, Joan | 25. Poma Pineda, Josep |
| 11. Girbau Peiroten, Carles | 26. Puig-gros Camats, Fc.-Xavier |
| 12. Girón Ortega, Manuel | 27. Robles Bonet, Alejandro |
| 13. Iglesias Barcia, Joan-Josep | 28. Tura Pou, Pere |
| 14. Jofre Viñas, Moisès | 29. Valls Baró, Josep |
| 15. Jordana Barnils, Josep | |

RECTIFICACIÓ DEL PADRÓ MUNICIPAL D'HABITANTS

CORRESPONENT A 31 DE MARÇ DE 1985

RESUM NUMÈRIC GENERAL

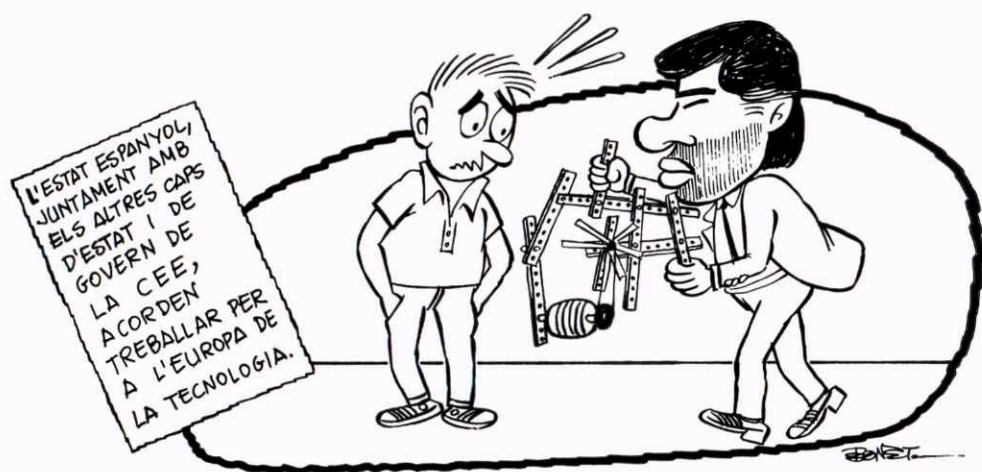
1. VARIACIONS EN EL NOMBRE D'HABITANTS

	Total	Homes	Dones
Població de Dret a 31 de març de 1984	2.431	1.227	1.204
Altes des de 31 de març de 1984 a 31 de març de 1985	122	64	58
Baixes des de 31 de març de 1984 a 31 de març de 1985	44	22	22
Població de Dret a 31 de Març de 1985	2.509	1.269	1.240
Població que ha sol·licitat ALTA en l'últim semestre i no ha adquirit encara residència	56	28	28
Població que ha sol·licitat la BAIXA en l'últim semestre i no ha adquirit encara residència en un altre municipi	17	9	8

2. CAUSES DE VARIACIÓ EN EL NOMBRE D'HABITANTS

		Canvi de residència
Altes de residents en el municipi:	Naixements 13	D'un altre municipi 109
Baixes de residents en el municipi:	Defuncions 7	A un altre municipi 37

HUMOR, per Bonet



Jutjat de Pau

Com en altres anys i aprofitant l'avinentesa que ens dona la realització d'aquest Anuari Local, em dirigeixo a la nostra comunitat amb el fi d'explicar breument les diferents accions judicials que creixen a mida que passa el temps, així com els fets més destacables de l'Administració de Justícia.

Al llarg d'aquest últim any, i pel càrrec que represento, he tingut d'intervenir —amb preocupació— per intentar solucionar les varies denúncies que s'han produït dins el nostre Municipi, cercant solucions definitives per a la reconciliació de les parts en alguns casos, no essent així en altres per les postures molt separades entre els interessats.

A principis de l'any en curs, els Jutjats de Pau han tingut més atribucions i en conseqüència s'ha esdevingut un increment en les actuacions realitzades per la secretaria d'aquest jutjat, en complimentar els despatxos rebuts dels Tribunals Superiors; això em permet observar el grau de dificultat creixent en la nostra societat i per això desitjaria una millor avinentesa entre els ciutadans, i així entenc que estalviariem molts dels problemes que ens afecten.

Al mateix temps, m'agradaria recordar que es troben molt avançades les diligències per la celebració dels primers Judicis de Faltes a realitzar en el nostre Municipi; això representa un major protagonisme, però al mateix temps un grau de responsabilitat molt elevat, al que intentaré respondre de manera sèria, responsable i coherent.

Pel que fa al Registre Civil, cal destacar la celebració de diversos matrimonis civils, alguns d'ells amb la intervenció de l'Iltre. Sr. Alcalde del nostre Municipi.

I per acabar em resta esmentar que, mitjançant l'aprovació de la Llei Orgànica 6/1985 de 1 Juliol del Poder Judicial, es modifica l'elecció dels jutges de Pau, que en l'article 101 diu: «Els jutges de Pau i substituïts seran elegits pel Ple de l'Ajuntament amb el vot favorable de la majoria absoluta dels seus membres, entre les persones que, reunint les condicions legals, ho sollicitin. En cas de no haver-hi sol·licitants, el ple escolliria lliurement, i seran nomenats per un període de quatre anys per la Sala de Govern del Tribunal Superior de Justícia corresponent».

I en la seva disposició transitòria trentena primera diu: «En el termini de tres mesos d'entrada en vigència de la Llei de Planta, i conforme al disposat en aquesta llei, seran elegits els jutges de Pau, cessant en el seu càrrec els que fins ara l'han vingut exercint».

Un cop en vigència aquestes disposicions legals i per la seva naturalesa, —segons el meu parer— tindrà la seva aplicació una transcendència d'especial importància en la nostra societat, doncs seran els polítics qui escolliran els jutges de Pau, i en conseqüència, quedarà marginada la separació de poders preconitzada per Montesquieu, al segle XVIII, amb totes les conseqüències que se'n puguin derivar.

El jutge de Pau
Josep Valls i Barnils

HUMOR, per Barnils



L'actualitat de 50 anys enrera

Es transcriuen a continuació els paràgrafs més interessants corresponents a l'any 1935.

Sessió del dia 2-5-1935

Es reuneix a la Sala Capitular d'aquest Ajuntament, l'Alcalde Gestor, en Pere Riera Pujol, i declara oberta la sessió.

Es llegit el precepte pel qual ha estat nomenat aquest Ajuntament, i, seguidament, és cedida la presidència al conseller de més edat, senyor Josep Ciurans Rocasalbas. A continuació, per ordre correlatiu, han estat elegits per unanimitat, Vicenç Rodés Vivet, per segon alcalde i Albert Barbany Uñó, per Alcalde tercer. Són assenyalats els primer i tercer dissabte de cada mes, per celebrar sessió.

Sessió del dia 4-5-1935

Es constitueixen les següents comissions, designant per unanimitat els senyors consellers que han de regentar-les.

Comissió de Govern: Albert Barbany Uñó i Vicenç Rodés Vivet.

Comissió d'Hisenda: Josep Brustenga Oller i Albert Barbany Uñó.

Foment i Seveis Públics: Pere Riera Pujol i Josep Ciurans Rocasalbas.

Assistència Social i Beneficència: Josep Brustenga Oller i Vicenç Rodés Vivet.

Cultura: Albert Barbany Uñó i Josep Ciurans Rocasalbas.

Es llegeix i estudia el pressupost en tots llurs articles. Queda discutit i aprovat per unanimitat en el capítol de despeses i d'ingressos per la quantitat de 29.521 pessetes amb 70 cèntims.

Sessió del dia 6-7-1935

Es reuntixen els consellers baix la presidència del Sr. Alcalde, i s'acorda que es continuïn les obres de col·locació del rellotge del campanar, i també un parallamps. Aquestes obres les va fer per administració el Sr. Joan Vila.

Sessió del dia 18-8-1935

S'acorda que l'Agent de Barcelona, senyor Martori, cobri d'Hisenda la participació corresponent de Patent Nacional, primer semestre, que importa mil cent noranta-nou pessetes amb noranta cèntims.

Sessió del dia 9-11-1935

El Sr. Alcalde, ordena sigui llegit el Decret de la Generalitat, de data 30 d'octubre, pel qual són nomenats consellers d'aquest Ajuntament els Srs. Francesc Margenat Piella i Antoni Duran Barbany. Presents els esmentats senyors, i conformes amb dit nomenament i càrrec, se'ls dona pel Sr. President, possessió de llur càrrec.

JOSEP CASANOVAS



PARRÒQUIA

Festa Major de Santa Eulàlia

La nostra Festa Major, com la majoria de les Festes Majors dels pobles, tingué el seu origen en un fet religiós.

A redós de la màrtir Santa Eulàlia de Mèrida, nasqué la festa popular, nasqué la Festa Major.

Aquesta és la tradició del nostre poble. I la tradició és allò que hom ha après d'oïda i sap de memòria, sense tenir una procedència erudita. La tradició és, doncs, com l'alenada dels nostres avantpassats que arriba a nosaltres a través d'una sèrie de generacions que també hi han posat el seu escalf. És la nostra història.

Com a comunitat cristiana, un any més, celebrarem a nivell religiós la nostra festa, amb la celebració de l'Eucaristia del diumenge, dia 11.

Hi sou convidats tots els santaetulaliencs, però molt especialment tots aquells que estimen les coses de la Parròquia i del poble. Santaetulaliencs per naixença o per vivència, és igual.

Hi sou convidats tots aquells que sabeu entendre que la fe, sempre la mateixa, té moltes formes d'expressió. Formes que cal esforçar-se a saber adequar a cada moment històric.

Actualment no volem sacralitzar la vida del nostre poble; més aviat estem convençuts que si bé hem de saber arrelar-nos a la nostra història, també ens cal promoure l'autonomia i la independència de l'àmbit religiós i profà, com escau al nostre temps pluralista i democràtic.

Doncs bé, que tingueu tots una bona Festa Major, i que aquesta sigui una ocasió d'engrandir la nostra convivència pacífica. Sense oblidar els que sofreixen per qualsevol circumstància i que potser no podran afegir-se a la gatzara de la Festa.

Tant de bo que, en uns dies com aquests, fóssim capaços de demostrar que, malgrat tot, encara estimem i volem que pesin en la nostra vida els valors de l'esperit.

Bona Festa Major!

Cordialment.

Mn. Josep



Els alumnes que acabaren vuitè d'E.G.B. el curs passat.

Escola pública «RONÇANA»

CURS 1984-85

Un curs més ha passat amb tota celeritat, o almenys això és el que sembla, mirant-lo des de la fi del seu recorregut. Intentarem en aquest breu espai fer un curt comentari del que en ell ha esdevingut.

Centrant-nos només en les xifres direm que a parvulari hi havia 52 alumnes a 1er. i 77 a 2on., a cicle mitjà 148 i a cicle superior 147, d'ells 42 han acabat 8è. i d'aquests 20 han aprovat totes les assignatures pels exàmens de Juny, per tant han obtingut el títol de Graduat Escolar; esperem pel Setembre poder fer la llista més llarga. Els nivells eren tots desdoblats en dos grups a excepció de 2.^{on} i els dos de parvulari en els que hi havia un grup per cada nivell.

Els mestre érem 18, més els tres amb que l'Ajuntament dota l'Escola: en Josep M.^a Vicario «May» que donava les classes d'educació física, l'Agnès les de música i que ens deixa per tal de poder millorar els seus coneixements de música, i cal afegir-hi enguany per primer cop el psicòleg n'Enric

Garrido. Valorem molt positivament aquesta ajuda de l'Ajuntament, destaquem-ne la incorporació del darrer (treballa des del Gener) perquè és molt important, sobretot per diagnosticar des del parvulari, des dels primers cursos que estan a la nostra escola, els alumnes que necessiten un tractament específic i poder fer una recuperació, una reeducació precoç i treballar així amb moltes més probabilitats d'èxit. Dels 18 mestres que hi ha probablement que només en canviïn dos. Esperem que això sigui cert ja que si fos així seria molt important per mantenir el ritme i la línia de l'Escola.

En quant a les instal·lacions deplorem que estiguin encara igual que l'any passat, o sigui amb l'Escola partida entre la Sagrera i el Rieral, en quatre pavellons diferents i sense cap servei a l'Escola, que com edifici la faci digne d'aquest nom. Per més ben dotada que estigui professionalment la seva tasca serà limitada. Hem de dir també que sembla que l'Ajuntament ja ha posat fil a l'agulla per començar a solucionar algunes de les deficiències i que durant el curs que vé es portarà a terme una primera fase de l'ampliació. Cal valorar la funció de l'Escola en la seva justa mesura, tenint molt present que és el lloc on es dona la formació bàsica sobre la que es fonamentarà després tota una cultura. Davant d'un objectiu tan enorme no s'han d'escatimar ni discutir esforços, ni mitjans humans ni materials que facilitin aquesta gran fita.

En qüestions pedagògiques, a part del treball a cicles o departaments que regularment hem anat fent, remarcuem-ne ara la programació dels hàbits que hem practicamente acabat. Això vol dir que tots els mestres ens hem posat d'acord per treballar tota una llarga sèrie d'hàbits, com són la puntualitat, l'entrada, l'ordre, desplaçaments, organització de la feina, polidesa del treball, assemblees de classe, etc. La seva manca o pràctica sense coordinar era un buit que teníem i que ara ha quedat ja superat, de manera que ara els treballarem progressivament, de 1er. de parvulari a 8è., seguint una mateixa línia, cosa que serà molt més eficaç i positiva perquè els esforços de tots nosaltres aniran en un mateix sentit.

La celebració de festes populars ha anat molt bé. La coordinació que hem mantingut amb l'Esplai ha sigut una ajuda interessant i que creiem que cal mantenir.

A la fotografia que adjuntem es poden veure, mig tapats, el «Sant Jordi» i «La Princesa» pujats en cavalls i que van formar part del muntatge que l'Esplai ens va portar la diada de Sant Jordi; al davant els alumnes de vuitè.

Escola de Segon Ensenyament

«LA VALL DEL TENES»

NOTÍCIES DEL CURS 1984-85

El començament i el final d'aquest curs han estat marcats per dos fets tristos. Primer, l'accident del microbús municipal en el qual van prendre mal uns quants alumnes de l'escola que anaven a jugar a handbol. Últimament, el 12 de juny, la mort en accident de moto de l'Ezequiel Closa i Jordan, alumne de segon de BUP i veí del nostre poble. La Mancomunitat, professors, alumnes i pares van acompanyar la família en un acte de comiat el dia següent, a la mateixa escola.

1. Dades estadístiques

Alumnes. Durant aquest any escolar ha continuat l'augment d'alumnes, més que no s'havia previst, sobretot de primer curs; en part perquè a Santa Eulàlia, que és el poble que dona el nombre més gran d'alumnes de l'escola, havien acabat l'EGB més nois i noies que altres anys; en part perquè sembla que a la Vall del Tenes en general creix la població que ocupa tot l'any la segona residència.

El total d'alumnes que van iniciar el curs (després hi ha hagut alguna baixa) era de 341 (156 nois i 185 noies), amb un increment del 23 % sobre el curs anterior. D'aquests, 273 són de la Mancomunitat (Bigues i Riells, Lliçà d'Amunt, Lliçà de Vall i Santa Eulàlia), i 68 de poblacions veïnes, que ajuden a completar els grups classe si hi ha alguna plaça (Granollers, Parets, Canovelles, Caldes, L'Ametlla i Les Franqueses, per aquest ordre).

L'afluència, a primer curs de BUP sobretot, va obligar a fer-ne tres grups; que amb dos de segon, dos de tercer i un de COU sumaven 271 alumnes. A Formació Professional, dos grups de primer (administratius i mecànics) i un de segon (també administratius i mecànics, separats en les classes tècniques) sumaven 70 alumnes.

Per al curs que ve es preveu un nou augment d'una cinquantena d'alumnes, que obligaran a continuar, a BUP, amb tres grups de primer, tres de segon, dos de tercer (amb algun desdoblament en assignatures determinades) i un de COU (amb desdoblament en les assignatures comunes). A. F.P., dos grups de primer i dos de segon (administratius i mecànics).

Avaluacions. A les finals, 150 alumnes han passat curs sense cap assignatura pendent per al setembre. Entre ells, 33 de COU, dels quals 32 s'han presentat a les Proves d'Accés a la Universitat. A l'hora de redactar aquestes notes no se sap cap resultat oficial, però sembla que un 85 per cent les hauran passat.

Professors i personal no docent. Durant aquest curs hi ha hagut 17 professors amb dedicació exclusiva, a més del Director i el Cap d'Estudis, 3 de dedicació parcial i 7 a hores, tots amb la titulació exigida per la legislació vigent per als centres homologats. Seguint la tònica pedagògica de l'escola, es procura al màxim possible mantenir l'equip de professors i que siguin arrelats a la terra. Aquest curs, dels 29 professors en total, n'hi havia 14 d'originaris o residents de la Vall del Tenes, 10 del Vallès Oriental, 2 del Vallès Occidental i 3 de residents a Barcelona.

Associació de Pares d'Alumnes. Aquest any l'APA ha estat especialment activa, ja que s'ha ocupat de la compra i distribució dels llibres i ha contribuït a la dotació de l'escola, amb l'adquisició de llibres i d'un piano, sense comptar amb la sempre eficaç col·laboració en algunes activitats extraescolars del curs i l'organització de conferències per als pares.

Instal·lacions. S'han ocupat les aules acabades a finals del curs passat (dues de grans i dues de petites) més dues altres que va caldre adaptar al mateix semisoterrani, previst a l'inici per a sala d'actes, magatzem i garatge. Per al curs que ve, amb algunes filigranes, esperem caber-hi, però ja al límit. No sabem què es podrà fer per a l'altre curs si el ritme de creixement continua igual i es va admetent, com fins ara, sense excepció tots els nois i noies de la Mancomunitat que ho demanen.

2. Aspectes pedagògics

L'Escola continua regint-se pels **Criteris pedagògics** i les **Normes generals d'actuació** elaborades al començament per ajuntaments, professors i pares i que cada curs s'envien novament a tots els que s'inscriuen. Cada curs se'n subratlla algun aspecte dedicant-hi alguna activitat especial.

Les que val la pena destacar aquest any són les següents:

a) L'aplicació del programa experimental per a 1.^{er} curs de Formació Professional, Mecànica amb complements polivalents. Bàsicament la reforma ha consistit a muntar totes les matèries entorn d'uns centres d'interès trimestrals, interrelacionant així molt més les diferents assignatures, i en una presència molt més intensa del tutor, professor alhora de les classes més tècniques i pràctiques. L'experiència ha estat positiva i es continuarà aplicant amb lleugers retocs l'any que ve.

Igualment, s'ha preparat, com a continuació, el segon curs amb una metodologia similar, i també el primer d'Administratiu, concentrant les excessives matèries del programa oficial en poques àrees i professors, i introduint també innovacions metodològiques que ofereixin més estímuls als alumnes.

b) L'estudi de la Vall del Tenes, que és un dels objectius primordials de l'escola, s'inclou en el primer curs de BUP com a estudi geològic i biològic dins les ciències naturals i com a estudi geogràfic i històric a la història, completat a segon en l'aspecte geoeconòmic. L'estudi es basa en sortides de coneixement directe. En un nivell diferent es fa conèixer igualment als alumnes de primer de FP.

c) Viatge de descoberta dels Països Catalans. Enguany aquesta setmana de viatge d'estudi s'ha dedicat a les Terres de l'Ebre. 17 grups d'uns quinze alumnes i un professor, més en algun cas un ex alumne o un alumne de COU com a monitor, han recorregut el Baix Ebre, el Montsià, la Terra Alta, la Ribera d'Ebre i el Priorat. Els treballs resultants han estat muntats en forma d'exposició a la biblioteca de l'escola.

d) Treballs interdisciplinars. Una setmana del primer trimestre, la dedicada al tema de la pau i el desarmament, ha estat programada per al treball des de diferents matèries, amb una crida i uns films d'introducció, el treball a cada curs i una conferència d'un expert al final, tancat amb una manifestació espontània. Al segon trimestre, amb una estructura similar, s'estudià el tema «Llengua i nació», dintre del qual es va fer una enquesta sobre l'ús del català.

e) Seminaris i tallers. Amb aquest nom agrupem activitats no reglades als programes oficials i que amb caràcter voluntari es poden fer a les hores lliures a ritme d'una hora setmanal i durada entre un mes i un trimestre. Tenen un caràcter eminentment pràctic i pretenen fer conèixer temes o tècniques noves i interessar per més aspectes culturals. Entre els fets aquest any podem destacar coses tan variades com informàtica, metodologia, ceràmica, mecanografia, electrònica, fusteria, encuadernació; llengua italiana, ball de saló i aeròbic.

Esperem poder continuar en la mateixa línia, afirmada al llarg dels cinc anys de funcionament de l'escola. Voldríem ajudar els nois i noies a adquirir una personalitat humana ben completa, i no sols en el terreny professional, sinó sobretot en el de la qualitat humana. I voldríem que també hi poguessin ajudar els ambients familiar i social. Els nostres pobles hi guanyarien.

Joan Ruiz i Calonja



Parvulari Santa Eulàlia

ELS PRIMERS DIES A L'ESCOLA

L'infant arriba a l'escola amb una certa desconfiança perquè és un lloc que no coneix.

Es troba en un ambient estrany, el pares el deixen, tota la resta de nens li són totalment desconeguts..., amb els quals haurà de compartir moltes coses que fins aquell moment eren per a ell.

Tots aquests canvis produeixen en el nen una inseguretat que el desconcerta i davant la qual sol respondre amb el plor; però ben aviat l'educador li farà entendre que a l'escola podrà desenvolupar una sèrie d'inquietuds, descobrir noves experiències i possibilitats amb el seu propi cos i amb els objectes.

No tots els nens estan disposats, en aquests primers dies d'escola, a establir immediatament una bona relació amb el mestre, sinó que és freqüent de trobar-nos amb nens que s'allunyen de tot i de tots, quedant-se aïllats en un racó de la classe; per això el treball de l'educador en aquest cas és de procurar la integració d'aquests nens en el grup-classe, ja sigui amb cançons, contes..., la qual cosa els nens agraeixen escoltant i col·laborant en l'explicació amb petits gestos mítics.

Un cop el nen ja coneix les dimensions de la classe i el mestre, cal tenir en compte com estableix les relacions amb els seus companys; són pocs els nens que han jugat anteriorment amb altres nens i saben compartir-hi el seu joc; davant un joc col·lectiu com les construccions, el que solen fer en aquests primers dies a l'escola és abraçar el major nombre de joguines possible i mantenir-les immobilitzades, sense gaudir-ne ni ells ni la resta del grup. El treball de l'educador, per tant, és d'iniciar un joc col·lectiu tot buscant la col·laboració de cada element, que potser serà deixant una peça d'aquest material tan difícilment aconseguit i mantingut en el seu poder amb tanta força.

D'altres nens solen manifestar unes actituds més violentes, amb empenyes, cops..., però es pot interpretar com un afany per part del nen d'establir un contacte amb la resta del grup, més que una agressivitat.

És molt convenient i un gran ajut que des del primer dia d'escola el nen accepti i respecti unes pautes de conducta que regiran en el grup, ja que posaran el nen en òptimes condicions per a començar les activitats que desenvoluparan les seves funcions psíquiques, que són la base dels futurs aprenentatges, així com la reafirmació de la seva pròpia personalitat

M.^a Dolors Barbany





Pep Duran i Carme Solé Vendrell, en els actes
del 5.^e aniversari de la Biblioteca.

CENTRE DE CULTURA SANT JORDI

EL CINQUÈ ANIVERSARI

Aquesta vegada no parlarem del què ha passat aquest any, sinó que fa cinc anys. El dia 9 de març, diumenge, del 1980 es va celebrar l'acte oficial d'inauguració d'aquest centre, que també en diem la Biblioteca. Encara que sembli poc temps pensem que és prou motiu per a celebrar-ho, ja que és important portar cinc anys de servei de biblioteca, sobretot per un poble com el nostre on no és gaire corrent disposar d'un servei d'aquesta mena. I diem això de servei perquè justament el que volem és que faci servei, i cada vegada més, tant perquè hi vingui més gent com perquè respongui més a les necessitats del poble. I per molts anys!

La celebració del cinquè aniversari, del 10 al 13 d'abril, es va fer dirigida als infants, que són els que acostumen a venir a la Biblioteca. El resultat creiem que va ser molt bo, per la qualitat dels actes i la quantitat d'infants, i també adults, que hi van respondre. Els actes, breument, van ser els següents:

— Dimecres 10: **Xerrada amb Oriol Vergés.**

Un bon escriptor que ens va parlar de tots els detalls del fet d'escriure un

llibre i de tot el seu treball, especialment de les novel·les infantils i juvenils, on aprofita per a divulgar fets de la nostra història.

— Dijous 11: **Titelles.**

Es tractava que tots els nois i noies que van venir es fessin ells els titelles amb material molt senzill que van trobar a punt, després es va pintar els decorats i de seguida a improvisar i representar.

— Divendres 12: **Dia del Conte.**

Aquest dia teníem dos convidats, un era el Pep Duran, que és un llibreter que també fa animació per a promocionar la lectura infantil. I l'altre era la Carme Solé Vendrell, que és una il·lustradora reconeguda arreu, amb qui vam poder parlar de la seva feina. Feina que també vam veure gràcies al Pep Duran que ens ensenyava els contes de la Carme mentre ens els anava explicant com si ens els fes reviure.

— Dissabte 13: **Dia del Llibre.**

Per nosaltres va ser el dia del llibre perquè es va relligar i enquadrar davant de tothom el llibre sobre fets del nostre poble, tant vertaders com inventats, que va ser escrit i il·lustrat per més de dos-cents nois i noies a través de l'escola. Mentre es feia el relligat hi havia dibuixants del poble que ens mostraven com ho fan i afegien el seu dibuix al llibre. Acabant amb obsequis per als autors del llibre i un bon berenar.

Per donar una idea de com van les coses al cap de cinc anys us podem oferir algunes dades:

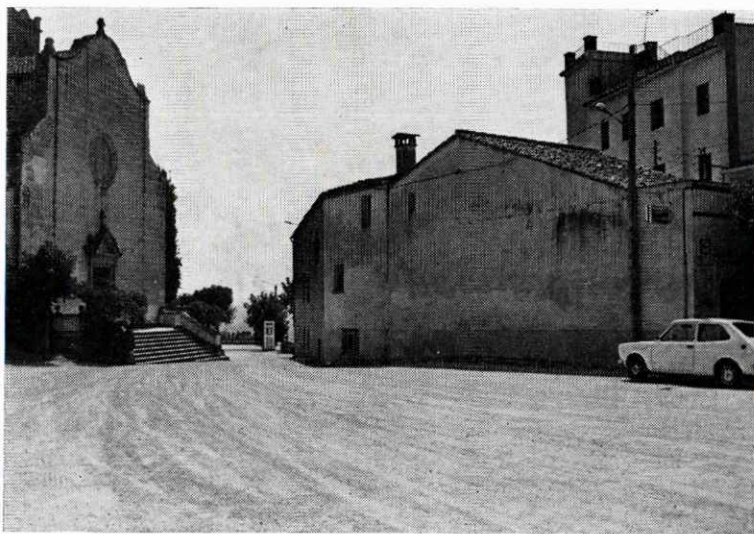
— **Nombre de lectors:** El promig per dia, que a les vacances es redueix, és de 18-20. D'aquests només uns 2-3 tenen més de 14 anys. Tot això sense comptar els que s'emporten el llibre a casa sense quedar-se.

— **Nombre de socis:** Actualment és de 247. Ser soci és la condició per a poder utilitzar el servei de préstec, i el número dels que ho fan és irregular però no gaire elevat.

— **Llibres:** N'hi ha uns 3.651 registrats. Per sobre es podria dir que el 20 % correspon a la secció infantil, un 30 % a literatura d'adults, i el 50 % restant repartit amb els altres i diversos temes. Actualment entren uns 16 llibres al mes, entregats per la Caixa d'Estalvis de Catalunya, a part d'alguna donació de particulars.

— **Publicacions periòdiques:** Per subscripció de l'Ajuntament disposem del diari **Avui** i de les següents revistes: **Cavall Fort**, **Rodamón**, **Papers de Joventut**, **Ciència**, **L'Avenç**, **Karma-7**, **Perspectiva Escolar**, **Guix**; **El Correu de la Unesco** i **Caza y Pesca**. També hi podeu trobar les revistes locals **Ronçana** i aquest mateix **Anuari**.

JOAN MONTES



Vista parcial de Can Bassa, Can Mestret, Can Minguet i Ca l'Elies.

CASES QUE TENEN HISTÒRIA

EL NUCLI DE LA SAGRERA

Fa anys que cerquem fer reviure fets i coses del nostre poble. Hem procurat pulir pedres, recordar temps allunyats, i persones i personatges; barrejar la constància escrita, les tradicions vives i també la imaginació on res d'això hi quedava. S'ha donat vida a una colla de masos, la majoria endinsats en el temps. Entre el dit i el que pot endevinar-s'hi, perquè molts veïns sabran detalls que jo ignoro, haurem anat fent, encara que petit, un esbós de la nostra història.

* * *

Potser era un deure començar per la Sagrera. És de creure que fóra el centre representatiu bàsic en aquelles èpoques on l'església, a més de la primàcia espiritual tenia forta influència temporal, dins unes jurisdiccions jerarquitzades.

En aquest planer, assegurada l'aigua per una bona font i unes terres que arribaven fins ella, una horta enlairada, uns safareigs pel poble, un

tros de secà, es crearien els fonaments de la Parròquia de Santa Eulàlia Oronçana, amb constàncies escrites dels anys 1059 i 1114.

Els terrenys eren de jurisdicció reial i senyorial, la baronia de Montbui; però al consagrar-se les esglésies els bisbes instituïen les zones sagrades o Sagreres, fixant un entorn de 30 passes al voltant d'un centre definit, termini aproximatiu, dins els quals tot ço que hi residia o s'hi acollia quedava sota jurisdicció eclesiàstica, en general més dolça que la senyorial. Jurisdicció en principi representada pel Rector, immediat, i ell, sota St. Miquel del Fai.

No és l'única versió. Altra és que la zona servia també per recollir i guardar-hi el gra, base d'una etimologia ben distinta: Sagrera vindria de graner...

En les Sagreres mai s'hi devia lluitar. Les guerres privades, entre els senyors, respectaven el lloc. En general, existien els temps de pau-i-treva, jornades de l'any, poques, on cessava la lluita, però en les Sagreres era sempre.

Així que La Sagrera era lloc de pau i d'acolliment cristià. El fugitiu de la justícia hi trobava un primer refugi; després la justícia de l'Església queia sobre ell. La lluita no devia entrar-hi... però quantes voltes no fou respectat això. I si a més era graner, altre motiu de tropel·lies i incentiu de roboris.

Sempre guerres i sempre cercant la pau, la Sagrera era un atractiu, seguretat, possibles serveis i identificacions amb l'església. Així, es construïen cases a l'entorn i amb el temps formarien un barri. D'aquest barri, avui, sols parlarem del nucli més apropat a l'església. Poques cases, sols quatre, semblants al que foren, o molt canviades. Construccions que ja no hi són i que donarien, no pas molts anys enrera, una visió ben distinta de l'actual.

* * *

No anant més enllà de l'any 50, del meu record de foraster, tot era petit i estret. El camí d'arribada permetia els carros, i en molts indrets, sols un. Els cotxes eren ben escassos. La plaça de l'església molt més petita, potser la meitat. La paret de l'hort del Sr. Rector, o sigui l'actual pati de jocs, limitava el camí, el camí reial. Remarco això del Sr. Rector, llavors era així. Quan Mn. Francesc va esculpir Font del Rector, pel barri hi hagueren esglais. El carrer de la Sagrera era força semblant, era l'antic i únic camí reial, que en algun bon dia fou batejat carrer d'Isabel II, i que el bon seny ha oblidat. Suposo, i que se'm perdoni si no és així, que fou un exemple molt poc constructiu de fer reguar el vençut amb les imperitnències del guanyador, usant mots suaus, perquè segons veus per mi ja velles, tot el poble anava a missa, menys dos... I la democràcia compta.

Tant aquest carrer, com el que passava i passa davant l'Església, anaven



Una postal del nucli de la Sagrera dels anys vint.

a parar a l'era de Can Bassa, sense botigues, ni aparcaments, ni autocars de línia. Junt a l'era, el femer i un llenyer resguardat. L'era a l'esquerra del camí de carro, i just a la dreta i junt a l'Església, el desmont de l'immediat i superior camp de la Rectoria, alt de dos o més metres. El camí seguia, fent una volta, anant quasi junt als arbres de can Naps. Per allà travessaria el torrent, que el protegia un petit mur i terraplè, que no impedia que sols uns metres més amunt tingués més de mig metre de profund, ple de vegetació i bardisses; passava per can Joan Minguet, i endavant. El gran mur i pont que ara hi ha, es cosa de pocs anys, i la barana, encara menys. Molts anys abans, per allà els 20, s'havia proposat eixamplar-lo, s'hi posaren estaques... però foren retirades i els camins no s'aixamplaren. Ni potser calia.

Les dues vies actuals limiten el nostre nucli. D'una ja n'hem parlat, no deu haver canviat gaire, ni paviment ni amplada. Però l'altra és tot distint, ja que fins el 1937 el seu lloc l'ocupava el Cementiri, i el terreny quedava fins el nivell de la porta de l'Església. Això sol dóna idea del canvi.

Deixo que en Elies Valls, l'Elies, pou de records i ple de memòria i dinamisme, m'expliqui com era el cementiri; i l'esposa Teresa, veïna per naixença i per casament, de Can Bassa.

La porta del Cementiri era a l'indret davant el camí de can Colom. Una porta de ferro, forjats, una creu al cim. Un pedrís per assentar-s'hi al seu

costat. Mitjançant uns pocs graons, després una escala de pedra picada i altra de marbre, s'arribava al portal de l'església. A l'esquerra quedaven els nínxols, a pla terreny les fosses. Calgué fer un rebaix d'uns dos metres o més. Sols dues cases tenien els murs adosats als nínxols, Ca l'Elies i Cal Mestret. Les cases guanyarien al no estar soterrades i es podria obrir alguna finestra. I ja no es comptarien les historietes negres, sabudes no pas d'ara. Perquè entre el capçal del flit i el del nínxol sols hi havia la paret. Que si dormo tocant a fulano..., que si amb els rics del poble..., que si quan m'hi portin dormirem junts... Can Bassa quedava fora del Cementiri. El desmont es féu durant la guerra, però ja abans s'enterrava en el cementiri municipal.

El Cementiri acabava en el terme de les cases Mestret i Bassa. Allà hi havia una porta de fusta, no pas de la qualitat de l'altra, i hi entrava la gent de dalt. En aquest lloc, a l'esquerra i en temps molt anteriors, mitjans del segle passat, hi havia un estret corredor o passadís, molt estret, que separava les dues cases, arribant al carrer. Es veu bé l'escaire que les separa. Uns papers de can Bassa semblen parlar de la fi d'aquest passadís.

* * *

No trobo esment dels principis de ca l'Elies. La façana, tan ben dovel·lada, és remarcable en arribar. Serà del XVII, i no seria una casa senzilla, potser en relació amb l'Església.

Pertany a l'Elies des del 1940. Durant anys fou Ajuntament i la vengué l'Ajuntament al construir-se el nou a baix. La comprà en Ferrerons per 500 duros (?). D'ell passà a Can Maco, i després a Can Prat Nou, de la Roca, Barnils, parents de Can Joanet, qui la vengué a l'Elies.

Fou Ajuntament durant molts anys, en temps ho fou de quatre pobles. La casa és gran, molt més que les altres, potser com les tres juntes. Tanca Can Pau Minguet, parets poc gruixudes, passen els sorolls.

Es totalment reformada; res queda, o poc, del que fou. La part baixa és vivenda, l'Ajuntament era dalt el pis, sols la part dreta, pujant-s'hi per escala de pedra. El baix i dalt esquerra eren vivenda dels masovers. Darre-rament hi habitava en Joan Deupí, el fuster. També hi foren l'Hostalé i la seva mare, també fou estanc...

Recorda l'Ajuntament de la seva juvenesa, el partit de Dalt i el de Baix, res de dretes ni esquerres. Lluites polítiques quan la dictadura, les Festes Majors, els Oficis solemnes, les orquestres de Barcelona.

Dels Rectors, de Mn. Francisco Riu, fins els 29 - 30. De Mn. Manuel, tot canviat.

De la fundació del Casal, Mn. Manuel, el veïnat, el Puig, i ell identificant-s'hi als seus 18 anys. Els anys 30, 32. El laïcisme creixent portà el desig de crear una escola cristiana. Es pensà en el celler de la rectoria, era costós. Es decidí pel galliner. Sagra, Brustenga, Puig, i d'arreu arribava l'ajuda.

Es visqué un esperit de renovació religiosa i, a poc, el Casal permeté catequesi, esplai i cultura. En la primera representació actuaren els germans Ciurans, ell i altres. Senzill, però tenia gràcia i espontaneïtat, i agradà. Era el 1933.

* * *

La casa veïna és Can Pau Minguet. El nom més antic de que es té tradició, és en Domènec Molins, en Minguet, a mitjans del segle passat. Creuen que tots els Molins del poble tenen l'arrel en la casa. Aquest Domènec es maridà per segona vegada, i el seu fill, l'avi Pau, se n'anà a Barcelona, per difícil convivència amb la nova mare i fills. Allà, fou sagristà major de l'Església de Sant Jaume, i hi va conèixer l'àvia Laieta, de família de teixidors d'Olesa. Es casaren a Barcelona i nasqueren les dues filles, la mare, Maria i la tia Pepeta, encara vivent a Santa Coloma.

Tot això ho conta la Brígida, al llit, recent operada, i l'Eulàlia. Però l'avi sempre pensava en retornar, lluitant per arreglar deutes que la família anava creant. La casa de nou seva, fins la llogava, abans de venir. Un temps fou hostal, tot i que és petita... Hi tornà. El treball i la constància hi vengueren i s'assentà la casa.

La filla Maria, la mare, es casà amb en Josep Duran Rocasalves, de Can Duran de la Serra, l'any 1920, poc separat de la mort de l'avi. I ara en Josep és l'avi, ferit de tants anys, poc conscient i molt ben cuidat. Conviuen amb el germà Joan, i en Pere, casat de temps.

La planta de la casa és petita. Dues habitacions i escala al pis, i golfes. La tanca Ca l'Elies. Tenen pati al davant del carrer.

* * *

A Can Mestret, els Puigdomènec diuen venir de la masia Can Puigdomènec de Sant Quirze. En Llorenç de Can Joan Minguet, que també era present i que té bona memòria, coneix la casa, i hi ha anat a segar. Per papers dels Bassa, els Puigdomènec ja hi eren fa més de 200 anys.

La casa limita amb tots els altres tres, i té paret als dos carrers. Petita, a l'estil de la veïna, més llarga. Anys enrera era separada de Can Bassa pel famós passadís.

A Can Mestret tot és moviment; en Joan, l'Anita i els fills que van quedant, dels cinc que eren, ara per casar-se el segon. El Restaurant ha transformat aquell cafè petit, que altre temps era únicament el centre de reunió dels homes de la Sagrera, cafè i sala de ball a dalt, el piano encara hi és, que es començà el 1888.

En Joan i en Llorenç ens recorden l'avi Josep. De la meua família recordo que deien que era molt eixerit, treballador i de paraula fàcil. Ells diuen més; que era incansable i llest. Era paleta, encara que començà es-

sent mosso a Can Ribas, i com a paleta construí Can Cabot, que no és cosa petita. Construí el cafè, dos cellers i reformà totalment la casa vella. En el cafè, suportada per columnes de ferro, hi ha una biga digna de veure's. És de melis, i la pujà, amb dos carros, des del port de Barcelona. No és tot. Abans del jornal, dos cops a la setmana, anava a cercar el pa a Caldes... Altres, els licors a Granollers... I anava a fangar a Can Naps.

Coses d'aquells temps. Un germà, sembla al servei dels carlins, fou sorprès per una de les partides en lluita, i trobà la mort anant a la Festa Major de Sant Feliu.

Fills d'en Josep foren en Miquel i vuit germans. I d'en Miquel altres sis; en Miquel també paleta d'ofici. Ara, dels sis manquen en Pepet i la Mercè, al poble en Genís i en Joan, i fora en Jaume i la Maria.

En Joan, l'Anita i els que poden ajudar, volen deixar enrera aquests avis de la història, perquè les obres que han fet, l'engrandiment del local, menjadors, pisos i hostatges són realment obres meritòries i de forta empresa.

* * *

El carrer el formen les quatre cases i, almenys tres d'elles, tenen terreny a l'altre costat. Un document del 1883 parla dels Bassa, dels Puigdomènech, Molins i d'un Pere Gili, potser lligat a Can Colom. Eren corral, desembarassos; també hi hagué una carnisseria davant de l'Elies, i davant Can Bassa la barberia d'en Josep. I res més, abans que casa i davants es supermodernitzessin com ara és el conjunt Bassa.

Can Bassa, l'única on sembla que un plec de documents li donen fe escrita de gairebé 400 anys; i llavors ja existiria.

La mare tot ho guardava, diu en Josep. I dugué un pilot de papers desordenats i barrejats.

El nom Bassa es menciona en les llars existents a Santa Eulàlia l'any 1466, és una de les onze ciutats. El que no es pot dir és si era la de la Sagrera o Can Tomàs Bassa de la Vall. Diu en Josep que d'aquí se'n digué Can Baseta; llavors l'origen potser és La Vall. .

Sols recorda el nom de dues generacions passades. Ell és Josep Bassa Vinyeta, el pare Jaume Bassa Flaquer, la mare de can Mataporcs, l'avi Josep Bassa Moncau.

Ara, regirant papers, donant un ordre cronològic, sortiran una colla de noms Bassa, alguns, rames laterals; però tots lligats a la casa primera.

1612 És el document més vell, pergami, cal·ligrafia perfecta, en català ben llegible, molt extens. És el testament d'Antich Feu, prevere. S'estén en les darreres voluntats religioses i rituals, voluntats, llegats i deixes a parents de nom Feu, extens en el pla religiós, però s'inicia amb una menció a Antoni Gourg, nebot, prevere a Llerona, a Joan Copeny, pa-

gès de Sta. Rufina, i a Antoni Bassa pagès de Santa Eulàlia de Ronçana. Cita molts noms d'interès... Sta. Maria de Belulla...

- 1670 Parla d'un Bernat Palau, cognoms Salines, Ribafort.
- 1701 Acord entre Melchor Bassa i altres.
- 1717 Pere Bassa, de La Sagrera.
- 1727 Es casa Francesc Comes i Catarina Bassa, filla de Salvador Bassa i de Catarina Francàs.
- 1754 Cartes de gràcia a nom de Pere Bassa.
- 1759 Esteve Puigdomènech, de Bigues, i Maria, cònjuges, filla de Melchior Bassa i de Madrona Artigas... donació d'una caixa i uns vestits com dot a la dita Maria, i 9 lliures de soldada que li devien els hereus de Can Barri de Bigues. Això a favor de Salvador Bassa.
- 1764 Josep Bassa Sabater, ciutadà de Barcelona, legítimes a favor de Josep Bassa, bracer de Santa Eulàlia.
- 1765 Qüestions antigues de terres entre Melchior Bassa i Josep Falgar.
- 1770-1781-1787-1788 Pere Bassa.
- 1787 Salvador Bassa i la seva filla Eulàlia.
- 1784-1787 Pere Bassa. 1804. Pere Bassa. 1805 Pere Bassa.
- 1804 Jaume Bassa i Jaume Bassa Coma.
- 1805 Diversos Bassa, entre ells Jaume Bassa i TOMAS BASSA.
- 1812 Una curiosa guia per poder traslladar sal, a Maria Bassa. Granollers.
- 1821 Melchior Bassa, terres.
- 1825 Josep Bassa Relats, fill de Jaume Bassa i Caterina Relats. Els dos són hereus a la casa, pare i fill.
- 1830 Jaume Bassa. 1824 Jaume Bassa
- 1835 Cartes de gràcia, nom de Pere Bassa.
- 1836 Sebastià Bassa.
- 1841 Cobraments de contribucions a nom de Jaume Bassa.
- 1843 El matrimoni Pere Bassa Grau i Mariàngela, i d'ells, fill Jaume. Josep Bassa Relats fill de Jaume.
- 1850 Pere Bassa.
- 1856 Joan Puigdomènech ven a Josep Bassa, probablement amb convenis, el passadís i altres terrenys entre les dues cases. Parla de pati petit, quadra, forns. Té 14 pams i el llarg de la casa, i és l'espai que hi ha entre les cases. A més, n'hi ha un altre anterior, sense data, fet amb paper de la Rectoria, entre Jaume Bassa i Josep Puigdomènech. Signen Isidro Bonet, Tussell.
- 1866 Testament de Josep Bassa Relats.

- 1865 Acta de conciliació entre Josep Bassa (amb l'home bo) i Bruno Roura, (amb el seu home bo)... per unes canyes que destorbaven el camí... essent secretari de l'Ajuntament i del Jutjat en Josep Barbany (?)
- 1883-1888 Jaume Bassa Pineda i Francesc Bassa, germans.
- 1886 Jaume Bassa i Moncau.
- 1883 Martí Bassa i Relats.
- 1883 Plànol de la casa i finques Bassa. Requeriment de Jaume Bassa Pineda, que morí en 1883. Poden llegir-s'hi molts noms.
- 1896 Maria Bassa Moncau (nom casada) al fill Josep Bassa Moncau 1911.

I altres papers de menor interès, permisos militars, rebuts de censos o arrendaments, llibrets d'anotacions diverses i curioses: «L'àvia tot ho guardava». Jo bé la recordo, al fons de la botigueta, la porta de la casa vella, olles, cassoles, sal, espelmes... Si ara ho veiés!...

D'ella, o de la seva mare, sembla explicar-se una història de la guerra dels carlins, un dia que una partida entrà a la Sagrera i entrà a Can Bassa. Tots a veremar, ella a l'església, i anà a casa pel passadís, i res li passà, sinó l'ensurt.

* * *

Tantes coses deuen haver passat a La Sagrera... En aquests papers es citen Puigdomènech i Molins, d'abans el record dels actuals. I més abans hi serien...

Tots els documents són en català, excepte de molts pocs, i dels de darrers del XIX.

En una altra ocasió, les cases de l'entorn ens donaran la relació amb aquestes, es complementaran i veurem un tros més de la història del poble.

Josep Claret

III Concurs Local de Fotografies Diapositives - 1984

Amb el suport de l'Honorable Ajuntament i per iniciativa de l'Agrupació Fotogràfica Santa Eulàlia, formant part dels actes culturals de la Festa Major de 1984, va celebrar-se en la mateixa, el III Concurs Local de Fotografies Diapositives - 1984, per al desenvolupament del qual i com de costum, va actuar una Comissió Organitzadora, integrada pels Srs. Joan Cabot i Pañach, Joan Dantí i Pañach, Salvador Ciurans i Mas i Gonçal Izquierdo i Castejón.

La participació d'aquest any va ésser de 32 concursants que varen aportar 44 col·leccions de 5 fotos cadascuna, 12 del Tema Local i 32 del Tema Lliure, fent un total de 220 diapositives. Si bé aquesta xifra és inferior en 15 a l'aconseguida l'any passat, cal destacar que la qualitat mitjana va ser tècnicament superada. I en quant al nombre de trofeus ofert fou de 17, el que va permetre donar un premi més a les fotos del Tema Local per a estimular llur participació.

La primera projecció classificatòria va tenir lloc el dijous 9 d'agost al Casal Parroquial, perquè un Jurat d'Experts, integrat pel Sr. Pere Forcada, de La Garriga; la Sra. Dolors García i el Sr. Jordi Iglesias, de Santa Eulàlia, qualifiquessin les fotografies presentades, i per l'ordre de la puntuació assolida per cada foto, la Comissió va atorgar els premis de la següent manera:

TEMA LOCAL

- 1.^{er} Premi: Donat per l'Agrupació Fotogràfica de Santa Eulàlia, a la foto «La bassa de Can Falgà», de Pere Bonet i Galobart.
- 2.^{on} De «Diana Pinsos», a la foto «Galan-teig», de Carme García Domene.
- 3.^{er} D'«Arids Montes», a la foto «Sembles un altre», de M.^a Teresa Dantí i Barbany.
- 4.^{rt} De la Farmàcia Dolors Sans, a la foto «Prop del poble», de Juan Badenas Peidró.
- 5.^a De «Taller Santa Eulàlia», a la foto «Can Burguès», de Joan Dantí i Pañach.
- 6.^a De «Forn Santa Eulàlia», a la foto «De tardor», de Magda Tura Poma.
- 7.^a De «Ferreteria Poma», a la foto «Cingles i Puiggraciós», de Dolors Sans i Gesa.
- 8.^a De «Llibreria Carbó», a la foto «L'arc de Sant Martí», de Xavier Cabot i Barbany.

Quant al premi a la millor col·lecció de 5 fotos, donat per l'Associació de Propietaris «Can Mallorca» Sector Barbany, va ésser per a Joan Dantí i Pañach, que correspon a la 7.^a Col·lecció.

L'aportació aquest any de fotos per al Tema Local, va ésser lleugerament inferior a la dels dos anys anteriors, el que denota que les possibilitats del Tema Local són, naturalment, més limitades que les del Tema Lliure, pel que la Comissió prega als concursants un xic de bona voluntat per a cercar a Santa Eulàlia motius, que, indubtablement, hi són, per a donar a conèixer les coses bones de la nostra terra.

TEMA LLIURE

- 1.^{er} Premi: Donat per l'Honorable Ajuntament de Santa Eulàlia, a la foto «Rentant la xarxa», de Miquel Esteban i Pallàs.
- 2.^{on} De «Granja Margansana», a la foto «El dia setè», de Francesc Tura i Poma.
- 3.^{er} D'«Esports Escuin», a la foto «Peñíscola V», d'Antoni Peig i Banús.
- 4.^{rt} De «Subministres Cladellas», a la foto «Gra i palla», de Carme García i Domene.
- 5.^à De la «Caixa d'Estalvis de Catalunya», a la foto «Tardor», de Patrocini Arge-mí i Garriga.
- 6.^à D'Isidre Prats, Agent d'Assegurances, a la foto «Gràcies!», de Joan Cabot i Barbany.
- 7.^à Del Forn de Sant Antoni, a la foto «Repòs», de Magda Tura i Poma.

Quant al Premi a la millor col·lecció de 5 fotos, donat per «Ladrillos Peirotén», fou assolit per la Col·lecció 10.^a, presentada per Miquel Esteban i Pallàs que a la vegada va obtenir el Primer Premi individual.

Les fotografies aportades al Tema Lliure varen ser 160, moltes més que al Tema Local, doncs no cal dubtar que les seves possibilitats són majors i demostra que l'afecció a la fotografia cada dia s'incrementa a Santa Eulàlia.

La Comissió Organitzadora, felicita als guanyadors i els estimula a tornar a participar en el Concurs d'enguany, el que prega també als altres concursants no premiats, doncs sempre no han de ser els premis per als mateixos i com diu la màxima «L'important és participar».

Un cop feta la Projecció Classificatòria, varen tenir lloc altres 3 projeccions públiques, per apropar el concurs a altres indrets de la població, totes elles a les 10 del vespre de cada dia de la Festa Major, a l'aire lliure, davant el Taller Sta. Eulàlia on s'estava força bé.

El repartiment de Premis va fer-se el diumenge dia 12 al migdia en un ambient espectacular amb música i tot, abans de la dansa, a l'envelat, i els guanyadors emocionats, varen rebre els seus premis, acompanyats d'entusiastes aplaudiments.

La Comissió se sent satisfeta per l'èxit assolit pel II Concurs 1984 que demostra el progrés de l'afecció a la fotografia de la joventut del nostre poble. I com sigui que l'assistència a les projeccions ha estat estimulant, procurarem aprofitar l'experiència per a fer-ho millor aquest any.

IV Concurs de Fotografies Diapositives - 1985

El Concurs d'enguany es desenvoluparà igualment per iniciativa de l'Agrupació Fotogràfica Santa Eulàlia, el suport de l'Honorable Ajuntament i l'organització d'una Comissió integrada pels Srs. Joan Cabot i Pañach, Joan Dantí i Pañach, Salvador Ciurans i Mas i el que subscriu.

Per a poguer participar en el mateix, els concursants s'hauran d'amotllar a les següents

B A S E S :

PARTICIPANTS: Tots els aficionats, veïns fixos o de temporada de Santa Eulàlia.

CARACTERÍSTIQUES: Temes Local i Lliure, per a fotografies diapositives presentades en marquets de plàstic o cartó, i en format de 24 x 36 o 36 x 36.

OBRES: Col·leccions de 5 fotos per concursant i Tema. És permès no obstant que un concursant presenti una col·lecció de cada Tema. Naturalment, les diapositives no poden haver participat en concursos anteriors.

PREMIS: S'adjudicaran 5 premis per Tema, ben entès que cada col·lecció podrà optar al Premi a la millor col·lecció i a un altre a la seva millor foto.

JURAT: Estarà format per persones competents en la matèria en nombre a determinar.

IDENTIFICACIÓ: Les fotografies deuran ser numerades de l'1 al 5 en la part an-

terior del marquet, portar escrit el títol de la mateixa i les inicials del nom i cognom de l'autor. Si els marquets fossin de plàstic, podrà utilitzar-se paper auto-adhesiu, que es troba en les papereries.

ENTREGA: Les fotografies podran ésser entregades fins el dissabte 3 d'agost a la «Merceria GEMA» de la plaça de l'Ajuntament, o a Joan Dantí de «Can Mateu»; Salvador Ciurans de «Can Ciurans»; Joan Cabot de «Can Cabot», i Gonçal Izquierdo de la Urb. Can Mallorca. Cada col·lecció anirà dins d'un sobre, acompanyada d'una relació amb el que consti escrit en la part anterior de cada marquet, i el Tema. En la part exterior del sobre, es faran constar el nom complet i adreça del concursant i el Tema al que van destinades les fotografies que hi ha dins.

PROJECCIONS: S'organitzaran varies projeccions públiques de les diapositives concursants, la primera considerada classificatòria el dimarts 6 d'agost, al lloc adequat i hora que s'anunciaran, i estan previstes d'altres al Casal Parroquial i al recinte de l'envelat davant del Taller Santa Eulàlia, mentre que darrerament al local de l'envelat el diumenge 11 abans de la dansa, s'entregaran els premis als guanyadors.

DEVOLUCIÓ: Passats 8 dies de la cloenda del Concurs, es podran recollir les diapositives presentades, als llocs on foren entregades.

IMPREVISTOS: Tot el no previst en aquestes Bases, serà decidit pel Jurat Qualificador i la Comissió Organitzadora.

Esperem aquest any el major nombre de concursants i de donants de premis, així com també una massiva assistència de públic a les projeccions, per a que el Concurs superi l'èxit dels anys anteriors, i donem les gràcies a tothom per la seva col·laboració.

G. Izquierdo Castejon

La Revista «Ronçana»

Ronçana ha seguit el seu camí al llarg d'aquest any transcorregut, des de la publicació de l'anterior Anuari, amb poques novetats, que, en aquest cas, deu ser favorable. Repassant l'escrit de l'any passat hem pensat que gairebé el podríem transcriure íntegrament i serviria per crònica d'enguany.

— — —

Cal fer constar, però, que últimament s'ha reestructurat i augmentat el consell de redacció amb gent nova, disposada a treballar pel millorament de la revista i de tota la seva organització. Fet que considerem molt positiu i que s'hauria de donar de tant en tant, ja que aquest treball regular i continuat a vegades es torna rutinari, si no troba l'estímul de companys amb noves iniciatives i projectes, i amb ganes de portar-los a terme. Creiem que és una garantia de continuïtat i de progrés, que cal valorar pel que representa de cara al futur de la publicació.

— — —

Conseqüència d'això ha estat el poder comptar, a partir d'ara, d'una corresponsal a Lliçà de Vall, cosa que veníem intentant des de fa temps i no havíem aconseguit. Esperem que sigui duradora i eficient, per poder tenir informació directa de l'únic poble de la Vall del Tenes que fins ara quedava una mica ignorat.

— — —

Quant a l'annual Sopar que organitza la Revista, enguany es va celebrar el dissabte dia 15 de juny, amb el tema central de «La televisió com a mitjà de comunicació». Per aquest motiu comptàrem amb la presència de professionals de TV3 (Lluís Diumaró i Miquel Moreno) i d'un membre de Ràdio Televisió de Cardedeu (Toni Garriga). També l'amic Xavier Ubach havia d'entrevistar al Sr. Joan Granados, president de la Corporació Catalana de Ràdio i Televisió, però a última hora aquest excusà la seva presència.

L'escriptor Josep Vallverdú, invitat d'honor de la festa, fou entrevistat per en Joan Ruiz. També intervingué el Sr. Jaume Vilalta, Cap del Servei de Promoció de la Premsa de la Generalitat. I, com és costum, diversos redactors de Ronçana, que completaren una vetllada força interessant i festiva.

Algú deia, al final, perquè no es feien més sovint actes d'aquest tipus. en el qual hi assisteix gent de totes les tendències i estaments i, pel que sembla, tothom s'hi troba bé.

Potser caldrà estudiar-ho.



Representació de «Paisatge i figura», de «Don Camilo», al Casal.

TEATRE

Buuufff! quina calor!... i pensar que fa quatre dies estàvem tots tremoiant a causa dels famosos aires siberians i practicant el patinatge sobre gel. Amb el començament de l'estiu, la vida es canvia de vestit. El groc del blat, el verd més llampant que mai dels arbres, el blau del cel... tot adquireix un to alegre i festiu. Fins i tot les persones sofreixen aquest canvi.

L'acumulada i apretada vida quotidiana es pren un descans i es té temps de fer aquelles coses que a un li agraden i que no pot fer la resta de l'any. Són moltes les activitats que es deixen de fer quan comença l'estació més calorosa. Una d'aquestes coses, que a la fi és de la que m'han demanat que en fes un resum de la temporada, és el teatre. Així que, anem per feina!

El curs s'inaugurà el 23 de setembre amb la celebració de la festa del Casal Parroquial. Després d'un dinar de germanor, uns novells actors, d'edats entre els 12 i els 15 anys, van representar el «paso» de Lope de Rueda «*Les olives*». Aquest primer pas seu per l'escenari fou un gran èxit i els va servir d'empenta per a tirar endavant.

Tot seguit es representà l'obra «*Paisatge i figura*», adaptació catalana d'un nou episodi de «Don Camilo», de Giovanni Guareschi. Les innegables aptituds teatrals d'actors ja consagrats en el Casal, van deixar un bon regust de boca al públic, quan s'acabà la vetllada.

El 8 de desembre, amb motiu de les festes de la patrona del nostre poble, es van representar dues obres teatrals: «*La princesa i el pastor*» i «*El Lloro del coronel*». La primera la van escenificar els joves, que com hem comentat van debutar a la festa del Casal, aquesta vegada però, es van necessitar més actors. El públic es va divertir molt gaudint d'aquesta bonica rondalla de J. M.^a Folch i Torres, i el que és més important, elis van disfrutar més que ningú.

Després es va representar «*El lloro del coronel*», una comèdia francesa en la que intervenien només cinc actors, alguns ja bastant veterans. A destacar, el debut teatral d'una «kikina», que interpretà el lloro. La interpretació dels actors va ésser magnífica i, afegint que tota l'obra era de situacions còmiques molt rebuscades, es va passar una estona amb la rialla com a protagonista entre el públic.

Els dies de Nadal i Cap d'Any, es van representar «*Els Pastorets*», de Josep M.^a Folch i Torres. El dia de Nadal, el Casal estava ple de gom a gom, el que demostra que aquest dia la majoria de la gent pensa allò de que un Nadal sense Pastorets no és tan Nadal. El dia de Cap d'Any es va fer algun canvi d'actors en alguns dels personatges més importants: Lluquet, Rovelló, Satanàs, Llucifer, Marta... De públic però, n'hi assistí poc. Després del pròleg es parà la representació per fer un recordatori a l'Enric Duran, tan vinculat des de sempre al Casal i que feia pocs dies ens havia deixat per sempre. El públic que assistí a les dues representacions, s'ho va passar bastant bé, encara que, globalment, la part artística no va ésser ben reeixida, tenint en compte que es va preparar amb encara no dues setmanes. Aquests «Pastorets» els van salvar la capacitat de recursos artístics individuals dels actors dels personatges principals.

El dia 31 de març, dia de Rams, tigué lloc una altra vetllada teatral, amb la representació de «*La comèdia de l'olla*», de Plaute, i un nou episodi de «*Don Camilo*», de Guareschi, titulat «*Temps de Pasqua*». Els petits representaren «*La comèdia de l'olla*», una obra ambientada a la Roma antiga. La veritat és que no fou una interpretació massa lluida, doncs estava molt poc assajada, però quedaren força bé tots vestits de romans.

Després es representà el tercer capítol de «Don Camilo» «*Temps de Pasqua*» i encara que algun actor va canviar de personatge, doncs n'hi sortiren de nous, la majoria feia el mateix que en els altres dos episodis anteriors. Personatges com Don Camilo, Pepone, Barchini, Commendatore..., tenen ja unes característiques molt particulars que els hi han donat els actors. El poc públic assistent s'ho passà d'allò més bé.

El dia 5 de maig, festa del Roser de Maig, es representaren les comèdies



Una escena de la representació de «La Princesa i el Pastor», pel grup juvenil.

«*El metge a garrotades*», de Molière i «*Els Rolls del senyor Fornaguera*», de Josep Massagué i Puig. La primera va ésser interpretada pels joves, que han arribat a agafar una gran afecció al teatre i que a més han demostrat globalment un gran nivell artístic. La comèdia era força divertida i amb la seva interpretació van aconseguir que el públic disfrutés de veritat.

Seguidament, es representà «*Els Rolls del senyor Fornaguera*», interpretat per veterans del Casal, amb la col·laboració d'algun jove. Una comèdia curta i amb poca acció, però amb l'intrigant suspens de saber qui havia robat el «Rolls». El públic es divertí força com va demostrar amb les seves rialles i aplaudiments.

Així s'acabà la temporada teatral al Casal Parroquial, en la qual cal destacar l'aparició d'aquesta colla de joves amb unes grandíssimes ganes per fer del teatre una important faceta en la seva vida. Em sembla que està clar, que poden ésser una gran garantia pel futur del Casal, si segueixen tenint l'ajuda de gent una mica més experimentada per tirar endavant.

Josep Montes



Un moment de la Vetllada de Contes, el dia 29 de desembre, al Casal.

ESPLAI

Torna l'estiu i un nou Curs ha quedat enrera. Han estat moltes activitats, moltes tardes de dissabte o de diumenge, molts moments de compartir l'amistat, els jocs, les rialles... Heus ací una petita llista del que s'ha fet durant aquest Curs d'Esplai 84-85:

(G: grup de grans)

(M: grup de mitjans)

(P: grup de petits)

Diumenge, 9 de desembre de 1984:

COMENÇAMENT DE CURS
(Gran sidral de l'Esplai per l'espai sideral)

Diumenge, 23 de desembre:

ACTIVITATS DE CUINA (M) (P)

CONSTRUCCIÓ D'UN PESSEBRE (a la plaça de l'Ajuntament) (G)

Dissabte, 29 de desembre:

VETLLADA DE CONTES (al Casal)

Diumenge, 27 de gener de 1985:

VETLLADES DE JOCS I DANSES
(cada grup a diferent lloc)

Diumenge, 10 de febrer:

PREPARACIÓ DEL CARNESTOLTES

Divendres, 15 de febrer:

CERCAVILA DEL CARNESTOLTES
(col·laborant amb l'Escola Ronçana)

Dissabte, 23 de febrer:

GIMNÀSTICA (M) (P)
BALLS DE SALÓ (G)

Diumenge, 10 de març:

EXCURSIÓ A BARCELONA (Barri
Gòtic, Sagrada Família, Parc Güell)

Dissabte, 13 d'abril:

PREPARACIÓ DE LA FESTA GROS-
SA DE L'ESPLAI

Diumenge, 21 d'abril:

PREPARACIÓ DE LA FESTA GROS-
SA DE L'ESPLAI

Divendres, 26 d'abril:

FESTA GROSSA DE L'ESPLAI
— Presentació de la Festa a l'Es-
cola
— Gran Tiberi Medieval

Dissabte, 27 d'abril:

FESTA GROSSA DE L'ESPLAI
— Trobada d'Esplais
— Sessió de cinema

Diumenge, 28 d'abril:

FESTA GROSSA DE L'ESPLAI
— Xocolatada
— Cants i danses amb «La Baldufa»

Diumenge, 12 de maig:

CAP DE SETMANA DE L'ESPLAI A
GRANOLLERS

Diumenge, 19 de maig:

FI DE CURS D'ESPLAI

Quan escrivim aquestes ratlles ens
trobem de ple en les activitats es-
tienesques.

Enguany l'Esplai ha organitzat tres
torns, dues Colònies i una Colònia-
Ruta, segons les edats dels infants.
Esperem que la nova experiència vagi
acompanyada d'un bon èxit.

Torn 1: COLÒNIA-RUTA

— Del 15 al 21 de juliol
— A l'Alt Berguedà (Bagà/Gréixer/
Gisclareny/Bagà)
— 7è. i 8è. d'EGB (12/13 anys)

Torn 2: COLÒNIA

— Del 19 al 28 de juliol
— A Tregurà (Ripollès)
— 5è. i 6è. d'EGB (10/11 anys)

Torn 3: COLÒNIA

— Del 29 de juliol al 4 d'agost
— A Tregurà (Ripollès)
— 3er. i 4rt. d'EGB (8/9 anys)





La Coral Santa Eulàlia, actuant a l'Església Parroquial.

CORAL SANTA EULÀLIA

A primers de setembre del 84 iniciarem els assaigs, després del parèntesi estiuenc. Tots plegats ens retrobarem en un ambient alegre i joïós que dóna peu a proposar-se fites enlairades cara al nou curs. Com a objectiu del primer trimestre ens proposarem cantar una coral de Bach, junt amb la Coral Aliança de Lliçà i amb acompanyament d'orquestra, cosa que s'aconseguí, no sense grans esforços. Es presentà en els concerts de Nadal a Lliçà i Sta. Eulàlia.

Amb motiu dels concerts programats pel nostre Ajuntament, el dia 7 d'octubre actuà la Coral Carmina, prestigiosa entitat coral dirigida pel mestre Casas, i fórem invitats a cantar unes cançons com a pròleg de la seva actuació. Cal remarcar el nostre neguit per estar junts amb una Coral d'aquesta categoria, però férem el

que poguérem i sembla que, guardant les distàncies, no quedàrem malament.

Cal fer avinent que també la coral infantil ha seguit endavant i ha actuat en tots els concerts, i fins i tot el 21 d'abril, aquí a Sta. Eulàlia, es celebrà la 1.^a Trobada de Corals Infantils de la Vall del Tenes. Fou una vetllada molt simpàtica per les cançons i la colla de nens i nenes que es reuniren.

Anant endarrera en el temps, el 18 de novembre, rebérem la visita de la Coral d'Avià. Nosaltres, atenent a una invitació molt simpàtica, havíem actuat a aquell bonic poble del Bergadà el dia 31 de juny de l'any passat, on fórem atesos i obsequiats d'una manera extraordinària. El dia 18, doncs, ens retornaren la visita, i ells i nosal-

tres, petits i grans, oferírem un concert a l'església que resultà molt emotiu, per l'interès de tots per superar-nos i per la franquesa i humanitat dels nostres visitants. Acabàrem amb un refresc que provocà espontànies cançons i més coneixement d'aquells amics.

Celebràrem el Concert de Nadal a l'església el dia de Sant Esteve, les dues Corals, i participàrem amb algunes cançons a la Missa del Gall. Per aquelles festes també vàrem participar en una Trobada de Corals de la Vall del Tenes a Lliçà d'Amunt. Nota destacada, la interpretació conjunta-ment amb l'Aliança de Lliçà de la Coral de Bach abans esmentada, amb acompanyament d'orquestra.

El segon trimestre s'engegà amb el repte d'actuar el 10 de febrer, a la missa de Televisió. Fou un temps d'intens assaig i que sembla que donà

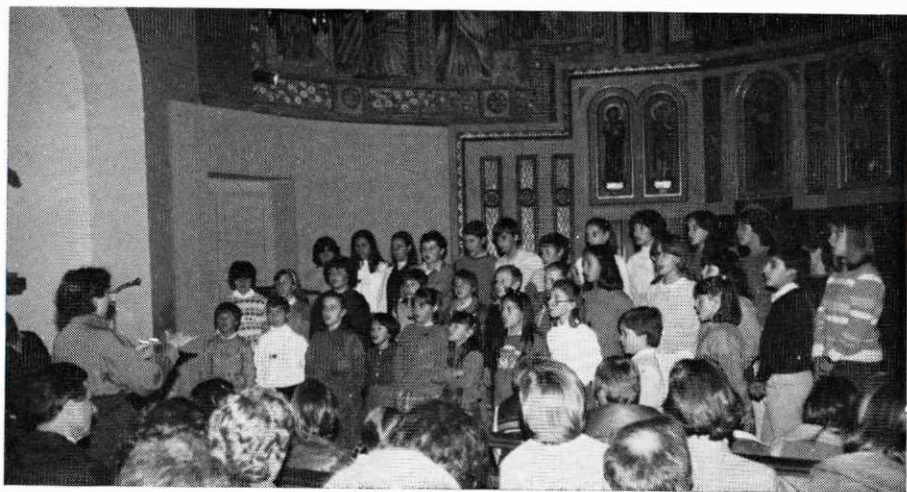
els seus fruits, doncs per gent entesa se'ns felicità per la nostra col·laboració. Pensem que tot el poble era a Televisió.

Per Pasqua el tradicional Concert. La Coraleta estrenà noves cançons, alguna a dues veus.

Per les festes de Nadal, actuàrem a Llinars. Ens invitaren els components de la Coral que naixia, junt amb Mn. Jaume Abril.

Els ens tornaren la visita fa poc, en un concert on cantaren una dotzena de cançons, la Coraleta cinc o sis, i els grans tres, entre elles l'estrena de la sardana Sant Martí del Canigó, que encara que amb el neguit propi del cas, sortí bastant reeixida. Acabà la vetllada amb un pisolabis de germanor al Casal.

Fem menció també de la ja tradicional excursió de primavera. Enguany



La «Coraleta».

el destí fou Anglés, la bella vila de La Selva d'on és fill Mn. Dídac. Junts amb la Coral Amaran de Bigues, el dia 1 de maig, sortírem de Sta. Eulàlia per esmorzar a Can Tonigros, celebrar l'Eucaristia al Santuari de la Salut, dinar a la Font Moixina d'Olot i actuar, junt amb els de Bigues, a l'església d'Anglés, plena de gom a gom. Una diada plena d'alegria i germanor, que pensem continuar. A destacar que se'ns obsequià esplèndidament, per part dels amics d'Anglés. També fem constar el nostre agraïment a l'Ajuntament pel fet de pagar-nos la factura de l'autobús.

En finalitzar el mes de juny, donem per acabat el curs. Tots estem con-

tents de les nostres activitats, encara que som conscients de les nostres limitacions. Ens hi ajuda l'interès i dedicació de Mn. Dídac, incansable en els assaigs. Fem constar la nostra satisfacció per la consecució de l'englantina als Jocs Florals de la Misteriosa Llum de Manresa, per part de Mn. Dídac, prova fefaent dels seus mèrits poètics.

I després del temps d'estiu, a primers de setembre, reprendrem les nostres activitats. I ja tenim una invitació per actuar el primer de setembre a Puiggraciós. Bon estiu!

Josep Ciurans

HUMOR, per Escobar



BALL DE GITANES

Enguany acomiadàvem les actuacions de les nostres colles el dia 8 de juny amb motiu de celebrar-se la inauguració oficial del Pavelló Municipal d'Esports. La diada del Ball de Gitanes en el nostre poble fou el dia 28 d'Abril i ens acompanyaren els pobles de Barberà del Vallès, Parets, Martorelles, Palau de Plegamans i Montmeló. En general totes les colles ens demostraren un bon nivell de conjunt en les ballades, doncs essent a finals de temporada també influeix. Les dues colles de Santa Eulàlia també es va notar un gran avenç i varen tenir molt encert en la seva actuació, així els assistents els premiaren amb continuats aplaudiments. Com els altres anys vàrem acabar amb un ball de Fi de Festa, a càrrec del prestigiós conjunt Eden's.

Aquest any no ha tingut lloc l'Aplec del Ball de Gitanes del Vallès a Montserrat, la qual cosa ens ha dolgut, doncs ens agradava molt.

En canvi, es va fer una trobada de pobles a Barberà del Vallès, amb motiu de celebrar-se el mil·lenari d'aquesta localitat. Nosaltres no hi assistírem per coincidir amb la festa de Fi de Curs de l'Escola d'E.G.B.

Components de les Colles de Santa Eulàlia

COLLA DE PETITS

Nens: Ivan Sanmarí, Jordi Barba, Joan Casals, Jordi Valls, Francesc Bonet, Ramon Bau, Jordi Solé, Josep Lluís Duran, Jaume Uñó, Jordi Vallejo, Daniel Ruano, Jordi Casals, Jaume Duran, Enric Duran i Josep Molist.

Nenes: Mònica Cladellas, Carolina Sanmartí, Raquel Peiroten, Anna Baró, Eulàlia Ros, Pilar Puig, Laura Molins, Sandra Sala, Núria Padró, Montse Duran, Sandra Galvan, Montserrat Baró, Marta Bonet, Montse Rosàs, Anna Casals, Iolanda Grañena, Araceli Barroso i Montse Pericas.

COLLA DE MITJANS

Nois: Josep Casals, J. Ramon Martin, Jordi Martin, Pere Valls, Francesc Garcia, Josep Duran, Albert Padró, Marc Valls, Joan Dantí, Miquel Espel, Ignasi Gol, Jaume Espel i Albert Rosàs.

Noies: Dolors Bellavista, Núria Molins, M.^a Rosa Sala, Lourdes Bassa, Carme Peiroten, Marta Vinyeta, Eva Vallejo, Isabel Cabedo, Rosa M.^a Cabedo, Mònica Uñó, Cristina Molist, Montse Bassa, Sònia Duran i Anna Puigdomènech.

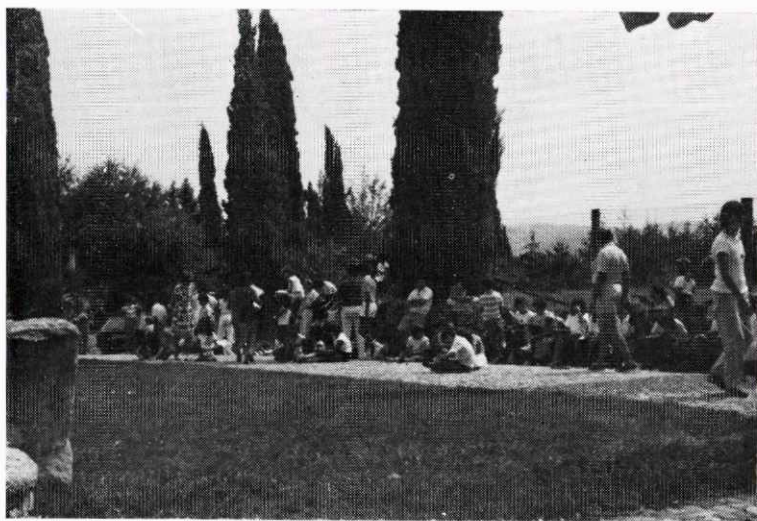
Bé doncs, el nostre agraïment a tothom i en particular al nostre Ajuntament que ens concedí, amb la presentació justificada de l'estat dels comptes, un ajut de cinquanta mil pessetes per cobrir les despeses, per a poder tirar endavant aquesta tradicional festa. Gràcies, i fins l'any vinent, si Déu vol.

E. MASPONS

Mostra de Treballs manuals



L'exposició de treballs manuals i pintures. Festa Major 1984.



Concurs de dibuix durant la Festa Major 84, a Can Tarragona.

CONCURS DE DIBUIX

Fa 8 anys que es fa el Concurs de Dibuix i, com cada any, dins del programa de la Festa Major procuro que els infants ho passin el millor possible. Per això aquest any dibuixarem Can Burguès, una de les masies més boniques i pairals del poble. Tots els vaillets tindran un obsequi. Aquest any celebrarem el concurs el dia 10, o sia, el dissabte, a les 4 de la tarda. Us espero a tots!

Edats i premis:

3 a 6 anys	3 premis	3 trofeus
6 a 8 anys	3 premis	3 trofeus
9 a 11 anys	3 premis	3 trofeus
12 a 14 anys	3 premis	3 trofeus

Hi col·laboren:

Exc. Ajuntament, A.P.A., Francesc Montes, Peix Martín, Tallers Santa Eulàlia, Ladrillos Peirotén, Construccions Molins, C. Mallorca, Cladellas.

C. Martín, S. García

Us comunico que el Concurs de Pintura Ràpida i la Mostra de Treballs Manuals que es feia al Centre Cultural Sant Jordi (Biblioteca), no es celebraran per falta de temps i col·laboració. Demano que em sapigueu disculpar i espero que l'any vinent trobi la necessària col·laboració i ajuda i es pugui tornar a fer.

Pluviometria i Temperatures

TEMPERATURES MITJANES

	LA SAGRERA		EL RIERAL		LA VALL	
	Màx.	Mín.	Màx.	Mín.	Màx.	Mín.
Juliol 84	29'4	18	—	—	31,2	16'7
Agost	25'7	16	26'1	15'7	28'5	14'5
Setembre	23	13'4	22'6	13'1	24'6	12'6
Octubre	17'8	9'8	18'6	9'3	20'7	8'8
Novembre	14'6	8'2	15'8	8'2	16'3	7'6
Desembre	9'2	2'5	9'8	1'2	10'2	1'1
Gener 85	6'4	—0'5	6'9	—2'4	7'2	2'2
Febrer	12'8	5'3	13'4	3'7	14'3	3'8
Març	12'9	3'6	14'5	1'7	14'7	1'9
Abril	18'5	7'5	19'7	5'9	20'5	6'2
Maig	18'7	9	19'5	8	20'6	7'8
Juny	25'2	15'3	24'1	14'1	26'5	13'5

PLUVIOMETRIA

En total hi ha hagut 68 dies de pluja quantificada, repartida de la següent manera, segons mesos i barris:

		LA SAGRERA	EL RIERAL	LA VALL
1984	Juliol	—	1	—
	Agost	90'5	71	45
	Setembre	153	88'5	91'5
	Octubre	4	5	7
	Novembre	144	115'5	129
	Desembre	17'5	12	18
1985	Gener *	16	15	18
	Febrer	4'5	5	5'5
	Març	37'5	36	39
	Abril	31'5	23	29'5
	Maig	136'5	98'5	127'5
	Juny	36'5	35	42
Total		671'5	505'5	552

Mitjana pluviomètrica dels darrers dotze mesos: 576 l. m.²

Es pot considerar que la pluja caiguda a Sta. Eulàlia (576 l. m.²) entra dins de la normalitat, tal vegada lleugerament escassa.

* La precipitació registrada el mes de gener fou en forma de neu, donant, en les dues vegades que es va produir, uns gruixos de 10 a 15 cm.

Josep Margenat i Escobairó

ESPORTS

F U T B O L

També la crisi futbolística ha afectat el nostre poble en aquesta temporada 84-85. Cal però, ressenyar-la, ja que la història es fa en èpoques bones i no tan bones.

Equip Amateur

El C. E. Sta. Eulàlia, ha militat en la categoria de 2.^a Regional, i des d'un principi va apreciar-se que l'equip no assolía el nivell de joc que hom desitjava i es perdien els partits. Això provocava que s'anés aculant al fons de la classificació.

Diversos intents per fer surar l'equip va produir-se al llarg de la temporada.

Als tres mesos, hi va haver canvi d'entrenador, el Sr. Herminio Vázquez va ésser substituït per en Joan Humet. Aquest nou entrenador, va proposar, al cap d'uns partits, canviar alguns jugadors per altres de més confiança.

En aquesta temporada, han intervingut en el primer equip, els següents jugadors:

Casado, Puig, Gutiérrez, Roura, Valentí, Farrés, Gassó, Marzo, Foixench, Valeta, Corral, Martínez, Alvarez, Ortega, Sabé, Grañana, J. Montes, P. Montes, J. Dantí, Tura, Sayol, Badia, Castella, Filbà, Lloreda, Fàbregas, Doménech, Solé, González i Papell.

Quan es va començar a veure la possibilitat de descens de categoria, van tornar-se a fitxar més jugadors i de més vàlua futbolística. Es varen començar a guanyar partits, fins arribar a igualar en puntuació al Sta. Eugènia, equip classificat junt al Santa Eulàlia, en el penúltim lloc de la general.

Però tot això no va passar d'ésser una il·lusió, en perdre el darrer partit contra el Lliçà d'Avall, en propi camp. I el descens fou inevitable.

Bé, ja estem a Tercera Regional, cal plantejaments nous i un esperit de lluita.

Cal saber estar en el lloc que correspon, segons les necessitats del poble, i fer el futbol o bé l'esport per aquest poble.

La propera temporada estarem junts amb els equips d'aquesta comarca, com són: Palou, L'Ametlla, At. Vallès, Sant Feliu, etc., potser no veurem tant futbol, però ens coneixerem més.

Equip Juvenil

En aquesta temporada, s'ha vist un futbol bastant enèrgic i amb uns jugadors molt vàlids, que de segur podran passar a l'equip amateur com són: el Jaume Dantí, l'Andreu Batlles, el Miquel Barnils, en Forcadell, en Joan Franch, en Gómez.

En la classificació s'ha acabat en el dotzè lloc i continua a la Segona Divisió comarcal.

Equip Infantil

Aquest equip ha quedat el més ben classificat de tots, en el quart lloc, darrera dels equips del Granollers, Canovelles i Lliçà d'Amunt. Han protagonitzat una bona campanya i dona grans perspectives per fer un bon equip juvenil per la propera temporada. Seguiran jugant a la Primera Divisió Comarcal.

Equip Alevi

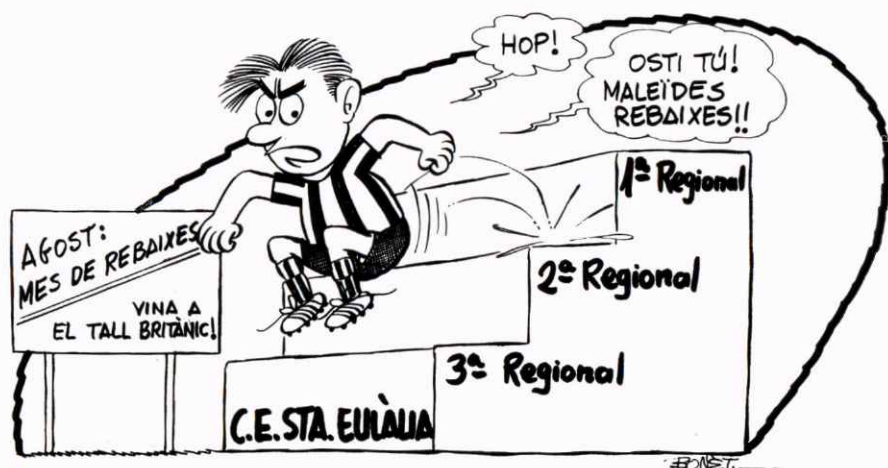
Els alevins no han pogut mantenir la categoria i han baixat a la Segona Divisió comarcal.

Equip Benjamí

Tractant-se d'un torneig escolar, no té classificació (que tampoc és el principal en aquesta edat), però ha estat molt bé i s'ha assolit l'objectiu que es desitjava.

Bones vacances tingueu tots!

HUMOR, per Bonet





L'equip senior masculí en acció.

H A N D B O L

CADET FEMENÍ

Aquestes noies era el primer any que entraven en competició oficial de l'esport base federat.

Van començar amb moltes ganes i el seu joc era bastant bo i s'aconseguí guanyar més d'un partit, però quan es va començar la segona volta no va anar gaire bé, ja que no s'aconseguia tranquil·litat en el joc, i entre elles no s'entenien gaire bé.

Esperem que la propera temporada els resultats siguin més bons.

JUVENIL FEMENÍ

Sota la mà d'en Josep Miquel Galvan i en Francesc Franch, van començar la temporada amb molts inconvenients per la manca de jugadores, però al final es va poder resoldre.

De mica en mica anaven aconseguint un millor joc i una confiança en si mateixes, però de cop i volta van arribar els problemes entre elles i els seus entrenadors. Jo crec que faltava una mica de bona voluntat per les dues parts i se'n podria haver tret un bon profit. Per culpa de tot això no van poder acabar la temporada.

SENIOR FEMENÍ

Van començar la temporada amb alguns problemes d'entrenador, que es van poder solucionar, ja que al final les va entrenar en Manel Pérez, ex-jugador del H. Paret i actual porter del nostre equip masculí. Crec que ha fet una bona feina i no pocs problemes ha tingut. Esperem que la propera temporada, amb la incorporació d'algunes noies juvenils a aquest equip, tot vagi millor.

En quant a joc, han tingut mala sort. La veritat és que quan les coses surten malament tot es gira d'esquena.

JUVENIL MASCULÍ

Aquests nois, que era el primer any que jugaven a la categoria juvenil, de mica en mica van agafar la forma de joc que en ells era normal i es veia bastant bon joc, però quan es va produir l'accident molts d'ells van tenir d'estar ingressats algun temps als hospitals i clíniques. Molts actualment tornen a jugar una altra vegada i esperem que els que no, ben aviat ho puguin fer.

Com he dit abans, cap al final de la Lliga van començar quasi tots a entrenar i a fer partits amistosos entre els equips dels grans i altres equips, aconseguint bons resultats.

Molts d'aquests nois la propera temporada passen a l'equip dels grans ja que per l'edat no poden seguir jugant en l'equip juvenil.

SENIOR MASCULÍ

Aquest any s'ha format un equip de nois de nostre poble i alguns de fora, un equip que va militar a la Tercera Categoria Provincial. Cal dir que molts d'aquests nois feia molt temps que no practicaven aquest esport de l'handbol i per ells era com tornar a començar de nou.

En quant al seu joc, en principi fallaven una mica, però poc a poc van aconseguir afiançar-se a la pista i millorar en tots els nivells, ja que hi van posar tota la seva voluntat i més per anar endavant. Cal tenir present que no tenien entrenador que els dirigís i anaven a entrenar-se ells mateixos.

Els resultats van ser força bons, ja que com es pot veure en la classificació, de divuit partits jugats, tretze els van guanyar, dos empatats i sols

en van perdre tres, aconseguint així el primer lloc de la Lliga en la seva segona fase, quedant empatats amb el H. Esplugues, però pels gols aconseguits i gols encaixats, el nostre equip va ésser el primer.

Esperem que la propera temporada, amb el reforç dels jugadors que passen a aquest equip, es pugui aconseguir pujar de categoria.

Els dies 26, 27 i 28 de maig, es va celebrar un Torneig Internacional d'Handbol a Calella, on hi van participar els nostres equips juvenils, jugant partits amb equips d'Holanda i Alemanya i altres de la nostra terra. Els resultats van ser força bons: l'equip del Juvenil Masculí es va classificar per jugar les semifinals d'aquest torneig, però el sorteig no els va afavorir gens, ja que els va tocar jugar amb el H. Premià que al final va ser el guanyador del Torneig.

Creiem que els resultats no tenien excessiva importància, ja que l'important era celebrar un fi de temporada on van trobar-se amb equips d'altres països, i van poder fer noves amistats i conèixer-se més entre ells.

També el passat dia 1 de juny es celebraren, al Pavelló, uns partits amistosos de les categories Cadet masculí i femení, Juvenil femení i Senior femení, en els quals hi van participar el H. Mataró i un Club d'handbol del País Basc.

Els resultats van ésser els següents:

Cadet masculí

Sta. Eulàlia - Bidebieta 16—13

Juvenil femení

Mataró - Bidebieta 15—7

Cadet femení

Sta. Eulàlia - Bidebieta 10—15

Senior femení

Mataró - Bidebieta 18—13

L'important d'aquesta trobada van ser conèixer un club d'handbol de fora de la nostra terra, i cal destacar la bona amistat que amb l'esport es pot arribar a aconseguir.

Com ja molts de vosaltres sabeu, en la inauguració del Pavelló es van disputar una sèrie de partits entre el dissabte i el diumenge. Els juvenils del nostre poble van disputar un partit amistós amb l'equip de l'Handbol Premià i va guanyar aquest últim.

TERCERA CATEGORIA PROVINCIAL

Grup «C»

Cassificació

Sta. Eulàlia	18	13	2	3	28
Esplugues	18	13	2	3	28
Bayer	18	10	2	6	22
Pau Casals	18	11	1	6	21
Sant Sadurní	18	9	2	7	20
Meridiana	18	8	3	7	19
Almogàvers	18	8	0	10	16
Cardona	18	6	1	11	9
Sant Nicolau	18	3	1	14	5
Provençals	18	1	2	15	4

També es van jugar les semifinals i finals de la Copa Catalana d'Handbol de les seleccions de Juvenils de Tarragona, Lleida, Girona i Barcelona. Es va veure que hi ha un bon planter de nois, i van realitzar un bon espectacle.

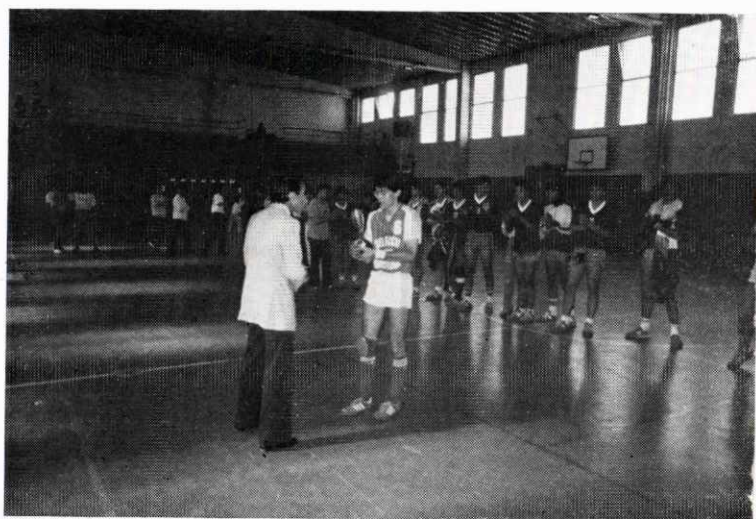
El resultat d'aquesta final és el següent:

1. Selecció Barcelona
2. » Girona
3. » Tarragona
4. » Lleida

Crec que la selecció de Barcelona va ser superior en tot moment a les altres. Cal tenir en compte que estava formada per jugadors del H. Granollers, que aquest any van assolir el Campionat d'Espanya Juvenil.

Sense res més que comunicar-vos i esperant que la propera temporada vagi millor que la present, passeu unes bones vacances i fins l'any que ve.

A. Casanovas



Entrega de la copa de guanyador a la Selecció de Barcelona.



Societat de Caçadors

Temporada 1984 - 1985

Aquesta darrera temporada ha estat molt variada. Hem tingut, després d'una tardor normal, neu i fortes gelades.

Com cada any ens han visitat les aus de pas, encara que una mica massa tard, quasi a final de temporada, però tot i així han fet les delícies dels socis: papelines, becadells, tords, becades, ànecs, etc., han anat a parar al sarró del caçador i després naturalment, a la cassola.

Un soci afortunat, el Sr. Pascual Cànovas, ha aconseguit també caça ma-

jor: dos senglars força fermes als quals va detectar a través del seu gos, i va poder canviar els cartutxos de perdigons pels de bala i els porcs senglars van ser objecte d'un «doble».

Quina sort i quin encert! Felicitacions!

Del conill més val no parlar-ne, ja que la pesta segueix fent vertaderes desgràcies malgrat els esforços de tots.

La perdiu ha criat bastant bé i alguns socis n'han penjat algunes.

El tudó segueix essent any per any el més segur per omplir el sarró.

En l'apartat de repoblacions, s'han deixat anar 80 faisans, 80 colins de Virginia, 90 conills i 70 perdius, Sabem de cert que han criat a les zones on es varen deixar en llibertat.

El dia 16 de juny es va celebrar l'assemblea general al Casal Parroquial, en el transcurs de la qual es van debatre els temes ordinaris i es va decidir l'obertura de la mitja veda els dies 15, 18, 22, 25 i 29 d'agost, des de la carretera general fins al límit amb l'Ametlla, per les espècies tudó, tórtora i guatlla.

Durant l'estiu es celebrarà la tirada en record al nostre benvolgut sots-president, Jaume Flaqué i s'efectuarà



el tradicional intercanvi de trofeus entre els tiradors.

La Societat de Caçadors de Santa Eulàlia de Ronçana espera la col·laboració de tots els seus socis-esportistes en la pràctica prudent de la nostra activitat, respectant al màxim les lleis vigents i desitjant molta sort a tots.





U. E. C. Vall del Tenes

Aquesta setmana passada a l'Esplai hem fet una ruta, la finalitat principal no era la promoció de l'excursionisme, però a tots se'ns planteja quasi com una necessitat.

La UEC Vall del Tenes no ha variat gaire aquests darrers anys, tot segueix bastant mort: la gent que anava al davant ha afluixat, i no hi ha ningú que entri per poder-los substituir. Es fan algunes sortides però la gent que hi participa va molt a la seva i no té consciència d'entitat. L'agost passat quatre membres vàrem fer una sortida cap a la Pica d'Estats. També com cada any, una vintena de joves van anar a l'aplec de Matagalls.

Tot i aquest estat no ens desanimem, i menys aquest any que podem celebrar el 10.^è aniversari de la funda-

ció de la UEC Vall del Tenes. Deu anys no passen així com així, s'ha de tenir clar que l'excursionisme pot i ha de tenir una sortida en els nostres pobles. De fet, tenim un bon «curriculum» de sortides, exposicions, conferències, etc. I podem estar cofois de la culminació d'aquest procés: l'expedició al Perú, tot i no haver assolit el cim del Huascaran, l'experiència es pot considerar un èxit i és un alicient per poder continuar endavant.

S'han programat diverses activitats per commemorar aquest 10.^è aniversari.

Durant tot l'any s'ha fet un curset d'iniciació a l'excursionisme amb les sortides corresponents. Se n'havien fet d'altres, però s'ha cregut convenient tornar-lo a fer.

Ja ha començat, concretament el dia onze de juliol, la travessa dels Pirineus, des d'Hendaia fins al Cap de Creus. S'ha organitzat en forma de relleus i tots els que hi vulgueu participar hi esteu convidats. Per inaugurar la ruta es va fer un sopar. En aquells moments es veia una mica just poder realitzar aquest projecte, sobretot per manca de gent. Ara, deu dies després, ja s'han fet alguns relleus, la ruta no s'ha retrassat gens, i vaja, que tot va força bé. El suport d'en Lluís Argemí és molt d'agrar, ell va començar i encara continua. Amb els ànims que hi ha per allà dalt dubto que ens puguem fer enrera.

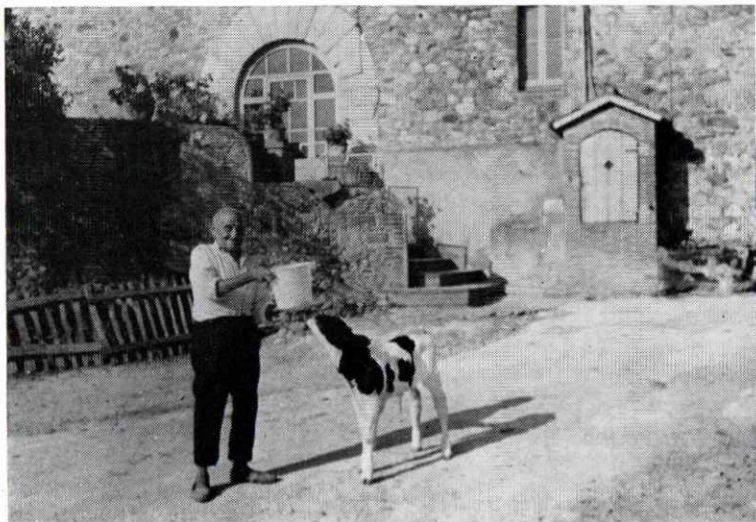
També s'està realitzant una maqueta de la Vall del Tenes. En un principi

s'intentava que es pogués exposar a les diferents festes majors de la Vall del Tenes, de moment no ha estat així i Santa Eulàlia està pendent de si s'haurà finalitzat.

A la tardor es farà la quasibé tradicional Marxa-Passeig, però aquest cop per la Vall del Tenes, des de Riells fins a Lliçà d'Avall. Els darrers anys aquesta marxa-passeig s'havia fet als Cingles de Bertí; és un indret molt indicat, però ja es començava a fer repetitiu.

Com podeu veure hi ha força activitats i estem bastant animats, el problema és que és feina feta per pocs. A veure si us animeu també vosaltres a practicar una activitat tan recomanable com és l'excursionisme.





CADA ANY UN PERSONATGE

En Sebastià Badia i Flaquer

Des que va començar la publicació de l'Anuari Local, l'any 1962, i concretament a les pàgines —que pel motiu de fer una mica d'història—, es titulen «Cada any un personatge», solament quatre vegades s'ha escollit un pagès, un treballador del camp.

Per això, aquest any, s'ha pensat que en un poble de pagès com és Sta. Eulàlia, es podria buscar a un «personatge» que la seva professió fos la de treballar la terra (professió molt oblidada i poc retribuïda) i s'ha escollit una persona que per la seva edat i la seva experiència, ens podria explicar moltes coses: En Sebastià Badia i Flaquer, de can Puig de La Vall.

Així doncs, havent triat el personatge, he fet la primera entrevista, per tal de comunicar-li aquesta decisió i demanar-li si volia collaborar seguint ell el personatge d'aquest any. I ell, que és una persona que quan se li demana un favor no diu mai que no, ha acceptat la proposta.

Per tothom que el coneix, ja sabeu de qui es tracta, però pels que no el coneixen, sapiguen que es tracta d'un home senzill, honrat, sempre amable i disposat a ajudar a tothom en el que pugui.

En la primera entrevista, hem fet una llarga xerrada, perquè a ell li agrada explicar coses de la seva vida, doncs té una memòria excel·lent i explica

les coses amb molta claredat. Recordo que, entre d'altres coses, m'ha dit que si li fessin anomenar una persona que ell consideri el seu enemic, no en trobaria cap.

Havent, doncs, començat el diàleg, li faig la primera pregunta.

Quin dia vàreu néixer i on?

Vaig néixer el dia vint de febrer de l'any 1899, a can Maspons de Bigues, perquè allà hi vivien els meus pares, que es deien Pere i Antònia. S'estaven per masovers a aquesta casa, érem set germans: la Quima, en Jaume, jo que em dic Sebastià, en Felip, l'Isidre, en Pere i la Maria. El meu pare era de Montmany i la meva mare era de Bigues; quan es varen casar, ell s'estava per mosso a can Granada de Bigues i aleshores varen anar per masovers a can Maspons de Bigues. Cal dir que les dues finques eren del mateix amo, que de professió era advocat. Un cop instal·lats allà, l'amo va dir-li que anés un dia al seu despatx a Barcelona, per tal de fer el contracte d'arrendament i signar-lo. Resulta que ell, el meu pare, no havia estat mai a Barcelona, (però això no va gosar dir-li a l'amo) però arribat el dia assenyalat ell va complir, però com que no sabia com s'hi anava a Barcelona, va pensar que el millor era seguir la via del tren, i d'aquesta manera, sense dir res a ningú, molt dematí va anar cap a la Garriga, i des d'allà, seguint la via del tren, va anar a peu fins a Barcelona. Un cop allà (i com que diu el refrany que preguntant es va a Roma) es va presentar al despatx del seu amo. Resulta que aquell dia l'advocat tenia molta feina, i li va dir que a l'estiu, quan anés a la finca, ja li portaria el contracte d'arrendament. Però va succeir que ni a l'estiu ni a l'hivern, ni mai, li va fer cap contracte, perquè aquell advocat va entendre que la paraula d'aquell masover valia més que una escriptura, el que abans se'n deia un home de paraula.

Una anècdota d'aquest fet és que un dia aquest advocat, donant una conferència a l'Ateneu, a Barcelona, va dir que ell havia tingut un masover més d'un quart de segle, i no havien signat mai cap paper, i no havien tingut mai cap desavinença.

I com va ser la vostra infantesa?

De petit vaig anar a col·legi a Bigues, però molt poc temps, degut a les circumstàncies familiars. I recordo que els meus pares no em deixaven passar cap diumenge sense anar a missa, i cada dia al vespre teníem de resar el rosari.

Als dotze anys, vaig anar per «sagal» a can Corominas i vaig estar-hi vint-i-nou mesos. Recordo que guanyava vuit pessetes cada mes, i les donava al meu pare. Allà, entre altres feines, em cuidava dels cavalls, n'hi havien tres, recordo que un dia vaig volguer pujar a cavall d'un, es va esverar, es va posar a córrer i vaig caure, que de poc em trepitja.

Cal dir també que, en aquells temps, no hi havia electricitat, i es feia llum amb espelmes, llums d'oli o llums de carbur. Llavors no era com ara

que tothom va amb el rellotge per treballar, es treballava des de punta de dia fins que es feia fosc, al camp, després d'arreglar el bestiar i, després de sopar, a l'hivern, pelar espigues de blat de moro, triar mongetes, o engrunar el blat de moro amb una magalla.

Després d'aquests vint-i-nou mesos, vaig tornar a casa per ajudar al meu pare, ja que el meu germà va anar a fer el servei militar. Vaig treballar-hi fins que em vaig casar.

I del vostre servei militar, què?

Jo vaig fer el «servei» a un «cuartel» que hi havia a Granollers, al mateix lloc que ara hi ha el mercat de Sant Carles. Com que era «quota» vaig servir cinquanta-vuit dies, i recordo que el diumenge em deixaven anar a dinar a casa, i anava des de Granollers fins a casa a peu, i a la tarda, després de dinar, amb el «cotxe de San Fernando», un tros a peu i un tros «andando».

I quines diversions hi havia aleshores pel jovent?

De diversions ni havien molt poques (i diners menys). Recordo que feien ball a ca l'Atzet, amb una pianola, però jo no era ballador. A vegades ens ajuntàvem uns quants i féiem un partit de futbol. Els diumenges, en sortir de missa, uns quants companys jugàvem a bala a un camí vora ca l'Atzet. Jugàvem a plantar amb monedes de deu cèntims, també jugàvem a bitlles, i el que m'agradava molt, era anar a cantar les caramelles per Pàsqua.



—Parlem ara del vostre casament.

—Em vaig casar a l'edat de vint-i-set anys, amb la Neus Bassa Barnils, de Can Nicolau. I vàrem anar per masovers, a can Ribes de Bigues. Allà varen néixer els dos fills, en Pere i en Jordi.

Cultivàvem unes tres quarteres de regadiu i unes vint-i-cinc quarteres de secà, entre vinya, avellaners i camps de cultiu. Recordo que cada any fèiem unes cent garberes de blat.

—I com cultivàveu tanta terra, si aleshores no hi havia maquinària?

—És veritat, en aquells temps totes les feines es feien a mà, o amb cavalls. De primer, per llaurar vàrem comprar una arada de tombar, coneguda per l'arada de Badalona, que es llaurava amb un sol cavall. Per llaurar un camp de quartera si estaven dos dies. Després, al cap d'uns anys, varen sortir les arades de rodes, que ja si podien enganxar dos cavalls, i es feia més feina, però molta menys que la que fa avui dia un tractor.

—I quina era la feina que més us agradava de fer?

—Les feines m'han agradat totes, perquè mai he deixat de fer una feina que m'hagi proposat, però la que més m'agradava era segar. Això sí, era una feina molt pesada, doncs tot es feia amb volant. Recordo que uns dies abans de començar la sega, portàvem els volants a esmolar al Fruitós de ca l'Esmolet, a fi que el volant tallés força: recordo que esmolar un volant valia quatre pessetes. Es segava des de que sortia el sol fins que es feia fosc. També el menjar era millor que en altres feines, sinó no s'hauria aguantat.

Un bon segador, segava normalment unes vuit garberes cada dia, cal aclarir que cada garbera es componia de vint-i-una garbes, que per lligar-les es feia amb un «venzill», del mateix blat, que es podia lligar amb garrot o bé a bigoti.

—I quant blat sortia d'una garbera?

—Es calculava un sac per garbera, es clar que depenia del temps, sobretot de la pluja.

—I com es batia aquest blat?

—Primer s'anava al camp a buscar les garbes amb el carro i es portaven a l'era. Allà es parava la «batuda» que solia ser de dotze garberes. Es batia amb cavalls o matxos, era igual, recordo que baixaven eugassers de muntanya, amb tres mules o matxos cada un, i es llogaven per batre. Quan estava batut, es separava la palla del gra, es feia el paller i el gra es ventava amb forques i amb un garbell, i si no feia vent, es deixava per l'endemà. Després varen sortir les màquines de ventar, i ja no era problema el vent. Més tard

van haver-hi les màquines de batre, que les feia accionar un tractor, i anaven per les cases i en un dia feien molta feina. Però és clar, molta menys comparat amb les «cosechadores» que hi ha avui dia.

—És veritat que abans les cases de pagès es feien el pa?

—Ja ho crec, la prova és que a totes les cases hi havia un forn i una pastera. Es portava el blat a moldre al molí, després es passava la farina amb un sedàs, i es feia el pa per tota la setmana.

Recordo que, quan jo era gran, portàvem el blat a moldre a la farinera, i donaven un 75 % de farina i un 25 % de segó. La farina la portàvem al forner i per cada 100 kilos de farina donava 120 kilos de pa, i cobrava per la feina 10 duros.

—En aquells temps que tota la feina es feia amb cavalls, quan valia un cavall?

—Doncs un bon cavall valia 15 unces, que és igual a 300 duros. Un carro valia 30 duros i els guarniments d'un cavall 12 duros.

—Oi que abans també es sembrava cànem?

—És veritat, crec que es va deixar de sembrar per l'any 1930, més o menys. També era una feina molt pesada, recordo que es segava a mà, amb un «verduguillo», pel mes de juliol. Era una planta de regadiu, la feina tenia varies etapes: segar, espolsar, amaran (això es feia en una bassa vora un rec, se'n deia una bassa canamera per les característiques que havia de tenir), després estendre, pentinar i per últim bregar; això de bregar es feia a l'hivern, amb una bregadora. El preu de venda era d'11 duros el quintar. Entre altres coses s'utilitzava per fer soles d'espardenyes.

—Com a pagès, hi creieu en la influència de la lluna?

—En algunes coses sí (i això no vol dir que sigui llunàtic). Hi ha feines que s'han de fer de lluna vella, com per exemple empeltar i esporgar arbres, tallar arbres per fusta, podar els ceps, premsar i trafegar el vi, sembrar els alls, etc.

—Quin record teniu de la guerra civil?

—El record més trist, és que va morir la meva dona, l'any 1936, a l'edat de 32 anys. Recordo que una nit varen entrar a casa un Comitè de Guerra. Anaven molt armats i apuntaven les armes a nosaltres tot amenaçant-nos. Buscaven l'amo per matar-lo perquè es creien que estava amagat a casa; era militar, tenia la graduació de Tinent Coronel. La meva dona es va asustar molt, i de resultes d'això es va posar malalta, no es va poder treure l'ensurt i al cap d'uns dos mesos va morir.

També va morir assassinada la meva germana, anomenada Sor Maria

del Patrocini de Sant Josep, Badia Flaquer, religiosa Carmelita del Monestir de la Presentació de Vic. Va morir en defensa de la seva fe i la seva virginitat, el dia 13 d'agost de l'any 1936, en el poble de Riudeperes. Tota la història de la seva vida, es troba en el llibre titulat «La Azucena de Vich», escrita pel Revnd. Pare Fray Hilari Sánchez Carracedo, Carmelita. Pròleg del Excm. i Rvdm. Senyor Jaume Font i Andreu, Bisbe de Zamora. Aquest llibre el guardem a casa com una relíquia. Recordo que tothom tenia molta por i que hi havia molta misèria.

—Vós vàreu anar-hi a la guerra?

—Jo sóc de la quinta del 20, i quan ens varen avisar que ens presentéssim a l'Ajuntament per anar al «front», jo estava malalt, i per això em vaig presentar un dia més tard. Els meus companys ja havien marxat, i el Secretari em va dir que tenia de presentar el paper de la «Baixa», que em va fer el metge Sr. Bonet. Però em tenia de presentar cada setmana a l'Ajuntament i per això no vaig anar a la guerra.

—Recordeu alguna anècdota del temps de l'estraperlo?

—Resulta que un dia al vespre anava a Sant Feliu de Codines a portar sacs de patates, amb el carro; com que era fosc, passant per un camí molt dolent se'm va bolcar el carro dins un bardissar. Com vaig poguer vaig treure el cavall i el carro, deixant les patates. L'endemà els refugiats que hi havien em varen denunciar, dient que jo havia amagat sacs de patates en un bardissar.

—I quants anys vàreu estar vidu?

—Com que a casa feia falta una dona, ja que tenia els fills molt petits, vaig fer el pensament de tornar-me a casar. Ho vaig fer el mes de maig de l'any 1940, amb Victòria Lorente Selas, que vivia a Sant Feliu de Codines. Va morir l'any 1971...

—I com va ser que estant a Bigues vinguéssiu a viure Sta. Eulàlia?

—Doncs ja t'ho explicaré. A Can Ribas érem dos masovers, i l'altre ens feia la vida impossible (aquí podria explicar moltes coses, però deixem-ho córrer) perquè ja ho diu el refrany que «quan un no vol, dos no es barallen», i com que la veritat sempre sura, de mica en mica, l'amo va anar aclarint els fets a favor nostre. Mentrestant nosaltres ja havíem fet el pensament de marxar, i mirar d'establir-nos pel nostre compte. També ja ho diu el refrany: «més val ser un petit amo, que un gran mosso». Teníem la idea de comprar una casa de pagès amb vuit o deu quarteres de terreny, ja que amb els anys, havíem fet uns estalvis, guanyats amb la suor del front.

Un dia va venir a casa el Sr. Pere Riera (propietari de Can Puig) que era negociant de cavalls, i com que hi havia molta amistat, li vàrem explicar

el nostre cas, i vàrem demanar-li si sabia alguna casa per comprar, que ens ho digués. Al cap d'uns dies va tornar a venir amb el seu fill, i ens va fer la proposta que li compréssim la seva finca de Can Puig. Vàrem fer el tracte, i pel mes de setembre de l'any 1957 vàrem fer la compra de la casa, i quaranta-sis quarteres de terra i bosc.

—I a la vostra edat, com passeu el temps?

—Jo ja sóc gran, la meva afició és netejar el bosc i plantar-hi pinyons perquè neixin pins. Un cas curiós que em va donar molta alegria, va ser que pel motiu de tenir el bosc tan net, em varen donar una subvenció en metàl·lic, el Servei del Medi Natural, de la Forestal.

—I quanta família sou actualment a casa vostra?

—Som sis de colla, en Pere, en Jordi, la Paquita que és la dona d'en Jordi i dues netes molt eixerides, la M.^a Victòria i la M.^a del Carme, i jo.

Vet aquí el personatge d'aquest any: un home pagès com tants n'hi han, que té la pell colrada pel sol, que l'única afició seva ha sigut treballar. I diu ell que pot haver-hi molta indústria de tota classe, però el menjar surt de la terra.

Josep Casanovas

HUMOR, per Barnils



MOVIMENT DEMOGRÀFIC

NAIXEMENTS

Data	Nom dels nascuts	Nom dels pares
19- 8-84	Marta Folch Cordobés	Enric i Pilar
23- 8-84	Marçal Bassa Valls	Bartomeu i Eulàlia
26- 8-84	Ariadna Candéal Dantí	Josep i Encarnació
11-10-84	Sílvia García Martí	Victoriano i Juana
5-11-84	Carles Ribera Sánchez	José y María Carmen
11- 1-85	Ernest Poma Costa	Albert i Maria Carme
4- 2-85	David Delgado Poma	Manuel i Teresa
18- 2-85	Ariadna Gual Llopart	Josep M.ª i M.ª Montserrat
6- 5-85	Jordi Bassa Sala	Jaume i Núria
13- 5-85	Jordi Viader Dasquens	Esteve i Roser
27- 6-85	Ignasi Bonet Pujol	Pere i Maria Mercè
29- 6-85	Anna García Pou	Francesc i M.ª Àngels
14- 7-85	Sergi Gual Cortiella	Esteve i Rosa Maria

DEFUNCIONS

Data	Nom dels traspassats	Domicili	Edat
12- 7-84	Joana Vidal Soler	Ametllers, 3	79
8- 8-84	Josep Vila Codina	Francesc de Paula, s/n.	79
13- 7-84	Maria Borque Sison	L'oriol, 11-17, Primavera	90
28- 8-84	Jesús Diosdado Gallardo	Can Roura	55
30- 9-84	Maria Josefa Bastida Olmos	Montcada i Reixac	87
5-11-84	Francisco Roldán Ruiz	Can Vendrell	69
6- 1-85	Teresa Barbany Colominas	Can Tudo Nou	73
5- 2-85	Trinidad González Gavilán	Granollers	56
11- 3-85	José Juan Moreno	La Sagrera	77
29- 3-85	Maria Serrajordi Caseta	Hostalets, 9	76
2- 4-85	Luis Sebastián Tirado Arista	Barcelona	62
19- 5-85	Amàlia Cutrina Corominas	Canovelles	62
20- 6-85	Montserrat Barbany Gralla	Can Brustenga	84

MATRIMONIS

Data	Nom dels contraents
20- 7-84	Marco-Antonio López Redruello i Assumpció Ciurans Pérez
24- 9-84	Francesc Vilardebò Badia i Mercè Bellavista Carreras
13-10-84	Josep Ormo Montaña i Anna Girbau Vergés
20-10-84	Pablo Dávila Pinto i María Muñoz Segovia
27-10-84	Joan Cruells Pagès i Carme Barroso Indiano
2-12-84	Albert Vallosada Almasque i Conxita Gasa Bellera
23- 3-85	Ambrosio García Medina i Ana Maria Cuadrado Nateras
31- 3-85	José María Sancho Marqués i María Montserrat Cuevas Castillo
6- 4-85	Rainer Leiberich i Trinidad Vega Mendoza
7- 4-85	Miguel Gran Martínez i Florencia Pérez Pérez
13- 4-85	Casimir Capa Arno i Maria Clausell Verderi
27- 0-85	Vicenç Corbera Puigpey i Montserrat Vilardebò Bonet
5- 5-85	Pere Altimira Cladellas i Maria Lázaro Padrós
19- 5-85	Elo' Novella Martín i Maria Angela Pastor Serrano
25- 5-85	Antonio Luis Hernández Arenales i Teresa Jiménez Hierro
25- 5-85	José Manuel Hernández Arenales i Ceferina Moreno Martínez

FESTA MAJOR 1985

DIJOUS, dia 8 D'AGOST

A les 10 del vespre

CINEMA ALS BARRIS, en els següents llocs:

- Davant de Can Maranges
- L'era de Ca l'Hermano
- L'era de Can Naps
- Can Puñades
- La Urbanització «Can Torras»
- La Plaça de l'Ajuntament

DIVENDRES, dia 9

A les 11 de la nit

A l'envelat hi haurà l'espectacle titulat «ENAGOS MEUS» realitzat pel grup **L'ALL**.

Seguidament hi haurà un recital de cançó interpretada pel grup **«EL FIL ELÈCTRIC ELECTRÒNIC»**.

Preu de l'entrada: 500 ptes.



Programa d'Actes

DISSABTE, dia 10

A les 4 de la tarda

CONCURS DE DIBUIX INFANTIL a Can Burguès. Els premis es repartiran el diumenge dia 11 a l'1 del migdia a l'envelat.

A les 6

Espectacle per a tots els públics a càrrec de «LA FARINERA»: **«LES RONDALLES D'EN PLANIOL»**.

A les 11 de la nit

A l'envelat, Ball amb l'orquestra de **«JANIO MARTI»**.

Preu de l'entrada: 500 ptes.

DIUMENGE, dia 11

A les 6 de la tarda

A l'envelat, espectacle infantil amb l'actuació de **«TORTELL POLTRONA»** interpretant l'obra «BOGERIES».

A les 8

A la Plaça de l'Ajuntament, Sardanes amb la Cobla **MARINA**.

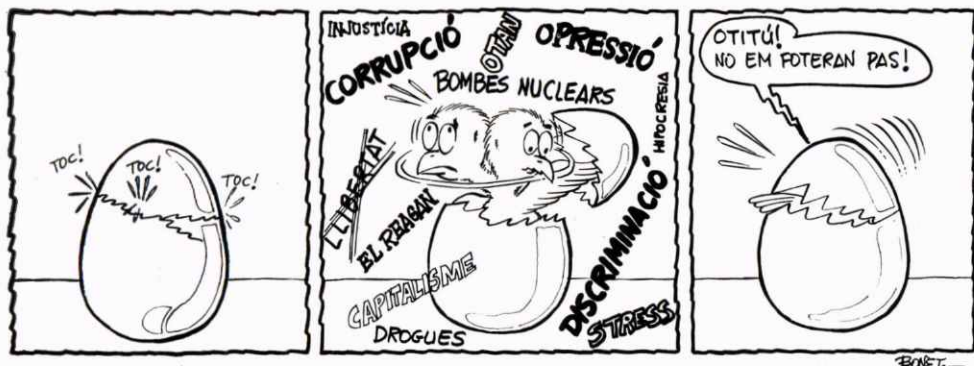
A les 11 de la nit

CASTELL DE FOCS D'ARTIFICI, a continuació BALL a L'ENVELAT amb les orquestres **MARINA** i **GALANA**.

Preu de l'entrada: 500 ptes.

Vegeu programes especials per Esports, Tir al plat i altres

HUMOR, PER ESCOBAR I BONET



**Guia
industrial
i
comercial**

Can Nomen



BAR - RESTAURANTE - PISCINA

Especialidad en pescados

Sábados noche, baile

«Urbanització Can Sabater» - Tel. 844 93 19

STA. EULÀLIA DE RONÇANA



FUNDADA
EL 1896

CAIXA DE MANLLEU

D'ESTALVIS
COMARCAL

Caixa Confederada

AL SEU SERVEI A

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

PLAÇA DE L'AJUNTAMENT

Telèfon 844 85 00

— IMPOSICIONS A TERMINI

— CRÈDITS PERSONALS

— HIPOTEQUES

— PLANS DE JUBILACIÓ





Mercat Sta. Eulàlia

(Antic Super Sta. Eulàlia)

Jaume I, 27 - Barri La Sagrera

M A R G A R I D A

FRUITES, VERDURES, PASTES
I FRUITS SECS

F. R O D O N

BODEGA
VINS, LICORS I CONSERVES

M A R I

PEIX FRESC, MARISC DE PLATJA I CONGELATS

A G U I L A R

COMESTIBLES, CARNICERIA
I EMBOTITS ARTESANS



~~~~~

**GALERIES CATALUNYA**

**Bar Frankfurt**

# **M O D E S T O**

**TAPES VARIADES**

**ESMORZARS I BERENARS**

**SANTA EULÀLIA DE RONÇANA**

---

**GALERIES CATALUNYA**

# **DIARIS «MARI»**

**ARTICLES DE PAPERERIA I LLIBRERIA**

**LLAMINADURES I JOGUINES**

**Tel. 844 84 59**

**SANTA EULÀLIA DE RONÇANA**

~~~~~

GALERIES CATALUNYA

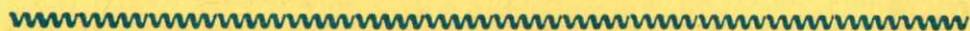
LLETERIA PINEDA

- LLET
- OUS
- DIVERSITAT DE FORMATGES
- GRAN ASSORTIT DE PASTES VARIADES
- EMBOTITS
- FRUITES I VERDURES

Tel. 844 83 05

Can Pineda

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA



CONSTRUCTORS D'OBRES

LLORENÇ BELLAVISTA JUAN SANCHEZ

C/. Sant Esteve, 18

Prol. Àngel Guimerà

Tel. 844 84 07

Bloc C, 1 - 3.ª-3.ª

STA. EULÀLIA DE RONÇANA

Tel. 870 55 37



**CAIXA DE CRÈDIT
GRANOLLERS** S.COOP.

Amb la cultura

A GRANOLLERS:

Of. Principal Avgda. Sant Esteve, 20 - Agència A. Vinyamata, 19

A BARCELONA:

Carrer Aribau, 25

LLIÇA D'AMUNT:

Carrer Anselm Clavé - Tel. 841 65 37

Plaça Ajuntament,1 - Tel. 844 91 11

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

~~~~~

GALERIES CATALUNYA

PESCA SALADA

# SALVADOR PEREZ

Obert tots els dies menys diumenges

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

---

GALERIES CATALUNYA

## ***Merceria, Llanes i Teixits***

ENSENYAMENT DE LABORS I GERSEIS

---

ES TALLA I ES PROVA ROBA A MIDA

Tel. 844 89 35

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

~~~~~



Alimentació Bassa

ESPECIALITAT EN EMBOTITS

Plaça. J. Maragall, s/n.

(La Sagrera)

Tels. 844 81 58 - 844 92 19

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA



Can Corder (El Rieral)

Telèfon 844 93 40

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA





ESPORTS ORENÇANA
santa eulalia de ronçana

Tel. 844 82 03 - Plaça de l'Ajuntament, 2

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA



CONSTRUCCIONES

Muñoz



Urb. «Can Met» (parcela n.º 1)

Tel. 844 91 30

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

Restaurant LA VALL



SALONS PER BANQUETS I CASAMENTS

PEIX I MARISC

Fàcil aparcament

Parc infantil

Km. 3'400 de la Ctra. de Caldes a Granollers

Telèfon 844 82 58

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA



F. Franch

Tel. 844 80 10

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

EXCAVACIONES
Y CIMIENTOS

Andrés Cárdenas

Urb. Bosc del Forn, 89

Teléfono 844 82 36

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA



TALLER ELECTROMECHANICO

- Cargas de Baterías
- Instal·lació elèctrica d'automòbils i tractors
- Reparación de Motocultores y Excavadoras

Joan Vilaró

Tel. 844 85 90

«EL RIERAL»

===== SANTA EULÀLIA DE RONÇANA =====

Subministres

CLADELLAS

Venda al major de:

— ARTICLES PLATJA

— PESCA SUBMARINA

— JOGUETERIA EN GENERAL

Ctra. Sant Feliu, s/n.

Telèfon 844 83 00

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA



PERRUQUERIA DE SENYORES

Maria Dolors

Verge del Remei, s/n.

Bloc A, 1.^{re}, 2.^a

Telèfon 844 90 11

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

Farmàcia D. Sans

LABORATORI D'ANÀLISIS CLÍNQUES

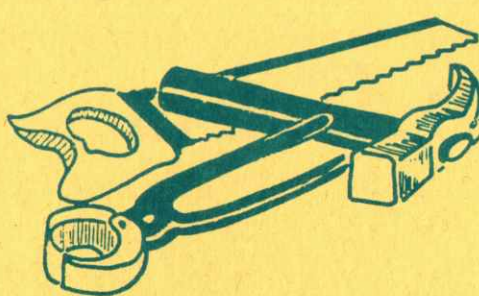
FÓRMULES MAGISTRALS



Plaça de l'Ajuntament, 2 - Tel. 844 89 80

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

TREBALLS de FUSTA en GENERAL



"MIL VOLTES DONAREU
I AMB

PERE RIBERA TORNAREU"

Cami Can Costa ^{telf.} s/n. 8448900.

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA



duuráun

ARTS GRÀFIQUES

C/. La Serra, s/n.

Tel. 844 88 91

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

(Barcelona)

**COL·LOCACIÓ DE PAPERS PINTATS
RÈTOLS I IMITACIONS**

PINTOR INDUSTRIAL

Jaume Iglesias

Ctra. de La Sagrera

Telèfon 844 89 82

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

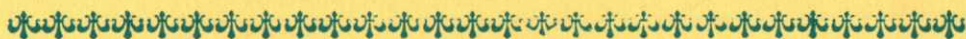
PERRUQUERIA FEMENINA

I ESTÈTICA

MONTSE

Plaça Ajuntament

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA



BAR - ALIMENTACIÓ

LA SALA

MIQUEL MASPONS

Telèfon 844 87 56

(EL RIERAL)

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA



Ladrillos PEIROTEN

de Fco. Girbau

COMERCIANTE EN TODA CLASE DE
MATERIALES PARA LA CONSTRUCCION
TRABAJOS DE REBAJES Y CIMIENTOS
Agente Oficial de ROCALLA y PLASTICO
OBJETOS DE JARDINERIA
BOTIJOS Y SANITARIOS



Virgen del Remedio, 2

Tels. 844 82 56 - 844 88 58

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA





CONSTRUCTOR D'OBRES

J. Turell

La Sagrera - Tel. 844 88 43

— Casa Pepet Turell —

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA



ELECTRICITAT

ELECTRODOMÈSTICS

CASALS

BARBANY

EXPOSICIÓ I VENDA DE TOTA CLASSE D'ELECTRODOMÈSTICS

— LLISTES DE NOCES —

Bateries de Cuina - Vaixelles - Cuines - Neveres

Estufes - Màquines de rentar superautomàtiques

Congeladors - Calefacció

Telèfon 844 81 35

«EL Rieral»

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA





BAR - BODEGA

CAN RAMONET

GRAN SURTIDO EN TAPAS VARIADAS Y BOCADILLOS

Urb. La Campiña - Parcela 92

— Calle Aragón —

Teléfono 844 90 51

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA



TOSSINERIA — CARNISSERIA — COMESTIBLES

Josep Flaqué Galobart

El Rieral

Telèfon 844 82 83

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA



DROGUERIA

MARTÍ

- VENDA DE SUROS
- VENDA DE PAPERS PINTATS
- PINTURES
- ARTICLES DE NETEJA
- ARTICLES DE REGAL

La Sagrera
Telèfon 844 82 59
SANTA EULÀLIA DE RONÇANA



DIBUIX - PINTURA A L'OLI - PINTAT DE ROBA
GRAVAT DEL VIDRE - DECORACIÓ PORCELLANA AL FOC
DECORACIÓ VIDRE AL FOC - ESMALTATS SOBRE COURE
CERÀMICA

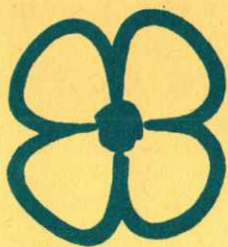
ESTUDI D'ART

MARIA MARTÍ

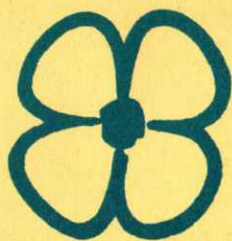
Telèfon particular: 870 84 47

DROGUERIA
La Sagrera
Telèfon 844 82 59
SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

FORN DE PA
PASTISSERIA



Santa Eulàlia



La Sagrera

Ctra. La Sagrera

Telèfon 844 89 54

El Rieral

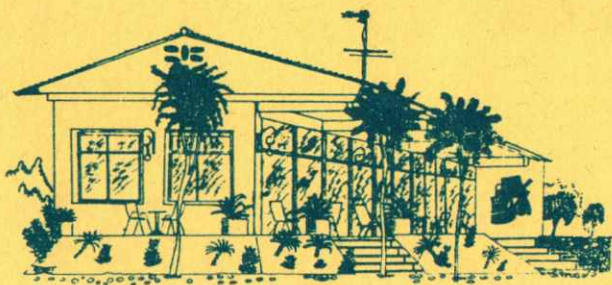
Ctra. Sant Feliu

Telèfon 844 81 60

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

R E S T A U R A N T

S N A C K - B A R



Santa Eulàlia

AMPLI SALÓ PER A BANQUETS I CASAMENTS

ESPECIALITAT A LA CARTA

I A LA BRASA

● **PARC INFANTIL**

● **PISTA PATÍ**

● **GRAN APARCAMENT**

Telèfon 844 88 05

Ctra. de Barcelona, s/n'

SANTA EULALIA DE RONÇANA



CONSTRUCCIONS

MOLINS, S. A.

Carrer Pi Gros - Urb. Bosc del Forn
SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

Telèfons:

OFICINA:

844 81 81

PARTICULAR:

844 82 82

844 90 10

844 81 74

844 88 77



CARPINTERIA MECÀNICA

Esteve Torner

Teléfono 844 80 59

— EL RIERAL —

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

COMESTIBLES I CARNS

COMERÇ DE PINSOS I PATATES

Tenda Nova de Pere Tura

Telèfon 844 81 09

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

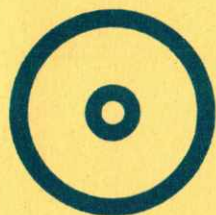


MATERIALS DE CONSTRUCCIÓ

Tel 844 80 75

Ctra. de Barcelona

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA



Germans Bau

TREBALLS DE FUSTERIA

TALLER:

Can Tabaquet

PARTICULAR:

Verge del Remei

Telèfon 844 83 11

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

Can Vila

(ESTANC)

Espardenyeria — Objectes Regal i Escriptori

Telèfon 844 90 33

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

MERCERIA — TEIXITS — OBJECTES PER A REGAL

Casa Elias

Plaça de l'Església - Telèfon 844 81 95

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA



DESPATX TOPOGRAFIA

I ARQUITECTURA

ADMINISTRACIÓ DE FINQUES

Esteve Aymà Pedrola

Pl. de l'Ajuntament, 2 baixos

Telèfon 844 92 92

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

Transports BONET

RECADER DIARI A BARCELONA



BARCELONA:

Pallars, 129 - Tel. 300 18 34

Ali-Bey, 51 - Tel 225 69 36

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

Telèfon 844 89 98



PERRUQUERIA

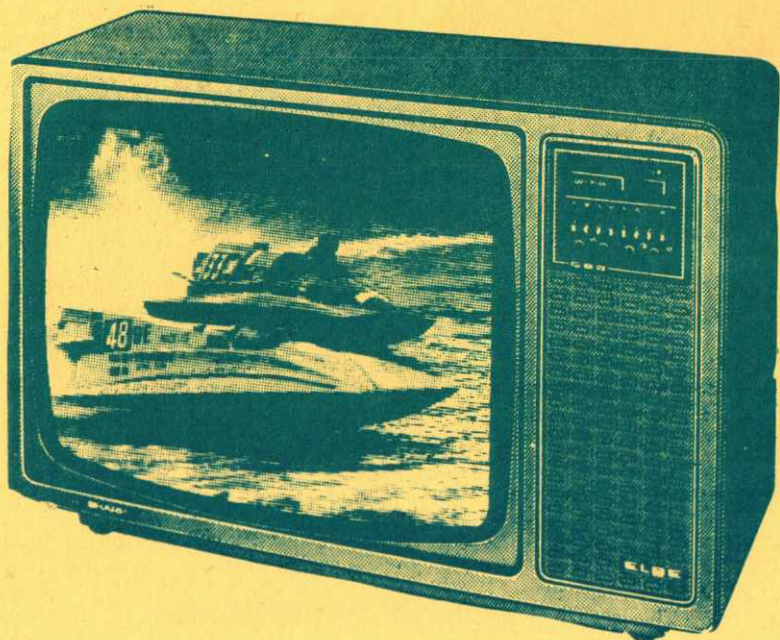
DE SENYORES

María Uñó

C/. Verge del Pilar

Telèfon 844 84 49

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA



Ràdio

Televisió

JOSEP DANTÍ

CASA FRANCESC

Telèfon 844 80 57

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

FONDA MESTRET

Joan Puigdomènech

COMUNIONS I BATEIGS

MENJAR CASOLÀ

— OBERT TOT L'ANY —

AIRE CONDICIONAT



Telèfon 844 82 07

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

CONSTRUCCIONS

Joan Dantí



(CASA MATEU)

Tel. 844 88 33

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

BAR JUAN

— PISCINAS —

JUAN MONTOYA

ESPECIALIDAD EN POLLOS A L'AST

C/. Las Piscinas, 27

Teléfono 844 92 82

Urbanización «Els Ametllers»

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

-
- PINTURA
 - DECORACIÓ
 - COL.LOCACIÓ SÒLS
 - MOQUETA
 - PLÀSTIC
 - RÈTOLS
 - EMPAPERAT



F. BLANCA

Telèfon 844 90 18
Verge del Remei, s/n.
SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

TRANSPORTES

Francisco Jiménez

Fabricación de «panots» de aceras

Camí de la Serra, s/n.

Teléfono 844 93 11

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

i. g. sta. eulàlia

Indústria gràfica

Sant Joan Bosco, s/n.

Telèfon 844 80 82

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA



TENDA DE COMESTIBLES - FRUITES I VERDURES

POLLASTRES - OUS - CARNS FRESQUES

BEGUDES - GELATS

Casa Lola

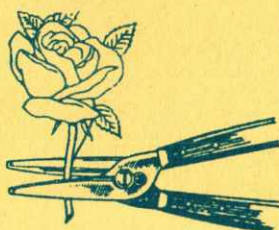
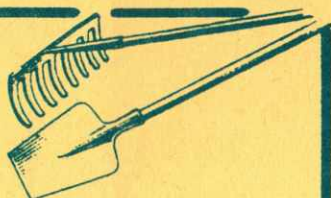
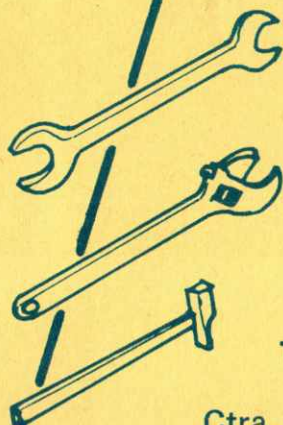
Vda. de PERE ROURA

LA SAGRERA

Telèfon 844 88 57

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

Ferreteria POMA



TRANSPORTS GENERALS

Ctra. de Barcelona - Tel. 844 80 60

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

RESTAURANT - BODEGA

MATILDE

Carrer Divina Providència, 1

Urbanització Font de St. Joan

Tel. 844 87 98

Santa Eulàlia de Ronçana

AUTO - ESCOLA

Vall del Tenes

Horari d'oficina: 5 a 9 tarda

Classes teòriques: 10 a 11 matí i 7 a 9 tarda

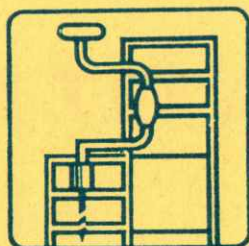
Classes pràctiques: 7 matí a 9 tarda

Plaça Ajuntament, 4

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

F U S T E R I A

Lluís Girbau



C/. La Serra, s/n.

Telèfons 844 89 74 - 844 93 40

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

~~~~~  
**FERRETERIA**  
**de**

**Miquel Barbany**



**Especialitat en ferrar cavalleries**

Telèfon 844 81 56

**SANTA EULÀLIA DE RONÇANA**

---

**RESTAURANT**

**Can Rajoler**

**DINARS I SOPARS**

**PREUS ECONÒMICS**

**Obert cada dia menys el dilluns**

**Plaça de l'Ajuntament**

**SANTA EULÀLIA DE RONÇANA**  
~~~~~

P I N T U R E S

J O V I



SURO - PAPERS - RÈTOLS
I PINTURA EN GENERAL

Ctra. de La Sagrera, s/n. - Tel. 844 89 94
SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

Provença, 37, 1.^{er} - Tel. 849 45 35
(Barri Bellavista) LES FRANQUESES

Elèctrica Ronçana

— ANTONI AIXELÀ —

Instal·lacions d'aigua i electricitat
Industrials i domèstiques
Il·luminació de jardins i piscines

Jaume I, 27

Telèfon 844 82 09

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

BAR - BODEGA

Vicente

LA CAMPINYA

C. Andalucía, 71

Tel. 844 85 15

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

- **TENDA DE QUEVIURES**
- **TOCINERIA**
- **CARNISSERIA**
- **POLLERIA**
- **POLLASTRE A L'AST**

CAN MARANGES

D'ANTONI GUBERN

Magatzem de pinsos, grans, farines i farratges
Fruites - Vins - Insecticides

PREUS ECONÒMICS

Telèfon 844 81 57
SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

ULTRAMARINOS

ISABEL

Urb. Can Juli, 119

Telèfon 844 91 94

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

CONSTRUCTOR D'OBRES

Pere Barnils

Camí del Vado, s/n.

Telèfon 844 83 60

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

TALLER DE SERRALLERIA METÀL·LICA

I. DANTI

Bastida Nova

Domicili particular: Tel. 865 00 36

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

Barberia

GRAN ASSORTIT DE CALÇATS

OBJECTES DE REGAL I PERFUMERIA

S. Salvadó

Telefon 844 88 61

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

CONSTRUCCIONES

Hnos. Robles



Pisos Torras, 5.º bloque, 2.º 1.º y 2.º 4.º

Tel. 844 89 51

SANTÀ EULÀLIA DE RONÇANA



PIEDRA ARTIFICIAL

Agustín
Lumbreras Rodríguez

Serra Granada, s/n.

— Lado transformador —

SANTÀ EULÀLIA DE RONÇANA

BAR GILDO

(Antes Merendero Patro)

Urbanización Can Sabater - C/. Venus, 5

Teléfono 844 82 33

SANTA EULALIA DE RONÇANA

JAUME DALMAU

I JOSEP CODINA

es complauen en oferir-los els seus serveis en:

ELECTRICITAT

GAS

FONTANERIA

CALEFACCIÓ

Telèfon 844 80 52

PREPARACION Y CONSERVACION
DE JARDINES

Alfonso Torres Martínez



C. Bellavista, 11

Tel. 844 91 96

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA



R E S T A U R A N T

Paradís Park

Cuina Catalana

BODES - BANQUETS - RECEPCIONS

(Obert tots els dies)

Camí de La Serra

Telèfon 844 90 75

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA



**CAPTACIO,
APROFITAMENT
I REGULACIO
DE L'ENERGIA**

INSTALLADORS AUTORITZATS

D'AIGUA — ELECTRICITAT — GAS — ENERGIA SOLAR I TÈRMICA
CALEFACCIÓ — AIRE ACONDICIONAT — ENERGIES ALTERNATIVES
ENERGIA SOLAR FOTOVOLTAICA

DISTRIBUÏM:

BUL-VER La caldera de calefacció per llar de foc, amb porta de vidre i regulació automàtica de la temperatura.

TOSHIBA L'aparell portàtil d'aire acondicionat que corre per tota la casa.

HERGOM Estufes, llars de foc, cuines econòmiques calefactores, etc.

INTERCLISA Calefacció per Bomba de calor i aire acondicionat.

BOTIGA DE MATERIALS

Per a instal·lacions d'aigua, calefacció i aire acondicionat a

C/. Anselm Clavé, 85 — Telèfon 841 72 00

LLIÇA D'AMUNT

Domicili particular: Nostres Llars - Tel. 844 85 45

STA. EULÀLIA DE RONÇANA

SALON

DE

PELUQUERIA DE SEÑORAS

DOLORES

Virgen del Remedio (Pisos Torras)

Tel. 844 88 85

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

Supermercat PITARCH

- CARNISSERIA
 - CONGELATS
 - POLLASTRES A L'AST
 - DROGUERIA
 - FRUITES I VERDURES

Mn. Cinto Verdaguer
Urbanització Can Juli, 107
SANTA EULÀLIA DE RONÇANA



CONSTRUCCIONES

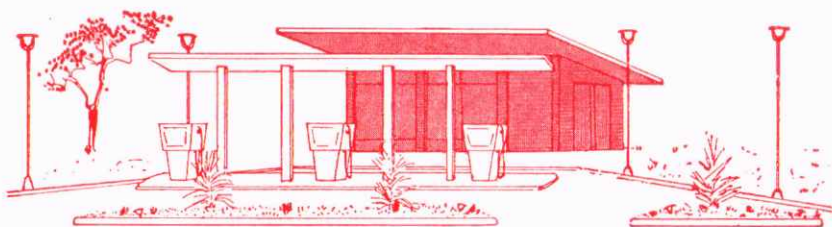
NATERAS

EL RIERAL

Tels. 844 91 26 - 844 90 31

Urb. «Can Torras» - Casa Nateras

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA



SANTA EULALIA

- ESTACIÓ DE SERVEI
- COMPRA-VENDA D'AUTOMÒBILS
- TALLER DE REPARACIONS

SERVEI OFICIAL



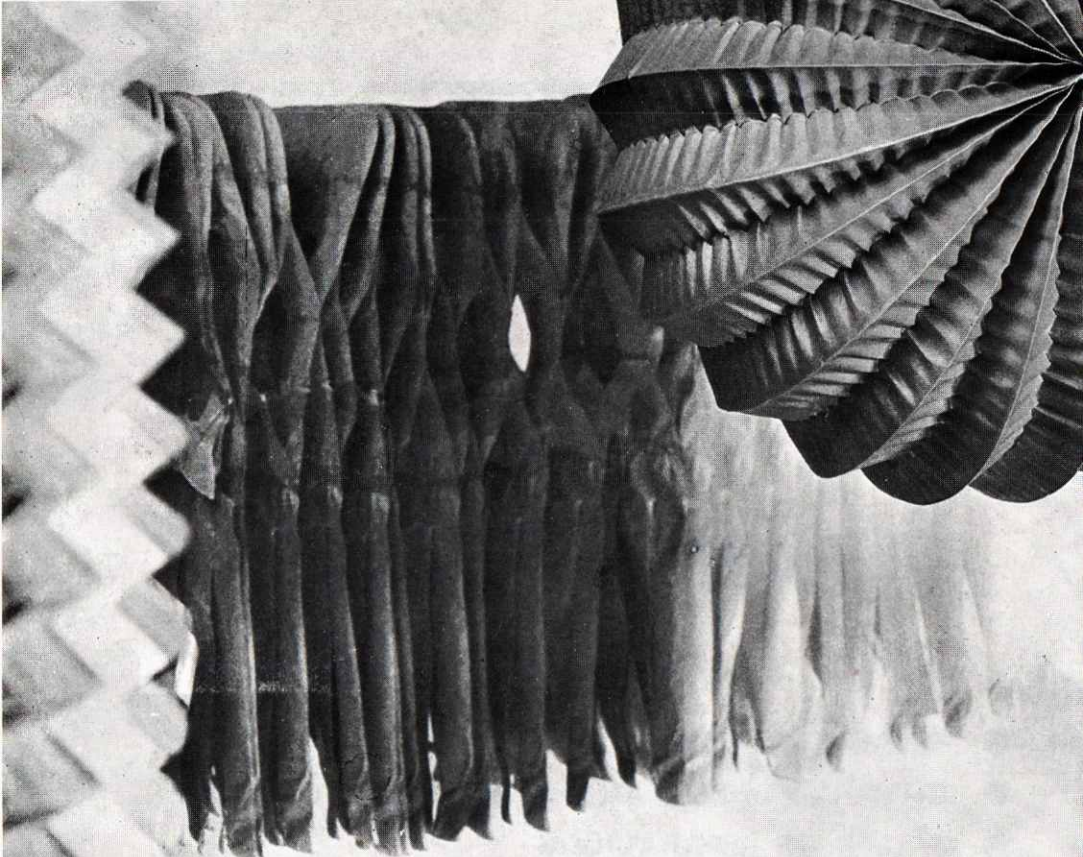
Carretera de Barcelona, s/n.

Telèfons:

Taller: 844 88 06

Est. Servei: 844 82 31

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA
(Barcelona)

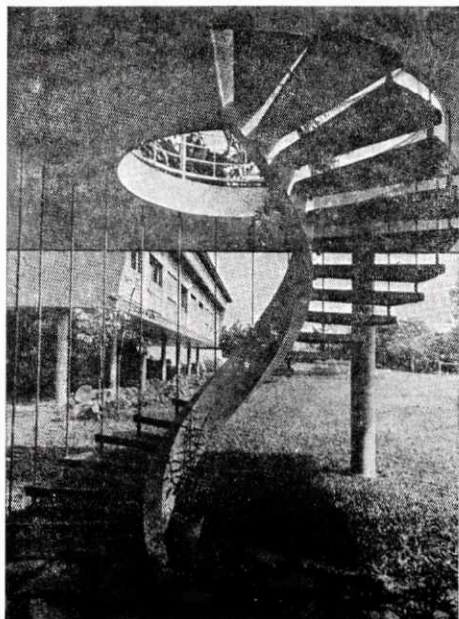


Bona Festa Major!



BANCA CATALANA

Carr. de Parets, s/n - SANTA EULÀLIA DE RONÇANA



**FUSTERIA METÀL·LICA
EN FERRO, ALUMINI, VIDRE**

JOMI

de Josep TORRELLAS

St. Josep, s/n.

Tel. 844 83 30

STA. EULÀLIA DE RONÇANA

Can Presseguer (soterrani)

BIGUES

Reservat

LA CASA DELS PLANTERS DE



SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

Tota classe de:

ARBRES FRUITERS (diferents varietats)

Oliveres, palosantos, magraners, ametllers, pereres,
pomeres, presseguers, etc.

PLANTERS D'HORTALISSA (del temps)

Cebes, enciams, tomaqueres, pebroteres, cols,
alberginieres, maduixeres, etc.

PLANTES PER TANCATS

PLANTES ORNAMENTALS

PLANTES DE TEMPORADA

LLAVORS

— TOT PEL SEU JARDÍ I HORTET —

Ctra. de La Sagrera

Telèfon 844 80 84

Santa Eulàlia de Ronçana

BAR

RESTAURANT

PERGOLA



Terrassa

Especialitat: Paella i Brasa

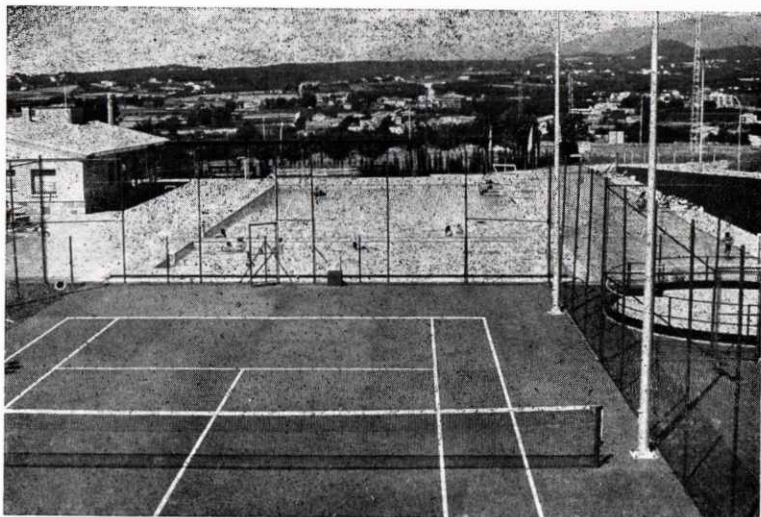
BANQUETS — CASORIS — BATEIGS — COMUNIONS

APARCAMENT PROPI

Font de Sant Isidre (Pje. de los Rosales, 2)

Telèfon 844 81 32

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA



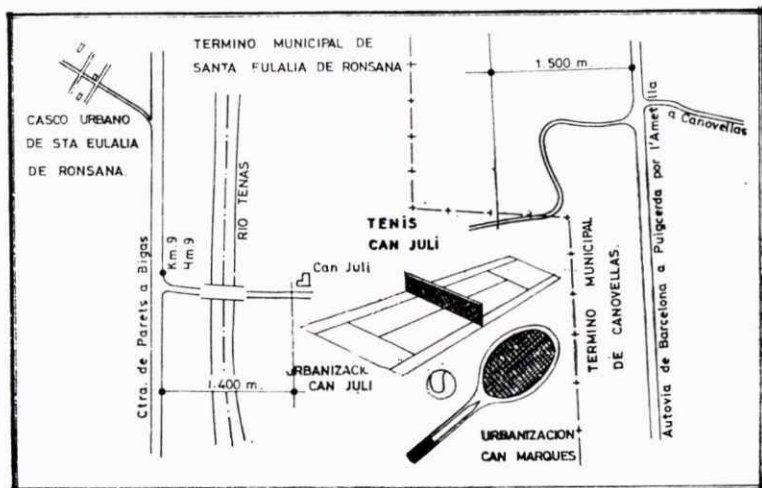
PISCINES I TENNIS CAN JULI

— SERVEI DE BAR I FRANKFURT —

Tel. 844 82 81

«Urbanització Can Juli»

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA





Fonda Maria

— Casa DURAN —

MENJARS CASOLANS

OBERT TOT L'ANY

Carretera de La Sagrera

Telèfon 844 82 60

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

CISTELLERIA

VIMETS

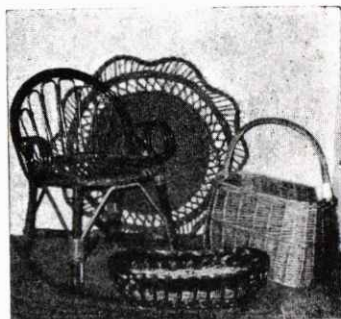
Montserrat

Cabassos - «Bolsos»

Estores - Objectes de vímet

Taules jardí i terrassa

Persianes - Cortines



Edifici «La Sala»

Tel. 844 88 36

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

**FORN DE PA
PASTISSERIA**

Sant Antoni

de Jaume Peig



Telèfon 844 81 80

SANTA EULÀLIA DE RONÇANA

La festa, renovada cada any,
expressa la voluntat humana
de convivència i d'esperança



CAIXA D'ESTALVIS
DE CATALUNYA

LA
CAIXA
DE TOTS

comparteix la festa amb els
seus amics i tots els veïns



PUBLICACIÓ
PATROCINADA
PER
L'AJUNTAMENT
DE STA. EULÀLIA