

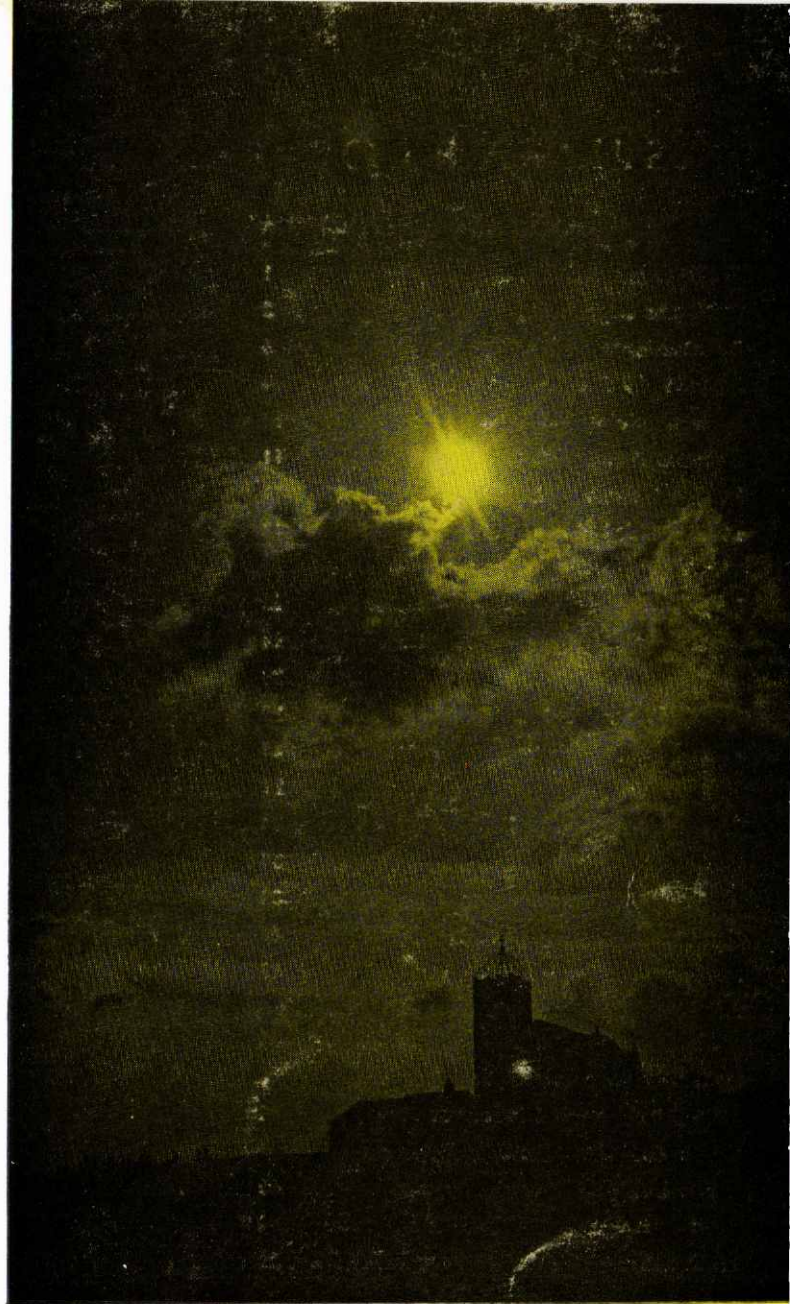
ANUARIO LOCAL

NÚM. 9

25 DE JULIO 1970

A

25 DE JULIO 1971



SANTA EULALIA DE RONSANA

SUMARIO

	PAGINA
Pòrtic	1
Parròquia	2
Ayuntamiento	5
Juzgado de Paz	10
Junta Municipal del censo electoral ...	10
Escuelas Nacionales	11
Parvulari Santa Eulàlia	12
La actualidad de 50 años atrás	13
Obres que perduren: la nostra església	14
Parque local de vehículos a motor ...	18
Associació de Caps de Família	19
Paisajes y edificaciones	20
Fiesta Mayor 1971	22
El Ball de les Gitanes	24
Sección deportiva	27
Sociedad de Cazadores	34
Colònies d'estiu	37
El Grup de Teatre	38
Sección agrícola y ganadera	40
Revista «Ronsana»	43
Asociación de vecinos «Urbanización Can Torras»	44
Cada any un personatge:	
En Joan Padrós i Parellada	46
Cases que tenen història:	
Can Lluch del Tussol	49
IX Homenatge a la Velleja	56
VII Concurs Provincial de Fotografia ...	59
Excursió escolar i concurs literari ...	64
Festival infantil	65
Un accident	66
Una obra important	67
Associació contra el Càncer	68
Movimiento demográfico	69
Pàgina d'humor	70

Portada:

«Luz», de José M.^a Arboix. Primer premio del VI Concurso Provincial de Fotografía. Tema Santa Eulalia

PORTIC

Seria la nostra intenció que en llegir aquesta novena edició de l'Anuari Local, només hi trobessis coses alegres. Com que aquest llibret que ara tens a les mans —entre d'altres coses— té per finalitat recopilar tot el que ha passat durant un any en el nostre poble, ens trobem amb fets que no són pas tan agradables com hom voldria. Fullejant les pàgines que segueixen a aquesta salutació, podràs comprovar que hi ha bons aconeteixements i d'altres de ben dissortats. Uns i altres haurien de servir per fer-nos més madurs i serens enfront de les realitats.

També hi trobaràs comentaris de millores que s'han portat a terme. Podrien haver-n'hi més. Per què no hi són? T'has plantejat si hi tens la teva part de culpa?

Bé. No ens posem tràgics. Estem davant la població en festes i se'ns acut parlar com a sermonaires passats de moda! Esguardem el futur amb mirada esperançadora i disposem-nos a celebrar la nostra Festa Major amb alegria.

Tant de bo que aquestes jornades ens serveixin per unir-nos més i per conèixer millor aquest tros del Vallès que, a passos de gegant, es va canviant de fesomia.

Jaume Valls i Josep Margenat
Regidors de relacions públiques



PARROQUIA

On érem l'any passat i on som ara? Si a aquesta pregunta poguéssim donar-hi resposta, hauríem fet el millor balanç del que ha estat la vida parroquial de Santa Eulàlia durant aquest any.

Però com sia que els canvis de cada persona, en la seva vida de cristià, no els podem mesurar, hem de limitar-nos a assenyalar allò que la Parròquia —tots els cristians— ha fet per aconseguir aquesta millora de cada ú.

Què ha fet la Parròquia de Santa Eulàlia durant aquest any?

Encara que no tingui res de novetat, però ja que és el més important, diguem que la Parròquia ha anat celebrant al llarg de l'any els misteris de la vida, mort i resurrecció del Senyor, a través dels quals Ell ens salvà, mentre esperem que torni a la fi. Per això celebrem el Nadal, la Pasqua, i demés festes. Sense l'Eucaristia, amb la qual celebrem aquestes festes, no hi hauria parròquia, no hi haurien cristians.

ASSEMBLEA PARROQUIAL

El dia 6 de febrer de 1971, va tenir lloc una assemblea parroquial. La seva finalitat era prendre consciència que la Parròquia som tots els cristians, elegir els membres del Consell Pastoral, conèixer i donar el propi parer sobre les noves normes i calendaris de Baptisme, i poguer interpellar als mossens sobre diversos assumptes de la Parròquia.

Si l'hem de valorar en aquesta memòria hauríem de dir que va ser pobre en quant a la seva assistència —62 participants— però rica en quant al seu contingut i participació.

¿Assenyalarà aquesta assemblea un nou punt de partida en la vida parroquial de Sta. Eulàlia?

CONSELL PASTORAL DEL SECTOR

El dia 27 del mateix febrer, a la Parròquia de l'Ametlla, i amb l'assistència del Sr. Bisbe Auxiliar, Mn. Ramon Daumal, va tenir lloc la votació i constitució del Consell Pastoral del Sector pel període d'un any.

Per part de Sta. Eulàlia varen ser elegits: M.^a Carme Brustenga i Maria Padró, Marcel Galobart, Josep Sampera i Lluís Galobart.

Les activitats del Consell no han estat gaires. Podem assenyalar la d'una enquesta a tots els feligresos sobre la marxa de la Parròquia, i la d'una posterior assemblea estudiant els resultats de l'enquesta.

També l'acord que a cada Parròquia fos constituït un Consell Parroquial format pels 12 primers votats en cada assemblea parroquial. Aquest Consell de Santa Eulàlia ja s'ha reunit diverses vegades i projecta per al curs vinent el catecisme de Primera Comunió portat per Mares Catequistes, així com l'estudi del problema religiós dels joves, formació dels adults, etc.

Com a conclusió hem de dir que el Consell Pastoral està en període de rodatge.

CATEQUESI QUARESIMAL

També val la pena deixar constància de les trobades de catequesi sobre el Baptisme, que van tenir lloc durant la Quaresma. La seva finalitat era la de prendre consciència i coneixement d'aquest sagrament. Anaven dirigides a tots els cristians, però d'una manera especial als pares que demanaven el Baptisme per a algun fill seu.



Festa de Ramo

Diguem, però, que l'assistència no va ser molt entusiasmadora, encara que no per això els assistents van deixar d'aprofitar-se'n.

Amb la mateixa tònica, fins al començament d'estiu, han continuat aquestes trobades parlant sobre la Penitència i Eucaristia.

MOVIMENT INFANTIL

Si en parlar l'any passat del Moviment Infantil dèiem que estava en període de rodatge, essent sincers, aquest any hem de dir que encara no s'ha trobat el veritable camí. Sembla, però, que gràcies a l'interès de molts pares es van encertant les línies: ¿diverses activitats, com gymkhana, cine, festes... durant alguns dies de l'any per als infants?

També s'ha destinat com a lloc de jocs per als infants l'hort de davant la Rectoria, on s'han instal·lat unes porteries de futbol i bàsquet.

COLÒNIES D'ESTIU

Quan escrivim aquesta crònica només s'ha fet una ruta i una tanda de Colònies. En aquestes dates s'està fent una altra tanda, i n'està programada una altra per al mes d'agost.

Però ja ara podem dir que les colònies d'estiu d'aquest any han superat en molt a les colònies de l'any anterior, i no sols en quant als infants que es beneficien de les mateixes, que cada any són més, sinó també en quant a la participació de monitors i demés gent que han pres part en la seva organització.

OBRES A L'ESGLÉSIA

Pel que fa referència a obres materials, hem de dir que durant el mes de juny de 1971 s'han arreglat i repassat les teulades de l'església. Algunes d'elles ha tingut de fer-se de nou degut al mal estat en que estava.

MOVIMENT PARROQUIAL

Des de primer d'agost de 1970 fins al 24 de juliol de 1971, aquest ha estat el moviment parroquial a Santa Eulàlia:

Baptismes:	21 (14 nens i 7 nenes)
Casaments:	13
Defuncions:	11 (7 homes i 4 dones)

Mn. Manuel Fuentemilla



AYUNTAMIENTO

CORPORACION MUNICIPAL

Como consecuencia de las elecciones municipales celebradas en el pasado año 1970, el día 7 de febrero del actual año 1971, domingo, se constituyó el nuevo Ayuntamiento, compuesto por los siguientes señores:

Alcalde: D. Jaime Maspons Barbany
Concejales: D. Miguel Barbany Bassa
D. Francisco Brustenga Galcerán
D. José Baró Oliveras
D. Jaime Valls Bassa
D. José Margenat Sampera
D. Francisco Gual Solá
Secretario: D. Mario Rodríguez de Lizana Pujol

Por decreto de la Alcaldía, fue designado para el cargo de Teniente de Alcalde el concejal D. Francisco Brustenga Galcerán.

Después de la constitución del Ayuntamiento, se acordó el nombramiento de comisiones informativas en la siguiente forma:

Gobernación: D. José Baró Oliveras y D. Francisco Gual Solá.

Urbanismo y Obras: D. José Margenat Sampera, D. Francisco Gual Solá y D. Francisco Brustenga Galcerán.

Cultura y Deportes: D. José Margenat Sampera, D. Jaime Valls Bassa y D. Francisco Brustenga Galcerán.

Sanidad y Beneficencia: D. Miguel Barbany Bassa, D. José Baró Oliveras y D. Jaime Valls Bassa.

Hacienda: D. F. Brustenga, D. J. Baró y D. J. Valls Bassa.

Relaciones públicas: D. José Margenat Sampera y D. Jaime Valls Bassa.

Se renovó parcialmente la Comisión Municipal de Festejos, cuya composición actual es la siguiente:

Presidente: D. Francisco Brustenga Galcerán
Tesorero: D. Francisco Cladellas Bonet
Vocales: D. Enrique Barbany Cabot
D. Jaime Baró Moré
D. Sebastián Bonet Poma
D. Jaime Ciurans Rodés
D. Jaime Durán Dantí
D. Francisco Franch Dalmau
D. Juan Prim Puigdoménech
D. José Solé Poma
D. Miguel Barbany Bassa
D. Francisco Gual Solá
Secretario: D. Esteban Maspons Valls



Cese y toma de posesión de los Concejales

JUNTAS

Para la Junta Municipal de Reclutamiento fueron designados los siguientes concejales: D. Miguel Barbany Bassa, D. Francisco Gual Solá y D. José Baró Oliveras.

Quedó también nombrada la Junta local de Extinción de Incendios Forestales en la forma siguiente:

Presidente:	El Sr. Alcalde
Vicepresidente:	D. Ramón Gibernau Puig
Vocales:	D. Juan Prim Puigdoménech
	D. Francisco Brustenga Galcerán
	D. José María Maspons Casades
	D. Bartolomé Bassa Gubern
Secretario:	El del Ayuntamiento

Por último, cabe señalar la renovación de la Junta Municipal de Primera Enseñanza, que quedó compuesta por los siguientes señores:

Presidente:	El Sr. Alcalde
Vicepresidente:	Rvdo. D. Manuel Fuentemilla Tarancón

Vocales:	D. Francisco Franch Dalmau
	D. Sebastián Bonet Poma
	D. Narciso Montes Cano
	D. Enrique Sorribas Rebordosa
	D. ^a María Teresa Barbany Molins
	D. ^a Asunción Barbany Cabot
	D. ^a Dolores Barbany Tarabal
	D. José Margenat Sampera
	D. Jaime Valls Bassa
Secretaria:	D. ^a Ramona Cortada Gabarre

PERSONAL

No ha habido variaciones desde la publicación del Anuario precedente.

POBLACION:

Los trabajos de formación del Censo de Población y renovación del Padrón Municipal de Habitantes, referidos ambos al día 31 de diciembre de 1970 y aprobados ya por la Dirección General del Instituto Nacional de Estadística, han dado los siguientes resultados:

POBLACION DE DERECHO:

Varones	893 habitantes
Mujeres	862 »
Total	1.755 habitantes

POBLACION DE HECHO:

Varones	886 habitantes
Mujeres	857 »
Total	1.743 habitantes

La estadística de edificaciones, referida también al 31 de diciembre de 1970 ha dado los siguientes resultados:

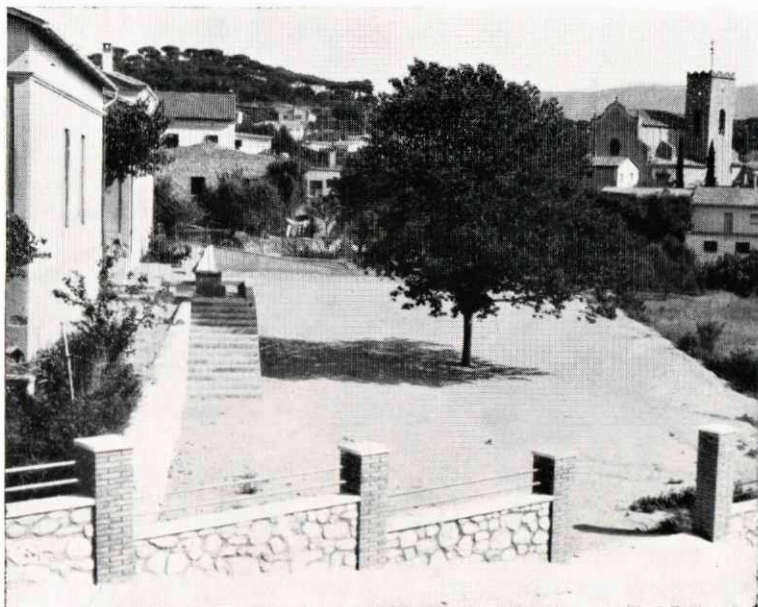
Edificios	796
Viviendas	886
Locales	60

QUINTAS:

En el alistamiento correspondiente al reemplazo de 1971, se han incluido los siguientes mozos:

1. Juan Barnils Corcera (Casa Jaume Trias)
2. Juan Capa Padrós (Casa Tich)
3. Pedro Durán Riera (Crta. Sagrera, s.n.)
4. Luis Galobart Durán (Casa Durán Rieral)
5. Jorge Iglesias Vives (Casa Fusté Parera)
6. Salvador Masagué Nogué (La Verneda)
7. José Monrás Royo (Casa Monrás)
8. Pedro Ribera Molins (Casa Decena)
9. Pedro Tarabal Girbau (Casa Feu Rieral)

Todos resultaron aptos para el contingente.



Vista actual del patio de las Escuelas de La Sagrera
después de la reforma

ECONOMIA MUNICIPAL

La liquidación del presupuesto ordinario de gastos e ingresos de este Ayuntamiento correspondiente al ejercicio de 1970, dio los siguientes resultados:

Cobros realizados	3.125.564'63 ptas.
Créditos pendientes de cobro	2.313.725'13 »
INGRESOS LIQUIDADOS ...	5.439.289'76 ptas.
Pagos realizados	2.528.103'13 ptas.
Obligaciones pendientes de pago	953.077'22 »
GASTOS LIQUIDADOS ...	3.481.180'35 ptas.

De acuerdo con los precedentes datos, el superávit obtenido en 31 de diciembre de 1970 fue de 1.958.109'41 ptas.

La Delegación de Hacienda de Barcelona aprobó el presupuesto ordinario de gastos e ingresos de este Ayuntamiento para el ejercicio de 1971 en la cantidad de 3.243.883 pesetas, lo que supone un aumento de un millón de pesetas sobre el importe del presupuesto del año anterior.

OBRAS Y SERVICIOS

Las obras de construcción de dos viviendas para maestros en El Rieral, empezadas el año pasado por los Hermanos Molins, se encuentran ahora en la fase de terminación y se espera que al iniciarse el próximo curso escolar se encontrarán en condiciones de ser habitadas.

En las escuelas de La Sagrera, se procedió al allanamiento y mejora del patio de recreo, cercándose además el solar con pared de cerca, lo que ha dado un mejor aspecto al conjunto y se ha evitado que las criaturas salgan a jugar a la calle con el consiguiente peligro. Dichas obras las llevó a cabo el contratista D. Vicente Barnils Girbau.

En el Cementerio Municipal se construyeron 48 nuevos nichos, con lo cual quedan cubiertas las necesidades para varios años. Las obras fueron realizadas por el albañil D. Domingo Torras Gubern.

En la calle de San Juan Bosco, del barrio de El Rieral, se han instalado las cloacas y ahora se está en trance de colocación de las tuberías que las enlazarán con las cloacas que van desde la urbanización de «Can Torras» hacia la parte baja de El Rieral.

Se han realizado las obras de ordenación del tránsito en la bifurcación de las carreteras de Barcelona y de La Sagrera (encima de «Can Barbany»), con asfaltado de la calzada y señalización adecuada, complementado todo ello con una potente iluminación nocturna.

En cuanto a servicios, debe mencionarse la ampliación constante del recorrido del camión de recogida de basuras, exigida por el crecimiento de la población, que ha obligado además a que el servicio alterno sea diario durante los meses del verano. La conducción del camión se ha adjudicado recientemente, en régimen de servicios contratados, al vecino D. Pedro Lancho Rosado.

Mario Rodríguez de Lizana Pujol
Secretario



Mozos del reemplazo de 1971

JUZGADO DE PAZ

Durante un año la actividad del Juzgado local ha sido callada, justa y laboriosa. Se ha dado curso a 211 asuntos, entre cartas, órdenes judiciales y gubernativas, y se han celebrado algunos actos de conciliación, si bien en algunos casos no ha sido necesario llegar a la instrucción del mismo por haberse podido resolver por vía amigable entre las partes litigantes.

Algunos sucesos accidentales, producidos principalmente por motivos de circulación, han hecho aparecer el nombre de Santa Eulalia en las columnas de sucesos de los rotativos de la capital catalana. Así, cabe destacar el trágico accidente ocurrido en la mañana del pasado día 21 de diciembre último, frente a la gasolinera de esta localidad, en el que perdió la vida el vecino de Bigas, D. Cristóbal Navarro Valverde.

Desde la publicación del Anuario precedente no ha habido modificaciones en la distribución de cargos judiciales en este Municipio, salvo el nombramiento de nuevo Secretario, el cual por disposición del Ministerio de Justicia de 17 de marzo del corriente año, nombró al Sr. Francisco de A. Serras Rodergas, quien se posesionó del cargo en primero de abril próximo pasado.

Sirvan estas líneas para agradecer al Secretario antecesor, D. Mario Rodríguez de Lizana Pujol, los servicios prestados en favor de la justicia y buenas costumbres, haciendo patente su desinteresado afán de cosechar en todo momento la satisfacción del deber cumplido. Pero que por causas imperativas del cada día más abundante y complicado trabajo que le impone la Secretaría Municipal, se vio obligado a solicitar de la Dirección General de Justicia, el pertinente relevo en el cargo de Secretario del Juzgado de Paz.

Enrique Torras Gubern
Juez de Paz

JUNTA MUNICIPAL DEL CENSO ELECTORAL

En base a lo dispuesto por el Decreto 2615/70, el pasado día 17 de noviembre se celebraron en nuestro municipio, al igual que en las demás poblaciones españolas, a excepción de Madrid y Barcelona, elecciones para proclamación de Concejales del tercio de Representación Familiar.

Habían presentado su candidatura los señores D. Juan Cabot Pañach, D. Francisco Cladellas Bonet y D. Jaime Valls Bassa, de los que resultó proclamado Concejel por el referido tercio, por haber obtenido mayor número de votos, D. Jaime Valls Bassa.

Por el tercio de Representación Sindical, fue elegido D. José Margenat Sampera, y por el Corporativo, D. Francisco Gual Solá.

Francisco Serras Rodergas

Escuelas Nacionales

NIÑOS DEL RIERAL

Estamos ya a finales del curso 1970-71, anticipado final respecto al año anterior. Ha sido este mes de junio tremendamente agotador con tantos cursillos, exámenes, evaluaciones, engorrosos trámites para los Certificados de Estudios, etc., etc. Una verdadera carrera de obstáculos...

A mitad del curso, para ser más exactos en la primera quincena de marzo, se comenzó a graduar la enseñanza en estas escuelas del Rieral, convirtiéndose en Agrupación Mixta al crearse una nueva unidad a la que se integraron los niños y niñas más pequeños que estaban antes en las dos unitarias.

La matrícula, al finalizar el curso, es de 43 alumnos, de los cuales tres han terminado el período de escolaridad y han recibido el correspondiente Certificado de Estudios Primarios. Por orden de edades son Manuel Pérez Martín, Miguel Riera Barnils y Manuel de Hoyo Cifuentes.

Como el maestro que suscribe cesa en el cargo el 31 del próximo agosto, aprovecha la ocasión para agradecer a todos, Autoridades, alumnos y exalumnos, vecinos, etc., etc., las atenciones recibidas y la confianza en él depositada, y darles, de una forma sencilla, pero cordial, afectuosa y auténtica un ADIOS Y HASTA SIEMPRE.

Rafael Colomer

NIÑOS DE LA SAGRERA

Durante el último trimestre del curso escolar 1970-71, del que yo puedo juzgar, la matrícula es la misma que cuando empezó el curso: 42 alumnos, con una asistencia media de 40.

Realizadas las pruebas de Evaluación final de los cuatro primeros cursos se ha obtenido un resultado satisfactorio.

Así como en las pruebas de promoción realizadas a los alumnos de los restantes cursos.

Bonifacio Llorente

NUEVA AULA EN EL RIERAL

Con fecha 3 de marzo 1971 se inauguró una nueva aula de reciente creación, destinada a recoger los niños y niñas de 1.º Curso de E. G. B.; es decir a los pequeños de 6 y 7 años.

Hay que hacer resaltar que no es una Escuela de Párvulos, como muchos han creído; a pesar de que también ha acogido a todos los parvulitos que ya iban con los de mayor edad.

Esta Nueva Aula es una gran ventaja para la Enseñanza ya que al recoger al 1.º Grado descarga de la numerosa matrícula de las dos unitarias, tanto la de niños como la de niñas; y por otra parte prepara a los escolares para mayores tareas educativas.

En el aspecto educativo creo que esta aula, en su medio curso de vida, ha cumplido con su finalidad, que no es otra que la de preparar a los escolares de manera especial en el manejo de la lectura y escritura y la iniciación al cálculo; de esta forma los mayores que por su edad les pertenezca, podrán pasar a otra aula donde se impartirá el 2.º Grado de E. G. de E. B.

Sería de desear que esta aula, para el próximo curso se viera favorecida con la dotación de material adecuado para favorecer el aprendizaje de las nuevas directrices educativas, de esta forma la Maestra que tenga la suerte de dirigir el próximo curso, tendrá más posibilidades de adentrar a los pequeños en las nuevas técnicas.

Ana Parera

Escuelas Nacionales

NIÑAS DE LA SAGRERA

Durante el Curso Escolar 1970-71, han estado matriculadas en la Escuela Unitaria de Niñas «La Sagrera» 41 alumnas.

Las de 5.º, 6.º y 7.º han realizado las pruebas de promoción y el resto ha obtenido su calificación por evaluación continua.

Han recibido Certificado de Escolaridad: Trinidad Vega Mendoza y M.ª Carmen Cabezas Conejo.

Ramona Cortada

exámenes de promoción de los cuatro últimos cursos y para la obtención del certificado de Estudios.

La matrícula al finalizar el curso es de 46 niñas, pero ha sufrido variación ya que en el segundo trimestre se abrió una clase para los niños y niñas pequeños.

Terminan la escolaridad cinco niñas, las cuales ya han superado las pruebas para la obtención del Certificado de Estudios Primarios que el día de la clausura del curso se les entregará y que por orden alfabético son: María Bonet Maspons, Dolores Grau Mompert, Teresa Poma Fabregat, Natividad Montes Rey y Magdalena Tura Poma.

Para finalizar solamente quiero darles las gracias por todo y como cese en este pueblo un afectuoso adiós a todos.

Purificación Sánchez

NIÑAS DEL RIERAL

Estamos finalizando el curso 1970-71, después de un mes de intensa actividad con los

Parvulari Santa Eulàlia

Amb poques paraules podríem reusmir l'activitat del Parvulari Sta. Eulàlia: si l'any passat dèiem que el seu principal objectiu era doble: formar als infants i fer un servei als pares, ara hauríem de dir que el curs ha continuat en la mateixa línia.

Afegim que la novetat d'aquest any ha estat l'assaig d'alguna petita sortida amb els

infants, amb la finalitat de treure'ls de l'ambient del Parvulari i ensenyar-los algun joc.

Hem de dir que ha estat una experiència positiva.

Diguem finalment que els alumnes matriculats aquest curs són: 14 nenes i 17 nens.

M.ª Dolors Barbany



La actualidad de 50 años atrás

El año 1921 se inició con la misma Corporación que el año anterior, la cual había sido renovada.

En la sesión celebrada el 1.º de enero, de acuerdo con la Ley electoral se procedió a la confección de la lista de los señores concejales y un cuádruplo de mayores contribuyentes para la elección de compromisarios con derecho a la de senadores.

El día 2 de enero, en la sesión que se celebró se acordó solicitar a la Mancomunidad, la construcción de un camino vecinal que debía unir las poblaciones de Caldas de Montbuy y Bigas pasando por Sta. Eulalia, para lo cual varios propietarios cedían desinteresadamente los terrenos.

En sesión del día 16 de enero, se acordó con oposición de algún vocal, aumentar el arbitrio sobre la venta de carne a 10 céntimos por Kg.

El día 6 de febrero la Corporación acordó, entre otros, la construcción de un matadero para poder registrar las carnes que se sacrifican en el pueblo, acordándose que todas las personas que tuvieran terrenos aptos para este uso y lo desearan, los ofrecieran, fuera en venta, o censo o cediéndolos al Ayuntamiento.

En la sesión del día 31 de julio se comunicó la autorización que el Excmo. Sr. Gobernador Civil hizo para la venta en pública subasta del local conocido por la casa «del Terme» y del local llamado «San Simplicio», con lo que se acordó subastar solamente el segundo, pues el primero aún podía prestar algún servicio al pueblo.

En sesión del 2 de octubre se dio cuenta de la subasta del local «S. Simplicio», cuyo remate fue a favor de D. Francisco Brustenga, que ofreció 3.000 ptas.

Movimiento demográfico de este año:

nacimientos: 19; matrimonios: 7; defunciones: 6.

Teresa Barbany Baró





OBRES QUE PERDUREN

La nostra església

A tots ens agraden les històries de castells, esglésies, palaus, etc. Moltes vegades hem pensat, ¿quina història deu tenir la nostra església? En el llibre «La Baronia de Montbui» de Josep Badia i Moret se'ns parla que al començament del segle X ja existia al nostre poble una església dedicada a la nostra patrona. En escriure aquest article volia fer un resum ben fet de la nostra església, però disposant de poc temps i no existint l'arxiu parroquial (cremat el 1936), m'ha sigut impossible escriure la història de la nostra església. El que a continuació he redactat, ho he recollit de gent gran, havent estat molt difícil de saber dates exactes de quan es va fer l'església. En l'Anuari Local n.º 6 corresponent als anys 67-68 trobo a la secció «Cases que tenen història», Can Brustenga. He llegit tot l'article i hi ha un paràgraf que diu: «En 1819, Mossèn Tomàs Brustenga, Beneficiat a Caldes, fou enterrat a l'Església Parroquial de Sta. Eulàlia davant l'Altar Major. L'Església era l'anterior a l'actual». No sabem si es refereix a l'església vella que diuen que estava al Bosc del Bustenga, o a l'església que hi havia en el mateix lloc abans que l'actual.

Tots sabem que l'església vella o primitiva es trobava en el bosc de Can Brustenga, on encara es troben runes del que devia ésser l'església.

— Doncs bé, es diu que la nostra primera església fou construïda ja fa diversos segles i la van fer bastant petita, ja que tingué d'ésser aviat engrandida (tal com ara la coneixem). El contractista d'obres que la va fer diu que era el Puigdomènec (Mestret) pero no sabem quin.

— L'actual plaça de l'església era en aquell temps un bosquet, i si deduïm per la trobada d'una *tomba* en fer obres a la rectoria (el garatge), devia haver-hi en aquell lloc un cementiri.

— El cementiri vell degué ésser construït força temps més tard. Estava situat on ara és el carrer de l'església. Aquest cementiri va desaparèixer l'any 1936. Alguns capellans o persones importants, seguint preterits costums, foren enterrats dintre l'església com ho proven les làpides avui dia amagades pels mosaics. El campanar és fet en diferents èpoques. L'acabament del campanar i la col·locació del rellotge fou l'any 1935.

— Una vegada fou construïda la planta actual i amb el pas dels anys, s'anà emplenant d'altars i retaules, més o menys artístics i valuosos, segons les possibilitats econòmiques i criteris d'aquells anys, alguns dels quals, particularment en matèria d'ornamentació, ens fan avui dia esgarriar als catòlics postconciliars. I així arribà fins l'any 1936.

— D'ençà d'aquesta data, els testimonis ja són més concrets i fidedignes, la qual cosa em permet esmentar, encara que breument, com era l'església.

— Al darrera de l'Altar Major, més a viat valuós, omplia el presbiteri, d'una banda a l'altra de paret, un artístic retaule barroc, que pel dir de molta gent era de gran valor. Al bell mig i dins d'una capelleta, hi havia la imatge de la patrona, i a dreta i esquerra St. Pere i Sant Pau, respectivament. Al seu damunt una altra capelleta amb la imatge de St. Francesc. Les imatges de St. Pere i St. Pau es sostenien per uns pilars que sobresortien del retaule, amb un sistema molt aconseguit i artístic. L'altura de les imatges era igual a la de l'actual patrona.

— A l'altar del Roser, la imatge del qual és la mateixa actual (fou salvada de la cremada pel Sr. Elies Valls) hi havia unes pintures representatives dels goigs de la Mare de Déu.

— L'altar del Sagrat Cor, Capella Fonda o del Santíssim, que era on s'anava a combregar habitualment, es trobava tancat amb una reixa, com en tants altres llocs d'aquesta contrada.

— Al davant de la porteta d'anar a la sagristia (on hi ha actualment el confessionari de dalt) hi havia un altar dedicat a la Mare de Déu dels Dolors, amb una imatge de la Verge molt venerada, vestida amb roba com era costum en aquells temps, igual com la imatge de la Puríssima, l'altar de la qual es trobava on hi ha el confessionari de baix. D'ací estant es pujava a la trona situada al bell mig de l'església. Enfront de l'esmentat confessionari de baix hi havia una talla del Sant Crist molt valuosa. Vora la porta d'anar al cor hi havia, com fins l'any 1952, la pica baptismal.

— Els altars de Sant Antoni i Sant Sebastià, eren al mateix lloc actual. On hi ha l'altar de la Puríssima hi havia St. Joan i Sant Isidre i en el de Sant Cristòfol el de la Mare de Déu de la Candelera o de la Purificació.

— A tots els altars hi havia llurs cadires amb reclinatoris. Les làmpares eren típiques d'aquells temps.



L'Altar Major, abans
de l'última reforma

— Les estacions del Via-Crucis estaven representades gràficament dins d'uns marcs amb vidres. Hi havia tres confessoriaris: els del Sr. Rector i Sr. Vicari i l'altre per als capellans forasters.

— El campanar tenia 4 campanes, una de les quals era la més grossa del Vallès, i quan tocava el seu so arribava a Barcelona. A la façana hi havia en el rosetó un vitrall molt bonic que representava diverses coses.

I així arribà la crema de l'any 1936 i romangué fins el 39, que de mica en mica, es tornà a omplir segons les possibilitats del poble.

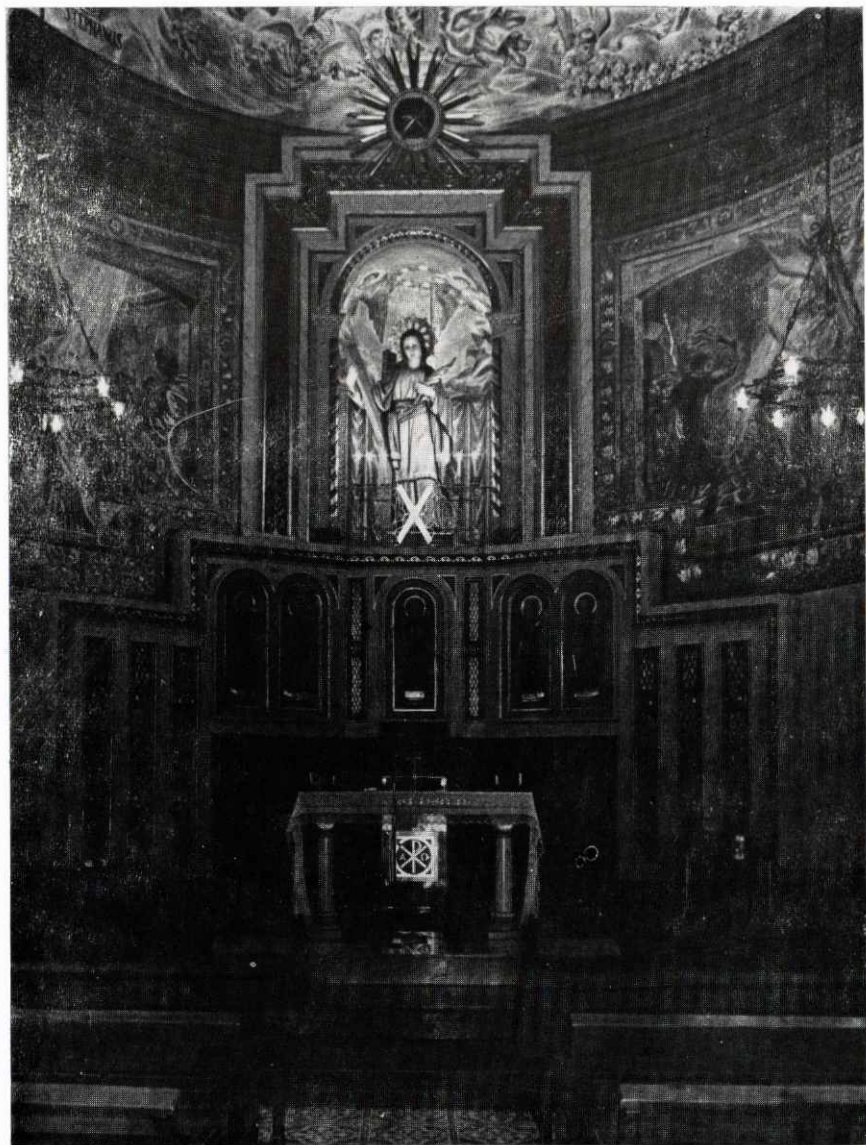
D'ENÇA DE 1939 FINS AVUI

— En temps de Mn. Manuel (e. p. d.) es reconstruí l'Altar Major, gràcies al donatiu generós d'un Sr. Comandant retirat, amic de Can Sastre i Can Naps. Amb l'ajut del poble es comprà la imatge de la patrona. L'orgue es va salvar de la cremada.

— La Sra. vídua de Fradera, restaurà l'altar de ia Verge del Roser.

— L'any 1942 es construí l'escala del defora de l'església i el 1952 estrenà el nou baptisteri la Maria Grau.

— Les imatges del Via-Crucis foren regalades pel Sr. Josep Barbosa (e. p. d.). Els altars foren adquirits per aportació popular, igual que els corresponents ornaments.



L'Altar Major en l'actualitat

— El 1954, es reconstruí el retaule i es restaurà la imatge de la patrona ja que tenia la cara massa rodona. L'església fou pintada i decorada pel Sr. A. M. Lairisa.

— El Sr. Tarragona féu donació de les reixes del nou presbiteri. També es féu la fornícula per col·locar a la santa patrona, on és actualment.

Es substituïren les cadires per bancs, i el Sr. Rousse aportà dues magnífiques làmpares. Els estiuejants van regalar un silló al presbiteri.

— En temps de Mn. Francesc, s'incorporaren novament al campanar les 4 campanes, que foren pagades: 1 pel poble, 1 pels estiuejants, 1 Família Brustenga i l'altra pels Srs. Rousse. Es va restaurar el campanar. Es van col·locar banquetes per als escolans. Es col·locà el vitrall al rosetó de la part alta de la façana, blanc a l'exterior i amb color representant Déu i els quatre evangelistes a l'interior, l'any 1961.

— Es restaurà la capella del Santíssim amb subscripció popular, s'adquiriren bancs i la imatge del Sagrat Cor, el Sr. Tarragona féu donació de l'altar i el Sr. Gràcies del sagrari. Entre altres coses es col·locà novament una creu de pedra a la façana que l'any 1936 s'havia arrencat i guardà curosament el Sr. Elies Valls. A l'interior es col·locaren focus i llums. La imatge de Sant Cristòfol fou donada pel Sr. Pere Martí i es substituïren els altars fets d'obra. Encara es feren altres coses més.

— Així arribà el temps de Mn. Tomàs, el qual va fer les reformes del presbiteri, segons els criteris sorgits del Concili Vaticà II, també es col·locà una magnífica il·luminació a l'Altar Major, obsequi de la Casa Emte, S. L.; també es col·locà calefacció de butà, un orgue elèctric i uns magnífics altaveus.

Actualment, porten la nostra església un grup de mossens, amb moltes ganes de treballar. Crec que si volen conservar l'església bé, convé restaurar la façana, pintar l'interior, i moltes altres coses que crec que aquests mossens no deixaran perdre.

I aquí acabo aquest resum de la nostra església.

Josep Deupi

El parque local de vehículos a motor

El censo local de vehículos a motor existentes en esta localidad, en fecha 30 de julio de 1971, es el siguiente:

Velomotores	144
Turismos	243
Camiones	38
Furgonetas	66
Motocicletas	119
Autobuses	1
Tractores	31
Total	642

De un tiempo hacia acá, en nuestra localidad se ha venido ampliando el número de señales de tráfico para una mayor rapidez y seguridad; esto no es más que una solución al de una circulación cada día más activa en nuestras carreteras locales.

Si analizamos el número de vehículos existentes en el municipio con respecto a los años anteriores, se puede observar un incremento en los turismos y velomotores.

Associació de Caps de Família

de Santa Eulàlia de Ronsana

L'Associació de Caps de Família és la institució que millor representa a les famílies del poble, i com a tal ha d'intentar resoldre o activar totes aquelles problemàtiques que d'alguna manera poden afectar a les famílies de la nostra petita comunitat. Malgrat que això s'ha dit repetides ocasions, en molts pocs casos aquestes famílies s'han dirigit a l'Associació plantejant problemes, la qual cosa ha fet que s'escapessin assumptes que podrien ser interessants i que han passat inadvertits.

De totes maneres, la Junta de l'Associació, actuant per pròpia iniciativa, no ha deixat de treballar. Des de l'agost passat ha tingut 40 reunions que equivalen a més d'un centenar d'hores de treball, cosa que per si sol ja demostra que encara té una vitalitat manifesta.

Entre les gestions que s'han anat realitzant, i que ja se n'ha anat donant informació a través de la revista «Ronsana» podem destacar:

- Gestions força llargues i que varen donar els seus fruits amb la concessió d'una plaça de metge per a la nostra població.
- Diversos contactes amb la Junta d'Ensenyament Primari per a millorar, si era possible, l'ensenyament local.
- Visites a la Inspecció d'Ensenyament Primari per estudiar l'adaptació de les classes al nou sistema d'Ensenyament General Bàsic.
- Fer ambient i facilitar informació amb motiu de les eleccions a Regidors Municipals pel Terç Familiar en el moment en que es celebraven.
- Donar detalls per gestionar les peticions de beques per ajudar als estudiants.
- Organitzar dues conferències de tipus formatiu: l'una sobre el tema «L'educació dels fills», que van presentar D.^a Montserrat Llopart, mestressa, el Dr. Josep Sánchez, metge psiquiàtric, i Enric Bota, membre de l'Escola Activa de Pares.

La segona va tractar sobre «L'educació sexual dels infants», i va estar a càrrec del Sr. Frederic Boix, educador i Director de l'Institut Genus de Barcelona.

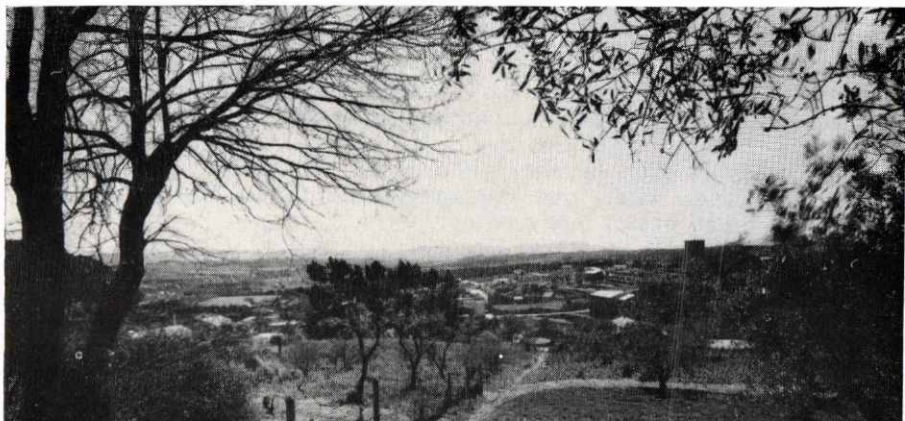
Com tots ja sabeu, últimament la Junta s'ha renovat, cessant en el càrrec els dos vocals, Joan Prim Puigdomènch i Josep Valls Barnils, i essent elegits per votació popular tres nous membres per formar-ne part. Foren en Josep Tura Costa, Josep Moret Garbí i Sebastià Bonet Poma. L'últim esmentat va renunciar a ocupar el càrrec justificant la seva decisió amb una carta que ja vàrem publicar en la Revista «Ronsana» del mes passat.

Finalment hem de demanar l'aprovació de tots els associats i veïns, així com també els seus suggeriments, sense els quals l'Associació deixaria de ser l'entitat que tots desitgem que sigui.

J. Valls
Secretari

PAISAJES Y EDIFICACIONES

Continuación de la serie iniciada el año 1965



Panorámica de La Sagrera

(Foto Valls)

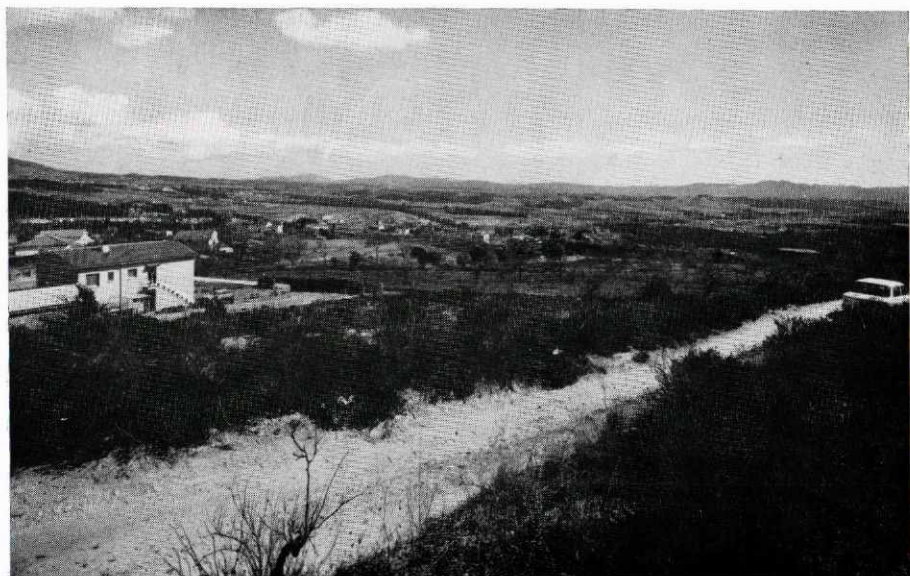


Panorámica de Bigues desde Sta. Eulalia

(Foto Valls)



Panorámica de El Rieral y Granollers, desde el Castell de Montbui (Foto Valls)



Panorámica de La Sagrera desde El Serrat (Foto Valls)

Fiesta Mayor 1971

SABADO, DIA 7

A las 13. — Inauguración de la Exposición del
VII Concurso Provincial de Fotografía.

A las 17. — Partido de Fútbol entre los equipos
C. F. SAN FELIU - C. D. STA. EULALIA

A las 17'30. — Inauguración de la TOMBOLA
PARROQUIAL.

A las 20. — BAILE DE TARDE por el conjunto
Eliseo del Toro.

A las 22. — BAILE DE NOCHE, alternando los
conjuntos **ELISEO DEL TORO** y **ANA KIRO**

DOMINGO, DIA 8

A las 10. — TIRO AL PLATO (Tirada General)

A las 12. — SANTA MISA, en honor de nuestra
Patrona, Santa Eulalia.

A las 13. — GRAN FESTIVAL INFANTIL en e
Entoldado, con payasos, polichinelas, ilusionistas,
etc.

En los salones de la Exposición, reparto de premios del VII Concurso Provincial de Fotografía.

A las 17. — Partido de Fútbol entre los equipos
C. D. GRANOLLERS - C. D. STA. EULALIA

A las 20. — BAILE DE TARDE.

A las 22. — BAILE DE NOCHE, alternando, tarde y noche, los conjuntos **ANDRES CASTEL** y **RAMON CALDUCH.**

LUNES, DIA 9

A las 11. — MISA DE REQUIEM, en sufragio de los fieles difuntos de la Parroquia.

A las 16. — TIRO AL PLATO (Tirada Social).

A las 17. — FESTIVAL INFANTIL en el Campo de Deportes.

A las 22. — GRAN FUNCION TEATRAL, a cargo de la Compañía de Comedias de la eminente actriz de Teatro, Radio y T. V., **Maria Matilde Almendros**, en la inmortal obra

« MORENA CLARA »

Fiesta
Mayor
1971



La nostra Colla a Sabadell (Foto J. Cabot)

EL BALL DE LES GITANES

Una setmana més tard que en altres anys es celebrà aquesta festa. Fou el dia 28 de Febrer, i encara que aquestes ballades són tradicionals per Carnestoltes, que era el dia 21, fou convenient canviar de data per coincidir amb altres activitats en el poble. Aquest canvi no fou gaire aventatjós per als organitzadors de les Gitanes; no pogué ésser una festa tan brillant com estàvem acostumats a causa de la pluja, que deslluí totalment la diada. Malgrat l'adversitat del temps, molta gent hi acudí, cosa que sincerament agraïm.

Aquest any l'organització de les Gitanes ha portat una mica més de moviment. Doncs amb l'estimable col·laboració de l'amic Joan Espuña, aportant les seves parelletes de l'Esbart Infantil i d'altres, juntament amb els as-

sajadors de la colla de «grans», ha sorgit un rebrot de les Gitanes, amb la formació d'una colla de «petits». Creiem que fruitarà molt i és l'esperança en la continuïtat d'aquesta tradició tan bonica. La colla es féu de 12 parelletes i per ésser el primer any ho feren força bé, anant també a ballar a d'altres pobles. Fou una novetat. Tothom esperava veure'ls ballar.

Les colles que participaren a la festa, foren les de Cerdanyola, L'Ametlla del Vallès i Sta. Eulàlia de Ronsana. Tots tres pobles presentaren dues colles cada un (grans i xics). Les colles foren totes molt aplaudides. S'acabà la diada amb un divertit ball en el Saló Royal, a càrrec de la gran orquestra-cobla Bofills de Torelló.

El dia 6 de Març, també s'organitzà una ballada, participant-hi només les colles de Sta. Eulàlia (grans i xics). La part musical fou a càrrec del conegut i bon amic nostre, el mestre Sr. Ramon Vilà, el millor intèrpret i compositor musical de Gitanes que existeix. Després es féu un ball amb la gran actuació del conjunt «Andrés Castel».

Els pobles on actuaren les colles de Santa Eulàlia, durant aquesta temporada, són: Cerdanyola i L'Ametlla, tornan-els-hi la visita. Sabadell, per a participar en el Concurs Comarcal. Parets, invitats, com en altres anys, en la festa que celebra anyalment l'empresa Bendibèrica, a la qual agraïm la seva atenció. Masrampinyo, amb motiu dels actes de la Festa Major d'aquest poble, i finalment la colla de «grans» actuà en una vetllada a Granollers, en la celebració de la festa de Sant Cristòfol.

El millorament de conjunt de la colla de «grans», que parlàvem l'any passat, ja s'ha experimentat en aquest any. Encara que es

succeeixin els canvis en les parelles, la majoria fa tres anys seguits que en ballen, que és el temps que creiem necessari per arribar a una certa maduresa dels participants, mai pensant en haver aconseguit la perfecció. Però aquest any la colla de Sta. Eulàlia ha estat premiada amb llargs aplaudiments, en tots els pobles on ha ballat, per les magnífiques actuacions que ha fet, sense voler desmerèixer els altres pobles.

A Sabadell es celebrà el IV Concurs Comarcal de «Ball de Gitanes del Vallès», on també hi participaren les colles (grans i xics) de Sta. Eulàlia. Els premis foren destinats de la següent manera:

PARTICIPACIÓ COLLES

Primer premi de 7.000'— ptes. a la colla de L'Ametlla.



La colla dels petits

Segon premi de 5.000'— ptes. a la colla de Cerdanyola.

Tercer premi de 3.000'— ptes. a la colla de Sta. Eulàlia.

PARTICIPACIÓ INFANTIL

Primer premi de 2.000'— ptes. a la colla de Cerdanyola.

Segon premi de 1.000'— ptes. a la colla de L'Ametlla.

Tercer premi de 1.000'— ptes. a la colla de Sta. Eulàlia.

En aquest Concurs, segons l'opinió de tot el públic assistent, que així ho manifestà, la colla de Sta. Eulàlia (gran) fou la que millor actuació tingué. E n canvi el Jurat qualificador no ho estimà així, cosa que també bona part del públic protestà. És una llàstima que es facin aquestes coses. No penseu que ho diem pel sentit material, sinó, per la moral d'aquests joves que tan s'hi esforçaren i s'ho mereixien. Però amb tota modèstia i honor s'acceptà el tercer premi.

L'acostumada excursió de l'acabament de temporada, que es fa cada any, ja l'han disfrutada. La colla de grans la féu el dia 20 de Juny. Passant per Sant Sadurn d'Anoia es dirigiren a Sitges, per a disfrutar d'aquella magnífica platja, traslladant-se després a Barcelona, al Parc d'Atraccions de Montjuic. Passaren un dia molt divertit.

La colla de petits ho celebraren el dia de Sant Joan. Anaren a passar el dia a la muntanya, concretament a Camprodon. A més de contemplar la bellesa d'aquella vall, ho trobaren molt animat en coincidir el celebrar-se la Festa Major d'aquell poble. Visitaren el poble i també vegeren la magnífica torre que allà posseeix el Sr. Pere Gol. Dinaren a l'Hospital Sant Roc, on foren també molt ben atesos. El trasllat d'aquestes excursions es féu amb el luxós autocar del Sr. Josep Barbany i organitzat per en Pere Estrany.

Des d'aquestes ratlles, agraïm la col·laboració de tothom i també a les magnífiques autoritats municipals i eclesiàstiques per les facilitats que ens han donat per al bon funcionament d'aquesta festa. També demanem disculpes si algun descuit hem fet. Fins el pròxim any, si Déu vol.

Esteve Maspons

ESTAT DE COMPTES DE LA COLLA DE GITANES - 1971

PAGAMENTS

Import orquestres	19.350'—
Societat d'Autors	1.840'—
Gastos camp d'esports i taquilles	800'—
Fra. Obsequis ball	650'—
Import Radio-Tocadiscos	2.400'—
Fra. Lampista	150'—
Fra. pintor	223'—
Fra. impremta	759'—
Lloguer Sala Royal	6.000'—
Import total Autocars	16.940'—
Refresc Granollers	680'—
Gastos excursions	1.422'—
Diversos (telf., escriptori, etc.) ...	124'—
Total	51.338'—

COBRAMENTS

Saldo sobrant any 1970	2.606'—
Recaptació dia 28 (Gitanes)	9'555'—
» » 28 (Ball)	3.832'—
» » 6 (Gitanes)	2.605'—
» » 6 (Ball)	700'—
» Sorteig	12.570'—
Cobrat actuacions	8.500'—
Premis i viatges Sabadell	8.000'—
Total ingressat	48.368'—

Dèficit 2.970'— ptas.



Primer equipo del C. D. Sta. Eulalia. Temporada 1970-71

Sección Deportiva

F U T B O L

ALGO MAS BAJOS DE NIVEL

Efectivamente, si comparamos esta última campaña con la anterior, veremos que en la clasificación se ha bajado un poco. Sí, porque en 1969-70 terminamos a la par como se dice en términos futbolísticos. En cambio la 70-71 vio finalizar al Santa Eulalia con 2 negativos, aunque por los medios tranquilos de la competición. Pero este pequeño bajón es engañoso por otra parte, ya que se ha luchado contra equipos mejores y muchísimo más veteranos que los del mismo grupo en la anterior temporada. Igualada, Vich, Cor-

nellá, Rubí y Andorra, recién descendidos de Preferente, se presentaban muy peligrosos y amenazadores y desde luego superando de largo a los que nos habían dejado: Puigreig, Castellar, Gironella, Balsareny y Ripoll. De cualquier forma ante ellos el cuadro verdiblanco no se doblegó por las buenas, sino que les dio guapamente la cara y les tuteó, incluso a alguno superó, llegando a convertirse en el verdadero animador del torneo liguero, y si no logró más, fue debido a la malísima actuación de algunos árbitros. Pero de esto ya nos ocuparemos más adelante.

MAL PRINCIPIO

Para hacer boca, como aperitivo, se abrió la competición recibiendo a un Vich, que de los descendidos era el que más hombres conservaba de su paso por categorías superiores. No menos de 6 jugadores habían militado incluso en Tercera División, pese a que en el transcurso de la Liga no lo demostraron. Los modestos componentes de la plantilla santaeulaliense se dejaron impresionar al principio y ello fue motivo para que los «ilustres» visitantes ausetanos se retiraran al descanso con un inapelable 0-4 a su favor, no merecido, pues el Santa Eulalia con el 0-0 inicial tuvo dos grandes oportunidades que la mala suerte se encargó de anular. En la segunda fase una fuerte reacción puso el final en un 3-4 que pudo muy bien haber sido triunfo si en dos ocasiones el esférico no se hubiera empeñado en no querer entrar y el árbitro —aquí empezamos a bailarla, ya— se hubiera percatado de un claro penalty cometido por la zaga rojiblanca. A los 8 días se ganó en la Seo de Urgel y después al Esparraguera, lo que hizo concebir lógicas esperanzas. Posteriormente vino un descorazonador desfallecimiento que dejaba al C. D. Santa Eulalia en lugar promocionista con 2 victorias, 1 empate y ¡5 derrotas! en la jornada 8.

FURIOSA REACCION

Fue entonces cuando el Sta. Eulalia, admiración de propios y extraños, experimentó una furiosa reacción y en la jornada 23 había rebasado ya la mitad de la clasificación y llevaba solamente 8 derrotas. O sea que en 15 partidos únicamente por tres veces se mordió el polvo amargo de la imbatibilidad, para finalizar la primera vuelta con los primates de la categoría.

Aún quedaba toda una larga y difícil segunda vuelta, no podía predecirse lo que ocurriría, pero esta hazaña quedará con letras de oro en la historia balompédica del Santa Eulalia. Y la segunda ronda de la liga fue una continuación y sucesión de éxitos hasta el punto de llegar a un momento en que por méritos propios debía ser nuestro equipo quien le pisara los pies al líder Andorra y a dos puntos de diferencia. Ya no decimos en plan de ascenso, ya que ello es imposible de llevar

a cabo. No interesaba, por tanto, en una palabra. El Santa Eulalia está donde debe estar. Aspirar a más sería quimérico. Ya es suficiente con mantenerse dignamente en el Grupo II en que el club se halla inmerso.

HABLANDO UN POCO DE RESULTADOS

No pretendemos efectuar una estadística, únicamente un pequeño resumen recordatorio como cada año para este querido Anuario. Los resultados favorables más fuertes se dieron ante el Martorell (7-1), Barbará (6-2) y Rubí (5-1). Por contra, la goleada más severa se encajó en Ripollet (8-2) en una mala tarde y ante un equipo que marchaba muy fuerte, especialmente en la segunda vuelta, disputando encarnizadamente al Cornellá, hasta última hora, este segundo puesto que daba acceso a la promoción de ascenso. O sea que fue un desliz, nunca un fracaso. Este se puede considerar, por ejemplo, el perder en propio campo con el Sardanyola, el fallar dos penaltys también en casa con el Igualada que podían representar el triunfo, o ceder empate con el Seo de Urgel. Pero ni esto se puede reprochar, pues todos y cada uno de los jugadores pusieron en el empeño su mejor voluntad. Son accidentes del deporte, compensados por otra parte con triunfo en la propia Seo, empates en Sardanyola, Vich, Cornellá y Rubí y en casa con el Andorra, al que se debió vencer, pero una vez más el árbitro ignoró un gol que vio todo el mundo —excepto él, claro—, y un descarado penalty que también pasó por alto olímpicamente. Lo que podía y debía ser un 4-2 frente al potente equipo del Principado, terminó con empate a 2 en los últimos segundos.

EL EQUIPO

En términos generales formó un bloque homogéneo y compacto si tenemos en cuenta las veces que por una u otra causa no pudo formarse la misma alineación dos tardes seguidas. Por primera vez desde que se milita en Primera Regional, se equipararon los goles marcados con los recibidos en propias redes. Ello demuestra la firmeza de la defensa y la eficacia de una delantera que las dio todas. Fue la temporada en que más se dio cabida a la cantera local, ya que al lado de los vete-

ranos, de sobra conocidos por todos, se aliaron algunos juveniles, los cuales no sólo no desentonaron sino que estuvieron incluso a la altura de los mejores. Sin menospreciar a los jugadores foráneos, creemos es la mejor política a seguir y la forma más ortodoxa de pensar en las posibilidades del club. Cuidar a estos jovencísimos y prometedores elementos cara al futuro. Jugadores nacidos en la propia Santa Eulalia y que sienten de verdad los colores del equipo y los defienden como cosa propia, con amor y entusiasmo.

LOS ARBITROS

Como hemos dicho al principio, vamos a tocar el tema arbitral. Dejaremos de banda si existe o no el tan traído problema, pero sí vamos a enumerar el calvario que pasó el Santa Eulalia con los señores del pito.

En casa: 1 penalty frente al Vich, 1 punto que se escapó; 2 goles en claro ofside frente al Cornellá, 2 puntos; 1 penalty contra el Manlleu, 1 punto; 1 penalty escatimado y 1 gol en fuera de juego frente al Oliana, cuyo mismo presidente lo reconoció al final con toda deportividad, y 2 puntos más que volaron; frente al Andorra, 1 penalty no señalado y 1 gol, significaron el fraude de otros dos nuevos puntos.

Fuera: En Mollet uno de los goles locales fue en posición antirreglamentaria. Tomando en consideración que el resultado fue de 4-3 favorable a los azulgranas, otro punto. En Martorell regalaron los árbitros y liniers el partido al equipo local. Lo más penoso del caso, como puede comprobarse, es que lo peor fue en casa. Pero sea como sea el resultado es fatal: 10 puntos que se perdieron gracias a los árbitros. Sin este pequeño (?) detalle el Santa Eulalia habría finalizado la competición en cuarta posición, y con ocho puntos positivos.

EL FUTURO

Como siempre, se presenta esperanzador. Se sabe ya la estructuración del Grupo II dentro del cual continuaremos compitiendo. La mayoría de equipos que lo componen serán los mismos que la recién terminada temporada, no obstante hay novedades interesantes, ya que las plazas que por diversas causas dejan Andorra, Cornellá, Barbará, Torelló y

Esparraguera serán cubiertas por los equipos representativos de las poblaciones de Castellar, Olesa de Monserat, San Vicente de Castellet, Montmeló y Moncada. Como se puede observar, hay tres equipos totalmente desconocidos por la afición de Santa Eulalia.

En estos momentos todavía se desconoce el movimiento que se va a registrar en la plantilla del Club; habrá bajas pero seguro que también habrá altas de prestigio. Sea como sea, estamos plenamente convencidos de que el equipo saldrá con la clase y ansias de lucha acostumbradas. Con la próxima serán ya cuatro las temporadas en Primera Regional, y si la veteranía, como dicen, es un grado, ésta debe hacer notar su peso.

EL JUVENIL

Este año volvió por sus fueron proclamándose campeones de grupo en el Campeonato de Cataluña, en dura pugna con el Santa Perpetua, a quien al final superaron por average. Pero no pudieron pasar a la fase de eliminatorias por una irregularidad en el terreno del Llíssá. Reclamada por los perpetuenses, la Federación Catalana les favoreció con su fallo y fue el equipo de la Moguda el clasificado.

En el Torneo Martínez de Laguardia no hubo el interés esperado y los verdiblanos se vieron relegados al último puesto. Alguno de sus principales elementos pasó a formar en varias ocasiones en el primer equipo y ello mermó sus posibilidades. Sin embargo merecen los más cálidos elogios por su entrega total. Hacemos fervientes votos para que la temporada venidera sea mucho mejor.

INFANTIL

De la mano del infatigable Jaime Barbany, han tomado parte una vez más en la fase previa del Campeonato de España de esta categoría, pero la fortuna no les fue propicia pese a que en algún momento pareció iban a clasificarse. Pero es que, amigos, este año el grupo era más fuerte que en otras ocasiones y al final no tuvieron más remedio que rendirse a la evidencia. La labor, en cualquier caso, es digna de alabanza y estamos seguros fructificará a no tardar. ¡Animo y adelante, siempre!

La Junta Directiva



VII Gymkhana automovilista

El día 26 de julio del pasado año se celebró en el Campo Municipal de Deportes, la VII Gimkhana Automovilista. La prueba se vio muy concurrida, batiéndose el récord de competidores. Participaron 76 coches.

El cronometraje corrió a cargo de Reloj Duward y los resultados fueron los siguientes:

FEMINAS General

1. María Teresa Barbany, 167 puntos (Seat 850) Trofeo Reloj Duward
2. Victoria Pons, 203 puntos (Seat 600) Trofeo Joyería Durán
3. Angela Vilá, 260 puntos (Mini-Morris) Trofeo Excmo. Ayuntamiento

FEMINAS Local

1. María Teresa Barbany, 185 puntos (Seat 850) Trofeo Imp. Galobart

COCHE PEQUEÑO Local

1. José Gubern, 115 puntos (R-8) Trofeo Recambios Colomé
2. José Massagué, 115 puntos (Simca 1000) Trofeo Hdad. Sindical
3. José Iglesias, 132 puntos (Seat 600) Trofeo Estación «El Pinar»
4. Miguel Barbany, 146 puntos (Seat 850) Trofeo Garage Nadal

COCHE PEQUEÑO General

1. Alfonso Mañé, 98 puntos (Mini-Morris) Trofeo Auto-Escuela García
2. Juan Estrada, 99 puntos (Simca 1000) Trofeo Reloj Duward
3. Jorge Barbany, 100 puntos (Seat 600) Trofeo Textil Cladellas
4. Isidro Prat, 102 puntos (Mini-Morris) Trofeo Rifá Hermanos

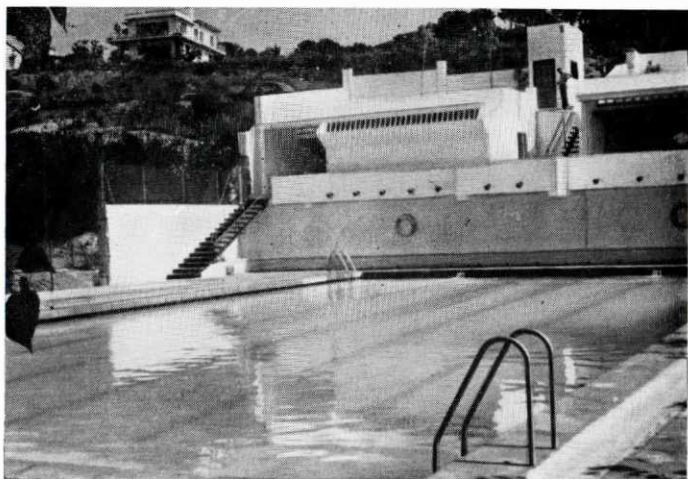
5. José M.^a Vila, 105 puntos (Seat 600) Diana Pienso s.a.e.
6. Antonio Gisbert, 106 pto. (R-8) Trofeo Pienso Relats
7. Raúl Laurent, 107 puntos (Seat 850) Trofeo CO.VA.SA.
8. Salvador Sabaté, 108 puntos (Mini-Morris) Trof. Pollitos Hubbard
10. Antonio Figueras, 114 pto. (Seat 600) Trofeo Pienso C.I.A.
11. Pedro Leonart 125 puntos (Mini-Morris) Trof. Eutrasa-Barreiros
12. Blas Silvestre, 125 (Seat 600) Trofeo C. D. Sta. Eulalia
13. Antonio Mimó, 125 puntos (R-8) Trofeo Estación Serv. Sta. Eulalia
14. Fermín Nadal, 126 puntos (Simca 1000) Trofeo Panad. Sta. Eulalia
15. Tomás García, 126 puntos (Seat 850) Trofeo F. F. Sta. Eulalia
16. José Martí, 129 puntos (Seat 600) Trofeo Hnos. Bultó
17. José Tió, 129 puntos (Seat 600) Trofeo CO.VA.SA.
18. Juan Guinard, 130 puntos (R-10) Trofeo Motocicletas Derbi

COCHE GRANDE Local

1. José Gubern, 120 puntos (Seat 124) Trofeo Seguros Prat
2. Daniel Tura, 130 puntos (Seat 124) Trofeo T.A.C.S.A.

COCHE GRANDE General

1. Francisco Guardiola 138 puntos (Seat 1430) Trofeo Diana Pienso s.a.e.
2. Pedro Quer, 155 pto. (Seat 1500) Trofeo Garaje Eloy.



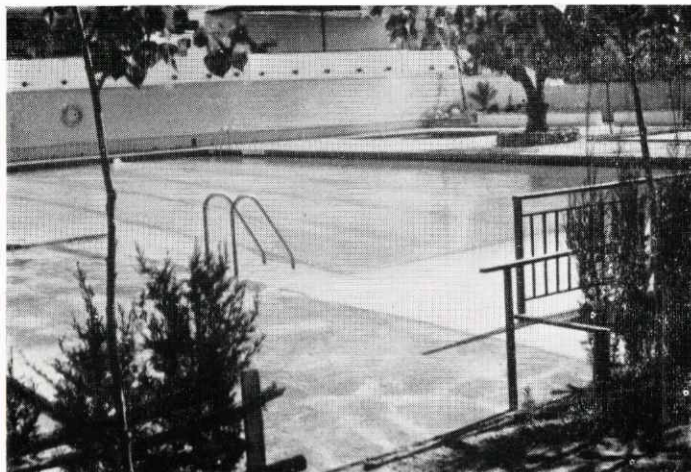
Vista parcial de las instalaciones del Club

Club de Natación Santa Eulalia

Los trámites que para legalizar esta entidad se anunciaron en el Anuario precedente, dieron por resultado la constitución legal del Club y la aprobación de sus Estatutos, habiendo quedado nombrada la Junta Directiva en la forma siguiente:

Presidente:	D. Ramón Gibernau Puig.
Vicepresidente:	D. Francisco Brustenga Galcerán.
Secretario:	D. Ricardo Pla Riu.
Tesorero:	D. Juan Espina Oliveras.
Vocales:	D. José María Maspons Casades.
	D. José Guerra Satorre.
	D. Jaime Barbany Baró.
	D. Luis Bargalló Llurba.
	D. Emilio Serra Vives.
	D. Jorge Guerrero García.

Se nombó entrenador interino del Club, al vocal D. Jorge Guerrero García, debiendo destacar que, de acuerdo con lo previsto en los Estatutos, se han creado secciones deportivas de ciclismo y moto-cross, sin perjuicio de que más adelante se vayan creando otras que se estimen convenientes una vez estén debidamente organizadas las anteriores.



Otra perspectiva de la piscina

Recién constituida la Junta Directiva, se acordó proceder inmediatamente a organizar la celebración de un cursillo de natación para pequeños y mayo-

Primeros Nadadores del Club con licencia federativa



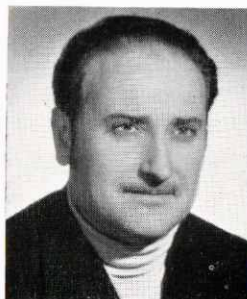
Juan R. Rodríguez de Lizana



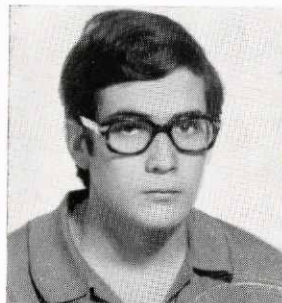
Julio García de Alvero



Carlos Gibernau C.



Julio García Vidal



Ramón Gibernau C.

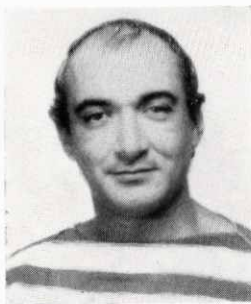
res, recabando al efecto la ayuda económica del Ayuntamiento para hacer asequible dicho cursillo a todas las personas que quieran seguirlo. El resultado no ha podido ser más halagüeño, pues la Corporación Municipal ha respondido magníficamente a la petición de ayuda de este Club y ello ha permitido señalar unas cuotas de 150 pesetas para los menores de 14 años y de 250 pesetas para los demás. El cursillo se celebrará en la piscina deportiva de este Club (Urbanización «Els Ametllers») desde el día 10 de agosto y tendrá una duración normal de 20 días, tiempo suficiente para que los inscritos aprendan a nadar, prorrogándose gratuitamente por otros diez días más para todos aquéllos que deseen perfeccionarse en la práctica de la natación. La enseñanza correrá a cargo de D. Carlos Rebollo López, entrenador nacional y diplomado en natación y waterpolo, quien será ayudado en su labor por D. Jorge Guerrero García, vocal de la Junta Directiva y excelente nadador.

Por último, debe hacerse constar que ya se cuenta con algunos nadadores con licencia federativa, confiando en que el año próximo se pueda tomar parte en alguna competición, que habrá de ser desde luego modesta porque la preparación de los nadadores requiere largo tiempo para dar sus frutos.

Ramón Gibernau Puig
Presidente



José A. Guerra



Luis Bargalló



Amada Salsench



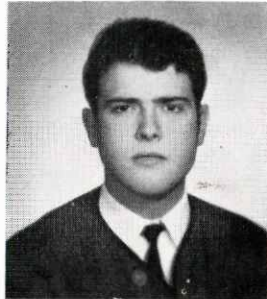
Yolanda Bargalló



Eduardo Lopezgrado



Ana M. Bargalló



Jorge Guerrero



Elena Gibernau



(Foto J. Cabot)

Una proeza singular

Sociedad de Cazadores

Las actividades de los hijos de San Huberto se han ido comentando en el transcurso del año.

Varias han sido las realidades llevadas a término de los proyectos del pasado año, a pesar de que la temporada pasada fue con respecto a los años anteriores la más afectada por la «mixtomatosis» que ha despojado de conejos nuestros campos y bosques, con gran sentimiento de los aficionados a esta caza.

Las perdices tampoco han sido muy abundantes y por ello la Sociedad y en especial, varios miembros de la Junta se han desvivido todo el año para sacar el mejor rendimiento a las perdices que tenemos, en régimen de granja. Nuestra más cordial felicitación a estos anónimos colaboradores ya que su obra la han coronado con pleno éxito, puesto que en el momento presente disponemos de más de mil doscientas perdices entre las viejas y las nuevas.

Tenemos que felicitar a la «Colla» de Can Mataporcs, que han sido los cazadores más destacados en cuanto a número de zorras cazadas durante esta temporada, destacando la proeza de uno de los últimos días, en el que dieron caza a cuatro de las citadas alimañas.

Referente al importe, zonas de caza, seguros y demás, se remitirá una carta a cada socio, puesto que al ponerse en vigor la nueva Ley de Caza, tenemos que adaptarnos a lo legislado.

No podemos ofrecer un extracto de cuentas como el pasado año, ya que no ha sido confeccionado, pero hoy por hoy existe un pequeño superávit, ya que la ayuda realizada por la dirección de Tiro al Plato fue bastante considerable.

Ya que he hablado de Tiro al Plato, a continuación detallo los resultados de premios de diferentes tiradores.

Tiro al Plato

25 julio 1970

(Participaron 26 escopetas)

1. Sr. Prat, 16 de 16. Trofeo Tejedor.
2. » Solé, 15 de 16. Trofeo Beristain S. A.
3. » Dantí, 14 de 16. Trofeo S. de Cazadores.
4. » Molist (1.º), 14 de 16. Trofeo La Vall.
5. » Torres, 13 de 16. Trofeo Sastre.
6. » Molist (3.º), 13 de 16. Trofeo Seguros Bat.
7. » Estrany, 13 de 16. Obsequio.
8. » Flaqué (1.º), 12 de 16. Obsequio
9. » Guardiola, 12 de 16. Obsequio.

2.ª Tirada por equipos

1. Flaqué-Badía. Trofeo Rieral.
2. Prat-Tejedor (3.º). Trofeo R. La Vall.
3. Torres-Tejedor (1.º). Trofeo R. La Vall.

10 de agosto de 1970

TIRADA LOCAL (FIESTA MAYOR)

(Participaron 39 escopetas)

1. Sr. Guardiola, 20 de 20. Trofeo Joyería Durán.
2. » Molist (1.º), 19 de 20. Trofeo Excmo. Ayuntamiento.
3. » Brustenga, 19 de 20. Trofeo J. Guinart.
4. » Prat, 19 de 20. Trofeo H. Sindical
5. » Dantí, 19 de 20. Trofeo Terrazos Even.
6. » Casanovas, 19 de 20. Trofeo Sdad. de Cazadores.
7. » Tejedor (1.º), 18 de 20. Trofeo Beristain S. A.
8. » Molist (3.º), 18 de 20. Trofeo Clotet-Damm.
9. » Estrany, 18 de 20. Trofeo Pienso Hens.
10. » Margenat, 18 de 20. Trofeo C. D. Sta. Eulalia.
11. » Gol, 17 de 20. Trofeo COVASA.
12. » Flaqué, 17 de 20. Trofeo Bar La Sala.
13. » Solé, 17 de 20. Trofeo Restaurante La Vall.
14. » Dantí (Jaime), 17 de 20. Trofeo Restaurante La Vall.
15. » Sala, 16 de 20. Trofeo Restaurante La Vall.

16. » Iglesias, 16 de 20. Obsequio S. Cazadores.
17. » Bellavista, 16 de 20. Obsequio S. Cazadores.
18. » Torres, 16 de 20. Obsequio S. Cazadores.
19. » Guinart, 15 de 20. Obsequio S. Cazadores.
20. » Tejedor (3.º), 15 de 20. Obsequio S. Cazadores.
21. » Monrás, 15 de 20. Obsequio S. Cazadores.
22. » Palomo, 15 de 20. Obsequio S. Cazadores.

9 de agosto 1970

TIRADA GENERAL (FIESTA MAJOR)

1. Sr. Faura. Trofeo COVASA, 1 jamón, 1 caja champán.
2. » Fernández. Una escopeta aire comprimido de Beristain S. A.
3. » Esclusa. Obsequio de la Sociedad de Cazadores, 1 jamón.
4. » Torres. Un jamón de Pienso Ravés.
5. » Molist (1.º). Un jamón Sociedad de Cazadores.
6. » Colomé. Cesta de frutas.
7. » Arrué. Copa Excmo. Ayuntamiento.
8. » Vives. Obsequio Comisión de Tiro: 2 longanizas.
9. » Garolera. Obsequio Restaurante La Vall.
10. » De Campos. Obsequio 2 longanizas y 1 conejo.
11. » Duñó. Dos longanizas.
12. » Palau. Una cesta de Frutas.
13. » Narbona. Una copa de la Caja de Ahorros Provincial.
14. » Vidosa. Dos longanizas.
15. » Más. Dos Patos.
16. » Soria. Dos pollos.
17. » Estrany. Dos kilos de butifarras de Tocinería Can Bassa.
18. » Carrasco. Dos patos.
19. » Badía. Lote batellería.

20. » Ferrando. Un lote Guarnicionería Bultó.
21. » Molist (3.º). Un conejo.
22. » Arceda. Dos pollos.
23. » Tejedor. Un conejo.

6 de septiembre 1970
TROFEO ALFONSO MOLIST

(Participaron 28 escopetas)

1. Sr. Alfonso Molist, 33 de 33
2. » Duñó, 32 de 33
3. » Sabatés, 28 de 33
4. » Torres, 19 de 20
5. » Prat, 19 de 20

27 de septiembre 1970

(Participaron 24 escopetas)

1. Sr. Guardiola, 20 de 20, Trofeo Beristain, S. A.
2. » Torres, 19 de 20, Trofeo Guardiola
3. » Molist, 19 de 20, Trofeo Hnos. Casanovas
4. » Duñó, 19 de 20, Trofeo Tejedor
5. » Tejedor 1.º, 19 de 20, Trofeo Tejedor 3.º
6. » Solé, 19 de 20, Trofeo Tejedor 2.º
7. » Casanovas, 18 de 20, Trofeo Tejedor 2.º
8. » Bellavista, 17 de 20, Trofeo Tejedor 3.º

12 de abril 1971

(Participaron 22 escopetas)

1. Sr. Estrany, Trofeo Beristain, S. A.
2. » Bat, Trofeo Comisión de Tiro
3. » Iglesias, Trofeo Sociedad de Cazadores
4. » Brustenga, Trofeo Tejedor
5. » Margenat, Trofeo Solé

31 de mayo 1971

(Participaron 20 escopetas)

1. Sr. Gironés, Trofeo Comisión de Tiro
2. » Estrany, Trofeo Comisión de Tiro
3. » Margalef, Trofeo Comisión de Tiro
4. » Dantí, Trofeo Beristain, S. A.
5. » Moix 2.º, Trofeo Solé
6. » Torres, Trofeo obsequio
7. » Tejedor 1.º, Trofeo obsequio

27 de junio 1971

(Participaron 19 escopetas)

1. Sr. Torres, Trofeo Moix
2. » Gironés, Trofeo Margalef
3. » Guardiola, Trofeo Sdad. de Cazadores
4. » Dantí, Trofeo Casanovas
5. » Bellavista, Trofeo Comisión de Tiro

2.ª Tirada por equipos

1. Sres. Moix 2.º - Iglesias

José María Casanovas





Ruta cap al Pedraforca

COLONIES D'ESTIU

Fa dos anys que als pobles de l'Ametlla, Bigues, Sta. Eulàlia i Lliçà va començar a haver-hi colònies. Un grup de jovent junt amb els capellans van fer-ne dues tandes. Tot va ser força improvisat i a vegades semblava que s'aguantés per un fil. El fil no es va trencar i van anar bé, de manera que vam quedar amb ganes de tornar-hi.

Aquest any hi ha tres tandes de colònies i una ruta d'una setmana pels voltants de Berga i el Pedraforca.

És indubtable que des d'aquelles colònies de fa dos anys fins a la situació actual, el progrés ha estat considerable (si més no en l'aspecte numèric). Això ha estat possible perquè moltes persones s'ho han pres seriosament i hi han treballat.

En primer lloc el grup format per alguns pares de cada poble, dos capellans i tres monitors. Aquesta comissió s'encarrega de tota l'organització de les colònies, sobretot en l'aspecte més material i pràctic. Ells han lograt la casa de colònies (Can Dolça, a la falda del Montseny) i l'han posada a punt. Per això han mogut moltes persones: paletes, lampistes, fusters, transportistes i tothom qui ha

volgut anar-hi a treballar algun diumenge. Aquest grup també es cuida (i amb prou malsdecap!) de l'economia. A més es preocupa de trobar cuineres (dues o tres per tanda), de la intendència, dels transports, dels permisos oficials, de les assegurances, etc.

També ha augmentat el nombre de monitors: vint a colònies i sis a ruta. I la seva organització ha millorat. Hi ha una petita comissió formada per un monitor de cada poble i un sacerdot.

Hem vist com les colònies van endavant gràcies al treball de molta gent. Ara creiem que cal avançar en dos aspectes. Primer cal aconseguir que molts més nens que els convé —i molts pares— perdin la por i vagin a colònies. Segon: s'ha de vetllar perquè les colònies tinguin continuïtat durant l'any en els moviments infantils que no acaben de desvetllar-se. Per això és necessària la col·laboració de moltes més persones: en primer lloc la col·laboració dels pares (seguint l'exemple dels pares que preparen les colònies); també convenen més monitors amb ganes de treballar de veritat. Esperem l'ajuda de tots en aquest servei als infants. **Els Monitors**



(Foto J. Cabot)

«El Retaule del Flautista» - 16 maig 1971

EL GRUP DE TEATRE

El Casal, aquest any passat, no ha funcionat com a institució. No s'hi han fet, per tant, funcions periòdiques. No obstant ha servit de molt: ha estat el centre de reunió, assaig i treball tècnic del grup de teatre de «Bigues, Santa Eulàlia i Lliçà».

Aquest grup va néixer una mica per atzar, durant el més d'Octubre de l'any passat. Uns quants joves teníem ganes de començar activitats formatives per a nosaltres i altres nois i noies d'aquests pobles, que hi tenien interès. Vam creure que una obra de teatre valdria la pena i el primer que se'ns va acudir, tenint en compte la data, va ser preparar un espectacle nadalenc; i a partir de llavors ens hi vàrem dedicar de ple. Essencialment ens vam proposar aconseguir dos punts: el primer, donar serietat al muntatge; s'havia de preparar a consciència per fer-ho ben fet. El segon, seguir la línia teatral nova, posant-nos al dia de la tècnica i de la manera de tractar els temes. Les dues coses es van aconseguir força, i més tenint en compte el tipus de teatre anterior.

La «Vetllada de Nadal», era un conjunt format per: una «antologia poètica de Nadal, tres peces teatrals curtes («L'Adoració dels reis», «No feu parar la màquina del fred» i «Fragments dels Pastorets»), i diverses cançons nadalenques interpretadas pels nens i les nenes de cada poble. Entre actors i tècnics érem setanta persones.

Amb la «Vetllada» es va crear un ambient juvenil molt bo, com feia temps no havíem viscut, i vam creure que el grup havia de continuar. Després de dues reunions generals es formà una petita comissió de cinc persones que s'encarregaria de preparar les noves activitats. Aquests van treballar i a mitjans de Febrer ja tenien una obra a punt d'assajar: El «Retaule del Flautista» de Jordi Teixidor. La comissió la va elegir pensant que era molt actual tècnicament i, sobretot en la temàtica; els problemes que planteja ens toquen a tots.

És una obra complicada, i més tenint en compte que la majoria dels actors són nous. Això va fer que el període d'assaig s'allargués molt i la gent es cansés. Va ser un moment difícil pel grup, però per sort es va superar. Segurament hi va ajudar la visita que vam fer al teatre Capsa de Barcelona (on casualment havien preparat el mateix espectacle) perquè tothom es va donar compte que el teatre s'ha de prendre seriosament si es vol fer bé.

Després d'un esforç important (tant d'artistes com de tècnics) l'obra s'estrenà a Santa Eulàlia, el dia 16 de Maig. El Casal estava ple però probablement més de la meitat del públic no era del nostre poble. No obstant, els que hi eren van sortir entusiasmats; la novetat fou positiva.

A partir d'aquell moment, el «Retaule del Flautista» s'ha representat a Lliçà, Llerona i Granollers, i també ha anat força bé. Durant el mes de Juliol el Grup ha fet vacances i ara tenim en perspectiva representar el «Flautista» a Riells (per la Festa Major) i possiblement a Bigues i a Banyoles. I sobretot ens queda començar a treballar en els nous projectes que tenim al cap.

Lluís Galobart



Sección Agrícola y Ganadera

La presente temporada ha sido el reverso de la anterior. Recuerdo que en el comentario que hice el pasado año destacaba la escasez de lluvias. En la actual debo destacar su abundancia. Son muchos litros por metro cuadrado los caídos durante todo el año. A pesar de que al secano, algunas veces, pocas, le ha faltado el agua en el momento preciso. Pero en cambio en regadío el agua ha sobrado y está sobrando todavía. Me atrevo a decir que es mucha más el agua de las acequias vertida a su suministrador, el río, que no la que se ha usado para el riego. Pocos, muy pocos años, hasta la fecha, se da esta circunstancia y casi estoy seguro que en el futuro escasearán los superabundantes de agua como éste.

FINAL DE TEMPORADA 1969-70

Almendras. — Cosecha mala. Precio de venta en cáscara 26-30 ptas. kg. Este cultivo va desapareciendo de nuestra agricultura. Las plantaciones viejas no son reemplazadas. Creo que esto es debido a que las cosechas son muy irregulares. Las heladas tardías son el motivo de estas irregularidades. El almendro es muy precoz y el fruto se ve perjudicado. La mayoría de las veces por las mencionadas heladas. Actualmente se están experimentando unas variedades de almendro cuya floración se retrasa entre los 20 y 40 días, escapando de esta manera de su peor enemigo: el frío. En nuestra zona esta experiencia, al menos que yo tenga noticia, no se lleva a cabo. Además de lo expuesto, otro de los motivos de que vayan desapareciendo las plantaciones de almendros es el avellano. Este cultivo se da mejor en nuestra geografía y el agricultor que se da perfecta cuenta no duda en eliminar aquéllos y dar prioridad a éstos.

Avellanas. — Cosecha normal. Tirando a floja. Rendimientos en grano muy bajos. El precio de venta en cáscara fue en principio de 38-40 ptas. kg. para ir cediendo hasta llegar a precios de 30-32 ptas. kg. Esta situación es alarmante si los precios continúan cediendo, y de momento así parece. La principal fuente de ingresos de nuestra agricultura se ve seriamente afectada, si se mantienen, o bajan, los precios de la última campaña. El agricultor cada vez se esfuerza más, económicamente, para que el avellano rinda más y en las mejores condiciones. Hace los tratamientos adecuados para eliminar plagas y abona racionalmente sus plantaciones. Es indiscutible que los cultivadores de avellanos que se preocupan de estos dos imprescindibles facto-

res, han visto que sus cosechas han aumentado y que sus plantaciones presentan un aspecto sanitario del que, no hace muchos años, carecían. Los productos empleados, aunque son caros, debido a las pequeñas dosis a emplear no lo resultan tanto. Lo que sí encarece la producción general es la mano de obra, tanto en los cuidados de las plantas como en la recogida de sus frutos. Con esfuerzo se ha logrado mejorar en todos los aspectos, las cosechas, pero el agricultor se ve impotente para mejorar la cotización, porque no depende de él. Si el esfuerzo y dedicación no se ve compensado por una remuneración adecuada, pronto abandonará su propósito y el cultivo del avellano se verá abandonado totalmente. Es una predicción muy pesimista. Esta experiencia la hemos vivido en otras clases de cultivos que en su día fueron rentables.

Girasol. — El comentario de esta clase de cultivo tenía que haberlo hecho el pasado año. Es un cultivo nuevo y en aquel entonces faltaba lo principal: su cosecha. La experiencia no fue mal del todo, a pesar de que a los cultivos de secano les faltó el agua, aunque es una planta que no necesita mucha, pero es que tuvo tan poca que fue insuficiente. Es un cultivo que requiere pocos trabajos, no tiene plagas (de momento) su período vegetativo es corto: unos cinco meses, no necesita mucho abono y en cambio deja la tierra bien preparada para la siembra de cereales. Otra ventaja es que el agricultor al sembrarlo, firma contrato de venta a un precio fijado con el empresa que le suministra la simiente. El girasol tiene un enemigo: el gorrión. Esta pequeña ave come ávidamente su fruto y como lo encuentra con facilidad y abundancia, deja caer al suelo gran cantidad de simiente que no es aprovechada ni por él mismo.

TEMPORADA 1970-71 (hasta 25 de julio)

Cereales. — Mucho grano y mucha paja. La climatología le ha sido favorable. Algunos campos no han rendido tanto debido a exceso de abono y lluvia. El precio del cereal no varía apenas. El trigo tiene su precio oficial establecido y su cotización en más o en menos depende de la variedad. La avena y la cebada, aunque el precio no es oficial, tampoco varía ostensiblemente. Además el agricultor emplea estas clases de cereal para la alimentación de su propio ganado y le preocupa muy poco que valga tanto o cuánto.

Patatas. — Esta explotación agrícola, en otras épocas muy floreciente, va cediendo año tras año y cada día hay menos agricultores que lo exploten. Es una plantación que necesita muchos cuidados, un abonado intensivo y mucha mano de obra. También la simiente es muy cara. La inversión que precisa este cultivo es tan elevada que no se ve compensada a la hora de la venta del producto.

GANADERIA

Vacas. — El pequeño vaquero ya casi ha desaparecido. Los que aún se resisten a cerrar sus establos es porque pueden detallar la leche en su domicilio y pueden valorarla un poco más porque entregan calidad. En cambio los que explotan industrialmente las vacas van aumentando el número de cabezas. Para que les rinda la explotación tiene que ser a base del máximo de animales. Las inversiones realizadas así lo exigen.

Terneros. — La rentabilidad de la cría del ternero ha vuelto a subir sin llegar a precios destacados.

Cerdos. — El precio en los cerdos cebados ha sido muy regular durante todo el año. Este ha oscilado entre las 50 y 55 pesetas kg. canal. Estas últimas semanas ha subido un poco y ha llegado a sobrepasar las 60 ptas. kg.

Lechones. — Al igual que los cerdos cebados el valor de los lechones se ha mantenido en una línea de regularidad constante. Exceptuando el precio de los primeros dos meses del año que no llegó a las 1.000 ptas. unidad su precio habitual ha sido de 1.100 a 1.200 ptas. Aunque no afecta a nuestra zona, hay que reseñar que en la comarca de Vich tuvieron que sacrificarse bastantes centenares de cerdos a consecuencia de la peste africana.

Pollos. — Sigue el desconcierto en el precio de la carne de pollo. En abril se registró el precio más alto, 49 ptas. kg. en vivo, siendo el más bajo el del mes de febrero con sólo 28 ptas. kg.

Huevos. — Hasta hace pocas semanas la cotización del huevo era francamente buena. Esta ha cedido bastante y la rentabilidad de la gallina ha quedado en entredicho. Creo que la circunstancia de este factor es que se han vuelto a llenar muchos gallineros que permanecían vacíos durante bastante tiempo.

José Margenat Sampera



La Revista RONSANA

Abans d'escriure aquesta breu crònica d'un altre any de vida de la Revista RONSANA, hem repassat el que diguérem en el número anterior d'aquest Anuari. Pràcticament podríem repetir quasi tot el contingut d'aquella ocasió i la crònica resultaria força aproximada a la realitat del que ha estat i com s'ha desenrotllat «Ronsana» durant aquest últim any.

El sol fet d'haver arribat al número 30 ja és un símptoma de que la cosa té una vitalitat i una estabilitat evident.

En quant a les virtuts i defectes que apuntàvem l'any passat, sembla que més aviat han resalat les primeres últimament. Un millor enfocament de la crítica i potser una altra predisposició a acceptar-la ha fet que no es produïssin les tensions estridents que en res ajuden al millorament de les persones i del poble en general. És clar que també es podria caure en el perill de parlar només de les coses bones i de fer elogis, quan el que convé creiem que és intentar millorar el que no està tant bé, parlant-ne però treballant-hi.

La informació pot considerar-se força complerta, encara que d'un mes a l'altre algunes notícies perdin actualitat, però això és inevitable. És llàstima, malgrat això, que alguna entitat no s'aprofiti d'aquest fàcil i efectiu mitjà d'informació de que disposa el poble, per fer arribar als seus afiliats i poble en general els avisos o informació de les activitats i gestions que sens dubte deu portar a terme, ja que creiem que es perden unes possibilitats considerables de cara als interessats. En canvi, potser a vegades s'entra massa en detalls de notícies particulars que pot molestar a uns i cultivar la «xafardia» d'altres.

En fi, són moltes les opinions favorables i d'elogi de «Ronsana» que ens arriben, tant de gent del poble com de forasters, cosa que vol dir que la Revista és acceptada i llegida, i que deuen predominar les coses positives, tot i no essent pas perfecta ni molt menys.

El que cal és no defallir en l'empresa i que els lectors no es limitin a opinar, de la Revista i de tot el demás, en privat, sinó que aporti cadascú el seu granet de sorra a fi d'asolir un «Ronsana», un poble i unes persones cada dia més capaços i preparats per treballar conjuntament per un esdevenidor millor.

J. Cabot



Vista actual de uno de los viales de la Urbanización

Asociación de Vecinos de la Urbanización Can Torras

Es propósito nuestro ser breves para no abusar de la gentileza de esta Revista al brindarnos la oportunidad de hablar de esta Asociación y por ello de sus éxitos más destacables, así como de sus proyectos más inmediatos.

Se consiguió el suministro de agua corriente para la Urbanización a un precio muy equitativo, teniendo dicho servicio las siguientes finalidades: abastecer de agua a las viviendas asegurando un mínimo de 500 litros diarios; llenar las piscinas como mínimo tres veces al año a petición del propietario y para la reserva prudencial a utilizar en caso de incendio para la extinción del mismo.

Hay que mencionar las obras que se están realizando en los viales de la Urbanización, como arreglar todas las rigolas, parte de los encintados de las aceras, conexión de desagües a la red general en la mayoría de los solares, instalación de tomas de agua siendo distribuidas por la parte central de las calles, rebaje de todos los viales y finalmente la pavimentación a base de diferentes gruesos de grava y gravilla y dos riegos de alquitrán del llamado GUT-BACA RC-4 a 120 grados de temperatura aproximadamente.

Una vez terminada la pavimentación, el gran problema de la erosión que producen las lluvias en las calles, quedará definitivamente solucionado. Dichas obras están muy avanzadas. Una vez finalizadas, está proyectado completar todas las aceras, así como la nueva instalación de puntos de luz a base de farolas metálicas, letreros luminosos indicadores, zonas verdes y desagües necesarios.

Esta es, en esencia, la labor realizada por la Asociación de Vecinos de la Urbanización Can Torras de Santa Eulalia de Ronsana.

Y por todo ello el que suscribe agradece al Municipio y en general a todos, la colaboración prestada y a cada uno de los asociados la prueba de confianza de que le han hecho objeto, lo cual obliga a la Junta Directiva a dedicar a la Asociación y a sus muchos problemas el máximo de interés.

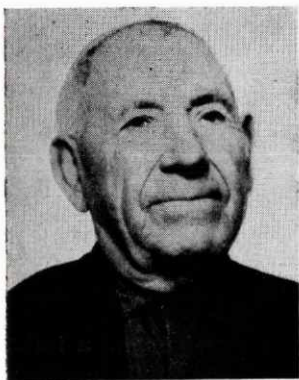
Y por último, desearía que este escrito motivase el ánimo de las urbanizaciones que atraviesan problemas similares

El Presidente

Ramón Gibernau Puig



Vista parcial de una calle antes de las mejoras



En JOAN PADRÓS i PARELLADA

En Joan de Can Tic

Han passat per aquestes pàgines de l'Anuari persones que s'han significat per l'exercici de la seva carrera, o bé per la seva professió i també en la vida política. Cada un, dintre de les seves qualitats, ens ha fet coneixedors de coses que formen part de la seva vida. Fins el moment present tots els personatges escollits, sobretot els artesans, són homes que treballen en una feina molt concreta i la seva ocupació, podríem dir, que és bastant singular en el nostre poble. Aquest any s'ha escollit com a personatge un pagès. Un home que no ha conegut altra feina que la del camp en les seves dues branques: l'agricultura i la ramaderia. La professió de pagès no és tan singular com d'altres. N'hi ha molts de pagesos (ara no tants) que podrien servir com a personatge. No hi ha lloc per tots i s'ha escollit aquest com es podria haver escollit qualsevol altre. Hi ha la possibilitat que alguns d'ells també passin a formar part d'aquesta llista de personatges.

En Joan, és un home treballador incansable. Té una visió de l'agricultura molt clara i procura fer la feina el màxim de bé, amb un mínim d'esforç. Això no vol dir que la feina es faci cantant, que tots sabem que la feina de pagès no és pas de les més descansades. El seu lema és: fer la feina en el seu dia i moment oportuns i no esperar demà, que el demà ningú no l'ha vist.

Al llarg de les diferents xerrades que he tingut amb els personatges, em dono compte que el qui més coses aprèn de cada un d'ells, sóc jo mateix. Tots m'han explicat coses que succeïren fa 50, 60 o 70 anys, que molts joves o no tan vells, ignorem.

En Joan també m'ha fet viure èpoques que no he conegut. Intentaré escriure una mica del molt que m'ha explicat.

—Primer de tot, Joan, quan vàreu néixer?

—Vaig arribar al món el dia 23 de juny de l'any 1891. Això succeïa a Can Gafa, masia d'aquest terme i que tu ja conèixes. Si fas un petit càlcul mental veuràs que tinc 80 anys complerts. Sóc el tercer de vuit germans, cinc nois i tres noies.. Quan tenia tres anys vàrem anar a viure a Can Ros de Lliçà d'Amunt i després de 16 anys més, ens traslladàvem de nou a Santa Eulàlia,

a Can Jaume. A l'any 1921 em vaig casar. La meua muller es deia Manela Barnils. Des del dia del casament visc a Can Tic. A l'any 1934 vaig enviduar. Al cap d'un temps tornava a contreure matrimoni amb Maria Barnils. Del primer matrimoni tinc dues filles, l'Emília i la Maria, i del segon una, la Teresa.

—*Sempre heu fet de pagès?*

—No conec altre ofici que aquest. He treballat sempre a casa. Alguna vegada, a l'hivern, feia algun jornal per altres. Mira, ara em vénen ganes de riure al pensar que un hivern vaig fer 20 jornals a Can Pou i vaig cobrar per tots plegats, 30 pessetes. Ara sembla una ridicleusa, però en aquell temps, 30 pessetes pesaven molt.

—*Quina feina us agrada més fer?*

—Les de pagès, totes. El que més he preferit sempre és treballar amb el cavall. N'he tingut 22 i tots els he ensenyat jo. M'agradava canviar-los sovint i també m'agradava anar a fira a comprar-los. Aquell dia era per mi una festa grossa.

—*Vós que heu viscut diferents èpoques, quines considereu millor?*

—Això no cal rumiar-ho. Els temps actuals són molt millors que qualsevol dels passats. Més diners, més comoditats, menys hores de treball. La feina amb maquinària és més descansada. Socialment estem millor considerats. Cobro una petita pensió. El meu pare que s'havia esforçat tant com jo en el treball no va tenir mai aquesta recompensa.

—*Se us atribueixen uns petits invents o modificacions en les eines més essencials per conrear la terra. Què hi ha de veritat?*

—Invents no. El que jo he fet podria fer-ho qualsevol. Com que sempre m'ha agradat tenir les terres molt netes d'herbes, em vaig enginyar eines que em permetessin fer la feina amb poc temps. Per exemple: a la rella de cinc puntes hi vaig afegir un tallant de quatre pams a la dreta i un de dos pams a l'esquerra. Tots dos tenien forma de mitja lluna. Això permet acostar-se més als ceps i avellaners sense malmetre els cerments o les branques. També i per la mateixa finalitat vaig construir una arada amb un braç de fusta i l'altra de corda.

—*Accepteu les noves tècniques en l'agricultura?*

—Tot ho trobo molt bé. Estic entusiasmat amb l'us de productes nous per combatre les moltes plagues que hi ha en el camp, així també com l'us

dels herbicides. És un bon invent. Ajuda molt al pagès. S'estalvia molta mà d'obra.

—De la manera que em parleu de les vostres coses, dedueixo que fent de pagès heu disfrutat molt. És veritat?

—M'agrada fer les feines a l'hora. Disfruto tenint les terres ben cuidades i adobades i m'agrada que els altres també les hi tinguin. Quan veig terres mal conreades, encara que no siguin meves, em sap molt greu. Conec les terres que treballa pam a pam. Sé les passes que tenen de llargada i d'amplada tots els camps. També sé el nombre de ceps i avellaners que hi ha plantats a cada un d'ells.

—El secret de fer de pagès quin és?

—Fer les feines ben fetes i amb seny. No tenir mandra i matinejar molt. Sapiguer veure a temps quines necessitats tenen les plantes. Tant si es tracta d'adobs, tractaments o aigua, si són al regadiu.

—De totes les explotacions agrícoles quina és la que us agrada més?

—El avellaners. És una planta que si la tractes bé, és molt agraïda.

—De la vostra joventut no n'hem parlat gens, per què?

—La meva joventut, com la de tots els de la meva edat, va ésser molt trista. No hi havia diversions, ni mitjans per procurar-nos-les. Les festes que sobressortien de les demés eren molt poques, dues o tres a l'any. Per mi les més esperades eren la Festa Major i el dijous llarder. Aquest dia ens deixaven anar a Parets a veure les «colles» i com a cosa extraordinària compràvem una lliura de figues seques i un grapat d'ametlles torrades.

—Bé, Joan. No vull molestar-vos més i us dono les gràcies per aquests moments de convivència amb vós, dels que he après i sapigut coses que fins el present ignorava. Però abans voldria que em contessiu una anècdota. En recordeu cap?

—Bastantes. La que se m'acut ara és una de quan tenia 12 anys. Era a Can Ros. Anava amb el carro i el cavall i, prop del torrent, el cavall es va esverar, va bolcar el carro i em va quedar la dalla penjada al coll. Gràcies a Déu no em va passar res. Quan passo per aquell lloc encara me'n recordo.

Josep Margenat i Sampera



*CASES
QUE TENEN
HISTORIA*

*CAN
LLUCH
DEL
TUSSOL*

En aquests articles que volem fer-ne història, fóra ideal que, posats a preguntar, tinguéssim respostes precises i anècdotes vives, i sols calgués ordenar-les i glosar-les; i amb l'escàs talent literari que hom disposa, presentar un conjunt arrodonit que a tothom agradés, sense ferir a ningú.

No és tan planera la cosa. El que sí és cert es que veus reviure moltes escenes passades, emotives i plenes d'enyorança, que integren la família dins el poble, i que li creen un desig de fruir de nou, amb detall, les petjades que els passats deixaren en l'espai on ara conviuen.

— — —

La Sagrera de Sta. Eulàlia ofereix una panoràmica magnífica, i sembla que ja no cal esperar-ne més. Fou amb el Sr. Batlle, ja fa molts anys i els

bolets com objectiu, que vaig enlairar-me més. La Salve Regina, el pla de Can Costa, llavors isolats i agrestes: el panorama creix i creix, fins a S. Feliu, les fondalades de Can Ribas i Can Carreras, Bigues i el Bertí; i la Serra Granada i la Vall, fins al Farell i les muntanyes de la costa per horitzons.

Camí enllà, sobre un turó sol, més isolat encara, voltat de bosc i conreu secà i regat, cosa que no esperava, la darrera casa en aquest indret, Can Lluch del Tussol. Des de llavors, en les meves sortides sempre he preferit els boscos del seu entorn; potser et deixin sense bolets, però mai et neguen la pau, que vius en silenci, en un xiulejar llunyà del vent per la pineda, en les boires clares dels seus crepuscles de tardor.

Qui fou el primer Lluch, qui donà nom a la Casa? La nit dels temps l'ha fet oblidar. Escolliria el Turó Sol, i s'aixecaria la primera llar dels Valls, que segons en Jaume, l'actual propietari, l'actual Lluch, no ha deixat de mantenir el nom des de més de 400 anys, no recordant la tradició que hi hagues sin pubilles.

En la llista de Caps de Família de Sta. Eulàlia, de 1466, no hi consta; ni tampoc en el de fogatges de principis del XVI, però per l'increment que tingué la població a principis d'aquest segle XVI i pel document que veurem, podrà assegurar-se la fundació pels voltants del 1500. Llavors de la guerra, en 1936, es cremaren documents de família que certament haurien informat millor aquests fonaments.

Resten alguns d'aquests pergamins, i caldria temps per llegir i interpretar. Quant a dades llegides, per ordre són 1477, 1588, 1597, 1603, 1612, 1619, 1620 i 1630. Com també llibret de rebuts a nom de Joan Valls de Can Lluch del Tussol pel voltant de 1660. Rebut del metge de S. Feliu, Anton Marcés, per la visita anual en 1778 fins 1801, a raó de 2 lliures, a nom de Joan Valls i més tard de Paula Valls, Vda. de Francisco Valls. Altre Joan Valls es cita en 1765 y Coloma Valls en 1795. Sobre el portal, Antoni Valls, 1685.

Caldria estudiar aquests documents i saber la relació, ja amb la família o bé amb sacerdots que foren nombrosos i sempre estigueren molt vinculats a la família. Terreny de secà i capellans a casa. Veins maliciosos havien dit: «Can Lluch, casa de parenostres i de pa moreno...»

Així fóra Can Lluch aquelles centúries. Vida dura i austeritat cristiana, hospitalària i acollidora enmig de la duresa dels seus secans. La casa que avui assortieig d'aigua el poble, donava un càntir als minyons que anaven a l'escola, perquè el tornessin ple al migdia... L'àvia d'En Jaume, que recorden poc, deia: «Als pobres prefereixo donar-els-hi vi, millor que aigua».

— — —

Devem, per tant, remetre'ns a la tradició viscuda per en Jaume, nascut en 1902.

La primera generació recordada són els avis, en Sebastià Valls Ciurans i Teresa Armadans, de Parets. Germans d'en Sebastià, Mn. Llorenç i Mn. Josep, rectors respectivament de S. Antoni i S. Pere de Vilamajor, on hi eren a finals del segle passat i principis d'aquest.

En Sebastià fou jutge, en extrem diligent en el seu càrrec. També fou



Portalada

administrador de Can Ribas. Encara recorden d'un furt contat a Can Ribas, un dia que el jovent era a festa a Caldes.

Parla dels pares. En Josep i la mare Pilar Gual, de gran fortalesa, que era de Ca'l Hermano i que morí en 1939; i dels oncles, Mn. Llorenç, que és el darrer sacerdot fill de Sta. Eulàlia, Jaume, que morí jove estudiant sacerdot i Mercè que també els deixà jove, abans de professar monja.

La infantesa d'En Jaume fou difícil. D'ell i dels germans, ben coneguts o recordats. Assumpció que morí en 1958, Elias i Laieta. En pocs anys morien els avis, els oncles de Vilamajor i en 1913, quan tenia sols 11 anys, morí el pare als 38 anys.

Records d'infant. Anaven amb el pare a festes a S. Antoni de Vilamajor. Una vegada un grup de sacerdots, parlant, comentava. «Quan hi hagi un Papa que es digui Pau, el món veurà coses grosses». Els infants no obliden.

El metge que visitava la casa era Tomàs Borrell, de Sant Feliu.

Les medecines anaven a buscar-les a Caldes. Es pagava una quota anyal: una quartera de blat, sense limitació.

Eren anys difícils. L'oncle, M. Llorenç, havia estat vicari ací a Sta. Eulà-

lia, encara Rector Mn. Francesc Rius. D'ací passà a Gallechs. Pel que sembla, des de temps antics, els capellans fills de Can Lluch tenien una concessió del Bisbat per poder disfrutar un benefici a Gallechs, parròquia sufragània de Mollet.

Aquells temps, sense homes i pocs mitjans, Mn. Llorenç els enviava 5 duros al mes, per mantenir un mosso. Això i la fortalesa de la mare mantenien la casa.

Moriren els oncles avis. Les seves coses i llibres vingueren a casa, i d'ací a Gallechs. Mn. Llorenç emmalaltí i passà a Mollet, morint en 1927. Seguint una obsessió de la família, la manca d'aigua, Mn. Llorenç havia reconstruït la font de S. Simplicí, la de S. Cristòfol i especialment la de S. Elias, al Montseny, prop de S. Antoni de Vilamajor, on pel maig solien anar a l'aplec els de Can Lluch i recorden la cisterna que hi havia fet construir.

En Jaume es casà en 1927 amb Isabel Barnils, i ja els temps no eren tan durs. Vingueren els fills, Pilar, Núria, Josep, Conxita i Joan. També vingué la guerra.

La guerra els portà sofriments i motius per provar l'hospitalitat en moments de passió política. Mn. Manuel degué abandonar la Rectoria, i es refugià ací. S'allotjava en una de les habitacions del pis. Un dia, des de la finestra vegé uns cotxes i suposà anaven per ell. S'escaparen, ell i en Jaume; però fou la mare qui els féu guanyar temps, anant a rebre els qui venien, i sense por, buscant entretenir-los els insultava, «A què veniu? A treballar, i fora d'aquí!» L'amenaçaven a presó. «Millor, així em mantindreu!» Un parell de mesos al bosc i un dia en Pere Bonet, el Pere de Can Lluís, el portà a casa seva a Torelló, com a camalió del camió. I de seguit la casa es poblà: uns, capellans perseguits, altres, refugiats de les zones de guerra d'Aragó. A ningú mancava el bon tracte, i compartir taula i treball de casa.

La generació jove és coneguda. Quan el bateig d'en Josep, en 1931, el Sr. Josep Brustenga hi vingué, amb cotxe, essent el primer cotxe que arribava a Can Lluch.

En 1956 es casà en Josep amb Núria Sabatés, de Caldes. Ara, ells, amb els pares i els quatre fills, omplen la casa.

— — —

L'aigua, sempre el problema. Deien «De Can Lluch, millor dir-ne Cal Eixut». Anaven a buscar-la a una font prop dels pous actuals, amb la bota tirada per dos animals, que un sol no podia pujar-la. A regar les quatre verdures, però abans la roba, a les 3 del matí, que la Isabel bé ho recorda.

No manquen pous al voltant la casa. En recordo cinc, tots eixuts. Davant la façana havia fins fa poc la cisterna, 25 m. No lluny, un pou de 27 m. Un altre amb un tros de mina, un petit safareig... Un altre molt antic, de 27 canes, tot de roca, i sec. Per allà 1910, dos pouaires els feren un tracte: que per 30 duros farien un pou, amb aigua, i el coll. Trobaren rocs, però a 6 o 7 metres havia aigua, i durant 7 o 8 anys fou suficient per a la casa. De sobte quedà sec. I encara n'hi ha d'altres.



Capella de la Puríssima

El problema de l'aigua el resolgué un frare franciscà llec que havia fet venir en Joanet dels Autos. Era després de la guerra, d'un convent de Balaguer. Destinà el lloc, a uns 250 m. de casa i 55 de desnivell. El primer es féu en 1946; portaven l'aigua a casa i al pla en 1948-50.

Després es construí l'altre pou, en 1966. Sols el pou passava de les 150.000 ptes., però a 8 m. l'aigua era abundant. Per cert que ja deixaven l'obra, conformant-se amb el suall de la roca, però en Jaume insistí en fer-hi mina i als primers cops trobaren la deu ferma; aigües pel que sembla, que segueixen la direcció Est-Oest.

El juliol de 1966 es començava a portar l'aigua al poble. El 18 de juliol tot el camí era obert, fins a Can Mataporcs. Avui, l'aigua de Can Lluch s'escampa per tota la Sagrera. I com que en necessiten tanta, esperem que mai s'acabi.

— — —

La casa, orientada a migdia, té caràcter. No té aires senyorials, però tampoc la simplicitat rural. Segurament sent la influència culta dels diversos sacerdots, recordats o anteriors.

Sobre la portalada, un finestral emmarcat en pedra porta esculpit:

		$\left[\begin{array}{c} \text{ANAGRAMA} \\ \\ \text{DE} \\ \\ \text{JESUS} \end{array} \right]$		
1	6		8	5
ANTONI	Y	VA	VALLS	ME FESII

La planta amb la gran entrada, amb una Verge del Roser al fons, menjador i celler a l'esquerra, cuina y llar a la dreta.

La porta de fusta deixa veure uns trossos quadrats, sobreposats. Tapen uns trets dels temps dels carlins, com també un parell d'enfonsats són la marca de cops de culata de l'època. Darrera la casa, les quadres.

L'escala porta al pis, amb una sala central, encerclada per dormitoris, un cosidor, un corredor que porta a altres dormitoris. Però el més interessant és la Capella, amb una Puríssima. A la dreta un Crist antic i un quadre de Sant Llorenç, de brodat perfecte, amb el nom de Dolors Dasquens Valls, 1884, que era monja, filla de Can Vendrell, d'una noia de Can Lluch. L'arca és la que estigué molts anys a la parròquia. Una calaixera prop guarda el calze, la patena, els ornaments d'aquells sacerdots de vell record, tot a punt com si el diumenge hi vinguessin a dir missa. Si hi vinguessin, quant podriem allargar aquestes històries...

Moltes coses he dit de Can Lluch, i moltes podriem dir-ne més, continuant la informació per tradició i documentada. Però un dia hi hagué, no pas molt llunyà, un diumenge d'estiu, Sta. Magdalena, el 22 de juliol de 1934, que per un vertades miracle no fou un punt crític en la història de Can Lluch. El dia del foc del Bosc de Rosàs.

Temps de batre. Contra costum, tenien batuda parada. En Jaume tornava de missa segona. Vegeren el desastre i com tants d'altres anà a apagar foc, no preveient en principi que pogués amenaçar la casa, malgrat que el vent era molt fort i de ponent. Altres no ho pensaven així i la Isabel treia ja coses, enmig la gran tribulació, els fills portats a Can Penedes, gent, bombers, però sense aigua.

El mateix moment explicat per cadascú dels dos. La Isabel varen prendre-la del braç arrossegant-la fora, perquè les flames arribaven a la paret darrera. També llavors en Jaume sentia gran soroll de xiulets, que la flama omplia tot l'alzinar, cremant i enduent-se tota la rama que crepitejava amb remor immens, i que s'allargava travessant la casa per sobre la teulada fins arribar quasi a l'acàcia que era, i és encara, davant la façana. En aquell moment, diu, vaig estar segur que no es salvaria res, i més sabent la parada de batuda, dos pallers, un sols començat... Amb tremolor de cames vaig dirigir-me a casa i

en aquells mateixos moments el vent canviava la direcció, desviant-se lleugerament, però el suficient per lliurar la casa.

Pujava, la força del vent era tanta que les alzines havien cremat sense que cremés l'herba de terra. Com un miracle, res del pla del turó s'havia cremat. La bota de l'aigua era a la punta de l'era. Sobre ella hi portaven un sac per seure el que hi anava; el sac era cremat... A la cort hi tenien una truja. Per la imminència del foc, la deixaren anar, i es va salvar, però com que es veu que s'havia cremat un xic, no volia entrar a la cort. Res de la parada s'havia cremat... I un dia que hauria pogut ésser de gran condol acabà sols amb unes pèrdues de bosc, des de Rosàs fins tocar els del Brugué, pèrdues molt grans i de sentir, però mai com la destrucció d'una casa. Per Can Lluch, un miracle de veritat.

De nou fora la casa, després d'unes hores de franca acollida que molt els agraeixo, voltat de la immensitat, quantes masies, i pobles, i llocs, no s'oviren?, i tots em semblen una mica meus, perquè els he mirat moltes vegades, m'han omplert i mai m'han fadigat, i en deixar-los desitjo veure'ls de nou.

Josep Claret





Refresc de Germanor

IX Homenatge a la Vellesa

Un any més i prop de la desena en la celebració d'aquesta festa, a Santa Eulàlia de Ronsana. A totes les festes s'hi posa voluntat i alegria, però en aquesta que va dirigida exclusivament als nostres vellets, s'hi posa tot. I és que sembla surti de més endins, del fons de tot, doncs no és una festa de soroll, etc., sinó una festa tranquil·la, de serenitat i amor, d'un respecte que inclús imposa, és a dir tothom la sent.

Aquest any es celebrà el dia 27 de juny. Fou una festa molt concorreguda i per tant animada. Els actes es celebraren dintre un cordialíssim ambient, tal com s'acostuma fer cada any en aquesta diada. Tot és admiració vers els nostres vellets.

Reunits tots els avis assistents juntament amb llurs fadrines, en el Casal Parroquial, es dirigiren a l'església per assistir a la Santa Missa, essent acompanyats per les digníssimes Autoritats locals, representant de la Caixa de Pensions i gran nombre de fidels del poble.

Una novetat fou la de traslladar-se de lloc per a celebrar el IX Acte d'Homenatge a la Vellesa, doncs, acabada la Santa Missa, foren acompanyats en llarga comitiva de cotxes, passant pels barris del Serrat, Sant Simple i Font d'Abril, a fi de poder contemplar la gran transformació d'aquests llocs, fins arribar al Restaurant La Vall, on es celebrà aquest acte.

Presidiren l'acte, les magnífiques Autoritats locals i representant de la Caixa d'Estalvis. La lectura de la Proclamació de la Vellesa fou a càrrec del jove Lluís Galobart. També el Sr. Josep Badia i Vila, de la Caixa de Pensions, els dirigí unes paraules. Després d'haver-los-hi entregat uns obsequis, es delectaren amb un Refresc de Germanor, mentre el nostre Esbart Infantil els hi oferia unes actuacions, interpretant alegres ballets. Clausurant-se l'acte amb unes emotives paraules de Mn. Jaume Abril.

El Patronat Local, que juntament amb la Caixa de Pensions per a la Vellesa i d'Estalvi i l'Altre. Ajuntament, organitzaren aquest acte, agraeixen a tothom la seva col·laboració.

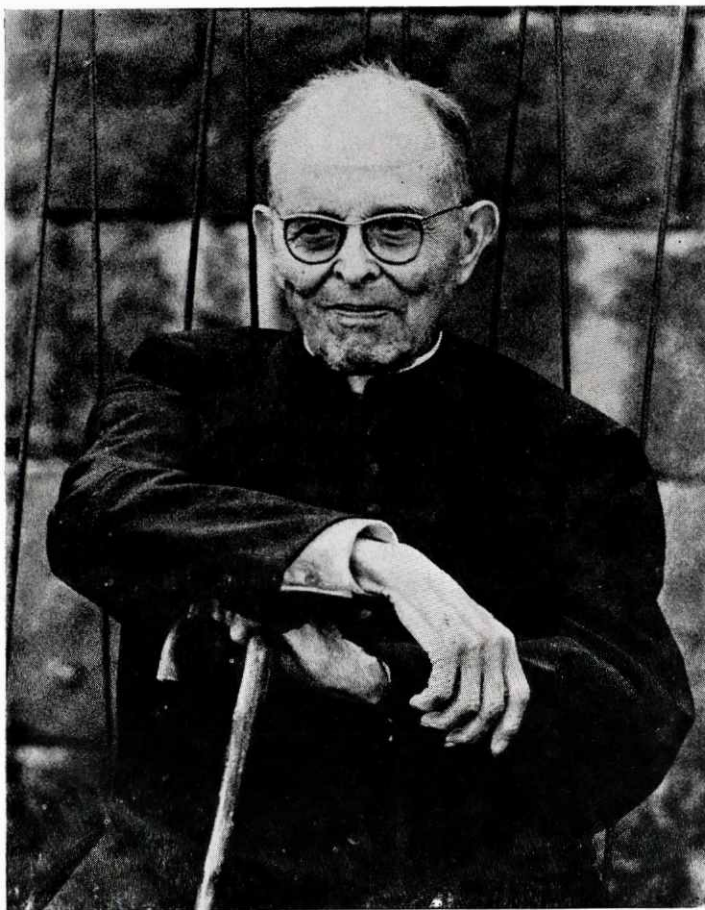
E. Maspons

Relació dels Homenatjats en la nostra Festa de la Vellesa

COGNOMS i NOMS	ANYS	DOMICILI
Alcubierre Peleato, Maria	73	Can Barber
Andrades Mateo, Pere	77	Can Figueras
Barbany Gralla, Rosa	81	Can Magret
Baró Feliu, Anna	74	Casa Niteta
Bassa Falqué, Carme	81	Can Farré de Dalt
Bonet Arimon, Dolors	75	Can Duran del Rieral
Bonet Arimón, Pere	81	Can Duran del Rieral
Bonet Canaleta, Pere	81	Can Lluís
Bonet Sampera, Eulàlia	73	Can Payàs
Bonet Sampera, Isidre	80	Can Lluïset
Bonet Serrat, Amàlia	77	Pis Remei
Bonet Serrat, Carme	82	Pis Remei
Cabot Vilardebó, Joan	74	Can Sastre
Casamiquela Mas, Simeona	75	Can Artés
Casanovas Permanyer, Teresa	77	Can Macu
Casi Fusto, Francesca	83	Can Artiguetes
Ciurans Rocasalbas, Josep	75	Can Payàs
Codina Torruella, Pere	83	Can Rocasalbas
Cornella Ruiz, Antònia	79	Can Fusté Parera
Cuadrado Segura, Joan	74	Pisos Gol
Cuscó Sala, Magdalena	80	Can Naps
Dalmau Malla, Antònia	79	Can Franch
Dantí Bonet, Lluís	78	Can Francès
Dantí Puigdomènech, Francesc	73	Can Enricó
Dantí Puigdomènech, Josepa	85	Can Pineda
Duran Garriga, Isidre	80	Can Moliné
Duran Garriga, Jaume	73	Can Duran del Rieral
Duran Rocasalbas, Francesc	80	Can Valls

Duran Rocasalbas, Josep	76	Can Minguet
Espel Viaplana, Julita	74	Can Figueretes
Estrany Prims, Jaume	74	Can Bonaparte
Francàs Clascà, Cecília	76	Bastida Vella
Gol Cortès, Josep	92	Can Pujala
Graví Valls, Joan	75	Can Figueretes
Graví Valls, Julià	84	Can Xaró
Guardiola Garcia, Caterina	82	Can Vicenç Hermano
Guri Fusté, Francesc	74	Can Artiguetes
Lluch Fontserè, Dolors	77	Can Ignasi
Magrins Valls, Maria	73	Can Riera
Martí Molins, Josepa	77	Can Paraire
Molins Bassa, Dolors	73	Can Sampera
Morales Calderón, Salvadora	78	Can Hermano
Nomen Sales, Eugeni	76	Hostal Nomen
Padrós Parellada, Joan	79	Can Tic
Parera Ponsá, Maria	84	Can Joanet
Pladelasala Planas, Dolors	73	Can M. Costa
Puigdomènech Casanovas, Mercè	77	Can Enricó
Puigdomènech Palà, Maria	76	Can Prim
Queral Gassol, Magí	74	Can Magí Vall
Riera Campins, Magdalena	74	Can Roig
Riera Carné, Joan	75	Can Serra
Rof Bassas, Margarita	74	Can Riereta
Rosàs Solé, Joan	77	Can Joanet
Rosàs Solé, Montserrat	81	Can Sabater
Sala Ambrós, Maria	90	Can Pou
Sala Sanromà, Dolors	78	Can Francès
Salvadó Carbonell, Rafael	85	Can Barber
Sampera Planas, Josep	75	Can Sampera
Sapera Estrany, Maria	84	Can Joan Barnils
Tapias Vidal, Teresa	88	Can Rocasalbas
Tura Valls, Pere	75	Can Paiaigua
Torrent Canals, Jaume	83	Can Gran
Uñó Calderó, Joan	76	Can Uñó
Ventura Pratcorona, Assumpció	82	El Pi
Viaplana Sacaces, Josepa	80	Can Gran
Vilardebó Viaplana, Maria	79	Can Julià
Viñeta Poma, Maria	81	Can Bassa
Xicola Costa, Agustí	78	Can Artés





«Un religioso»,
obra de
D. Juan Rebollar
de San Fausto
premiada con
el primer premio
de Tema Libre

VII Concurs Provincial de Fotografia

El nostre podem ja dir-ne tradicional Concurs de Fotografia, doncs és aquesta la setena vegada que es convoca, farà també acte de presència a la Festa Major d'aquest any.

Es agradable constatar les amistats i coneixences que tots els que d'alguna manera hi prenem part, organitzant o participant-hi, hem anat fent al llarg d'aquests set anys. Moltíssimes són les persones, aficionades a aquest noble art de la fotografia, que de la nostra comarca o dels més allunyats pobles i ciutats de la província, han acudit a Sta. Eulàlia esperonats per la satisfacció

que representa guanyar o tan sols poguer exhibir el propi art en una manifestació d'aquest tipus. Aquesta, creiem, és una conseqüència lògica i molt important del nostre concurs i de tots els que es celebren.

Es llàstima que no sigui més elevat el nombre d'aficionats locals que participin d'aquests contactes i relacions amb gent de fora pel motiu de la fotografia, ja que aquests intercanvis sempre resulten profitosos, i no pas tan sols en el referent al tema que els motiva.

Esperem anar progressant en aquest aspecte i que vagi augmentant la participació local en el concurs, doncs aquest era precisament el principal objectiu dels primers organitzadors: que una afició tan sana i atractiva com és la fotografia tingués cada dia més adeptes entre la gent, i especialment el jovent, de Sta. Eulàlia.

Com sempre, hem de manifestar el nostre agraïment a tots els qui amb la seva col·laboració personal i material fan possible, any darrera any, l'èxit del nostre Concurs: al Magnífic Ajuntament pel seu patrocini, al Sr. J. Mas, de Foto-Film del Vallès, en el referent a organització, a la Caixa d'Estalvis Provincial, a les entitats i particulars que generosament ofereixen trofeus per a premis, com igualment a tots els participants i assistents que amb la seva presència hi donen més relleu.

Publiquem a continuació les Bases que regiran el Concurs d'enguany i el resultat del de l'any passat.

Joan Cabot

B A S E S

- 1.ª **Clasificaciones.** — TEMA SANTA EULALIA DE RONSANA y TEMA LIBRE.

Para el TEMA SANTA EULALIA DE RONSANA se premiarán las fotos que con mejor técnica y sentido artístico se refieran a aspectos documentales de la vida, del paisaje y de motivos del término municipal.

- 2.ª **Concursantes.** — Residentes en cualquier lugar de la provincia de Barcelona.

- 3.ª **Obras.** — Máximo de DOS OBRAS de cada Tema por concursante.

- 4.ª **Tamaño.** — Lado menor mínimo de 18 cm. y lado mayor máximo de 50 cm., sin montaje, pero reforzadas en su parte posterior.

- 5.ª **Presentación.** — Al dorso de cada fotografía deberá figurar el título y el Tema de la obra y el lema de la colección. Se acompañará sobre cerrado con el lema en su exterior y en su interior nombre y domicilio del autor y detalle de las obras que presente.

- 6.º **Entrega y plazo de admisión.** — Los paquetes con las obras deberán ser entregados hasta el día 31 de julio en el Ayuntamiento de Santa Eulalia o en Foto-Film del Vallès, Plaza José Antonio, 32, Granollers.
- 7.º **Derechos.** — Sin derechos de inscripción, pero las obras deberán venir en portes pagados y serán devueltas en portes debidos por el mismo conducto que se hayan recibido.
- 8.º **Jurado y Fallo.** — Estará formado por un representante del magnífico Ayuntamiento de Santa Eulalia de Ronsana, un representante de «Foto-Film del Vallès» y otro de la Agrupación Fotográfica de Cataluña. Su actuación será pública y tendrá lugar el domingo día 1 de agosto, a partir de las 10 de la mañana.
- 9.º **Exposición.** — En los Salones de la Casa Consistorial del día 7 al 15 de agosto. El reparto de premios se efectuará el día 8 de agosto a las 13 horas.
- 10.º **Varios.** — La devolución se efectuará seguidamente de clausurada la exposición y de acuerdo con lo indicado en la Base 7.º. Los casos no previstos serán resueltos por los organizadores o por el propio Jurado. Se conservarán cuidadosamente las obras recibidas pero se declina toda responsabilidad por los daños que pudieran sufrir. El hecho de concursar implica la aceptación de las Bases indicadas.

P R E M I O S

Habrà un mínimo de 15 premios, consistentes en trofeos.

En el «Tema Santa Eulalia de Ronsana» se otorgarán, además, los siguientes PREMIOS EN EFECTIVO:

Primer Premio:	1.000'— Ptas.
Segundo Premio:	500'— Ptas.
Tercer Premio:	250'— Ptas.

Las obras que obtengan estos Premios en efectivo quedarán propiedad del Ayuntamiento de Santa Eulalia de Ronsana. Todas las restantes obras, tanto de Tema Santa Eulalia como de Tema Libre, serán devueltas a sus autores.

A fin de estimular la afición a la fotografía artística en nuestra localidad, se entregarán también un máximo de tres premios a las mejores obras de aficionados locales.



Acta del VI Concurso Provincial de Fotografía

SANTA EULALIA DE RONSANA

ACTA. — En la población de Santa Eulalia de Ronsana, siendo las 20 horas del día 2 de agosto de 1970, se reúne el Jurado Clasificador del VI CONCURSO PROVINCIAL DE FOTOGRAFIA DE SANTA EULALIA DE RONSANA, compuesto por los señores: D. Isidro Inés Albajes, en representación del Magnífico Ayuntamiento; D. Juan Mas Marqués, como Presidente de Foto-Film del Vallés, de Granollers, y D. Rogelio Mateu Pinto, de la Sección Fotográfica del Museo Municipal de Badalona. Por unanimidad, después de detenido examen, acuerdan otorgar los premios de la siguiente forma:

CLASIFICACION TEMA SANTA EULALIA

- Primer premio:** A la obra «Luz», de D. José M.^o Arboix, de Santa Eulalia de Ronsana. Trofeo Mgíco. Ayuntamiento y 1.000 pesetas.
- 2.º premio:** A la obra «Església», de D. Angel Albadalejo, de Badalona. Trofeo COVASA y 500 pesetas.
- 3.º premio:** A la obra «Puerta», de D. Juan Antonio Ballbé, de Mataró. Medalla de Foto-Film del Vallés y 250 pesetas.
- 4.º premio:** A la obra «Font d'Abril», de D. José Segalés Coma, de Mollet. Trofeo Isidro Prat (Ag. Seguros).
- 5.º premio:** A la obra «Símbol de fe», de D. Juan Romeu Rovira, de Castellar del Vallés. Trofeo «Comarca Deportiva».
- 6.º premio:** A la obra «Misticisme» de D. Salvador Obiols, de Parets. Trofeo Restaurant La Vall.
- 7.º premio:** A la obra «Día de San Cristóbal», de D. José Lorite Vico, de Barcelona. Trofeo Seguros Aurora (Ag. en Sta. Eulalia Juan Prim y Domingo Maspons).
- 8.º premio:** A la obra «Campanario», de D. Juan Rebollar Segalés, de San Fausto de Campcentellas. Trofeo Joyería-Relojería Sorigué.
- 9.º premio:** A la obra «Día de feina», de D. Simeón Caba Genescá, de Castellar del Vallés. Trofeo Granja Margansana.
- 10.º premio:** A la obra «Paisaje», de D. Secundino Nofrarias, de Mollet del Vallés. Trofeo Placa Kodak.

CLASIFICACION TEMA LIBRE

- Primer premio:** A la obra «Un religioso», de D. Juan Rebollar Segalés, de San Fausto de Campcentellas. Trofeo Caja de Ahorros de la Diputación Provincial.
- 2.º premio:** A la obra «Día de pluja», de D. Simeón Caba Genescá, de Castellar del Vallés. Trofeo Mgíco. Ayuntamiento.

- 3.º **premio:** A la obra «Hombre y máquina», de D. Angel Albadalejo, de Badalona. Trofeo Hermandad Sindical.
- 4.º **premio:** A la obra «Un alto en el camino», de D. Julio González Martínez, de Cornellá. Trofeo Pienso Relats.
- 5.º **premio:** A la obra «Colegiales en la cabalgata», de D. José Antonio Ibarz, de Barcelona. Trofeo Cervezas Damm.
- 6.º **premio:** A la obra «La vida», de D. Mariano López Gallego, de Barcelona. Trofeo Estación Servicio Santa Eulalia.
- 7.º **premio:** A la obra «Miradas opuestas», de D. Juan Altimir, de Balenyá. Medalla Foto-Film del Vallés.
- 8.º **premio:** A la obra «Festival», de D. Ramón Llinares Umbert, de Castellar del Vallés. Trofeo Diana Pienso.
- 9.º **premio:** A la obra «Ancianidad», de D. José Lorite Vico, de Barcelona. Trofeo «Jordi Foto-Cine».
- 10.º **premio:** A la obra «Silvia», de D. Juan Mestres Martí, de Sabadell. Trofeo Panadería-Pastelería Santa Eulalia.
- 11.º **premio:** A la obra «Lolita», de D. Juan Mestres Pacareu, de Sabadell. Trofeo Guarnicionería Hnos. Bultó.
- 12.º **premio:** A la obra «Alegría», de D. José M.º Arboix, de Santa Eulalia de Ronsana. Trofeo Joyería-Relojería Durán.
- 13.º **premio:** A la obra «Cienpiés», de D. Pedro A. Armengol, de Barcelona. Trofeo Placa Kodak.

CLASIFICACION RESIDENTES EN SANTA EULALIA

- Primer premio:** A la obra «Tristeza», de D. José M.º Arboix. Trofeo Agrup. Fotogr. Sta. Eulalia.
- 2.º **premio:** A la obra «Cent iguals per avui», de D. José Valls Bassa. Trofeo Librería Carbó.
- 3.º **premio:** A la obra «Sant Miquel del Fai», de D. Pedro Durán Vilardebó. Trofeo Librería Carbó.

Al propio tiempo, acuerdan admitir a la exposición la totalidad de las obras presentadas al Concurso.

Y para que conste, firman la presente en Santa Eulalia de Ronsana en el día de la fecha.

Por el Ayuntamiento
de Sta. Eulalia de Ronsana,
Isidro Inés Albajes

Por Foto-Film del Vallés
Juan Mas Marqués

Por la Sección Fotográfica del
Museo Municipal de Badalona,
Rogelio Mateu Pinto



Un momento de la entrega de premios a los ganadores
del concurso de redacción

Excursión escolar y Concurso literario

El pasado día 22 de junio los alumnos de las Escuelas Nacionales de La Sagrera y del Rieral, fueron obsequiados por el Ayuntamiento con una excursión a la provincia de Gerona. Iban acompañados de los respectivos maestros y algunos familiares de los escolares. Visitaron las ruinas de Ampurias, lago de Bañolas, la Catedral de Gerona y el aeropuerto Gerona-Costa Brava. Por el entusiasmo demostrado al regresar se adivinaba, en los rostros de los pequeños, que la excursión les había complacido plenamente.

Para que dicha excursión fuera más provechosa, el Ayuntamiento organizó un concurso literario para los alumnos. Este tenía que basarse en relatar lo que más les había llamado la atención de todo cuanto visitaron. Se otorgaron tres premios por escuela divididos por edades, uno para los alumnos de 6 a 8 años; otro de 9 a 10 años, y otro de 11 a 14 años.

El acto de entrega de premios tuvo lugar el día 29, festividad de San Pedro, a la una del mediodía en la Casa Consistorial y estuvo presidido por representantes de la Parroquia, del Ayuntamiento, de la Junta Municipal de Enseñanza Primaria, por algunos de los maestros, el Dr. Fernández Dávila, el Sr. Juez Municipal y el Sr. Juan Batlle.

Finalizado el acto se repartieron caramelos entre todos los asistentes.

El camp de futbol va quedar ple tant d'infants com de gent gran. Ha sigut un dels dies que el festival ha estat més concorregut.

Des de les cinc de la tarda a les vuit del vespre els infants van jugar intensament: carreres, jocs de força, gymkhanes, relleus, els ja tradicionals trencar l'olla, pilotes al gre...

Quan ja estàvem cansats de jocs, va venir a berenar. Va ésser difícil ordenar la reparació de Coca-Cola i pastes Bimbo, però al final n'hi va haver per tots. Demanàrem que, per una altra vegada, tothom posi més interès en aquest aspecte.

Finalment es varen repartir els premis pels guanyadors.

Com sempre, no va ser possible fer conèixer a tothom, però en general es va disfrutar molt.

De la Festa Major 1970 Festival Infantil



Un participant a la gymkhana
salvant un dels obstacles





El camió accidentat

Un Accident

El passat dia 14 d'agost del 1970, al pont de l'Arcada, dos camions intentaren passar alhora; anaven en direcció contrària. Quan es trobaren al bell mig no pogueren passar i van clavar una bona trompada.

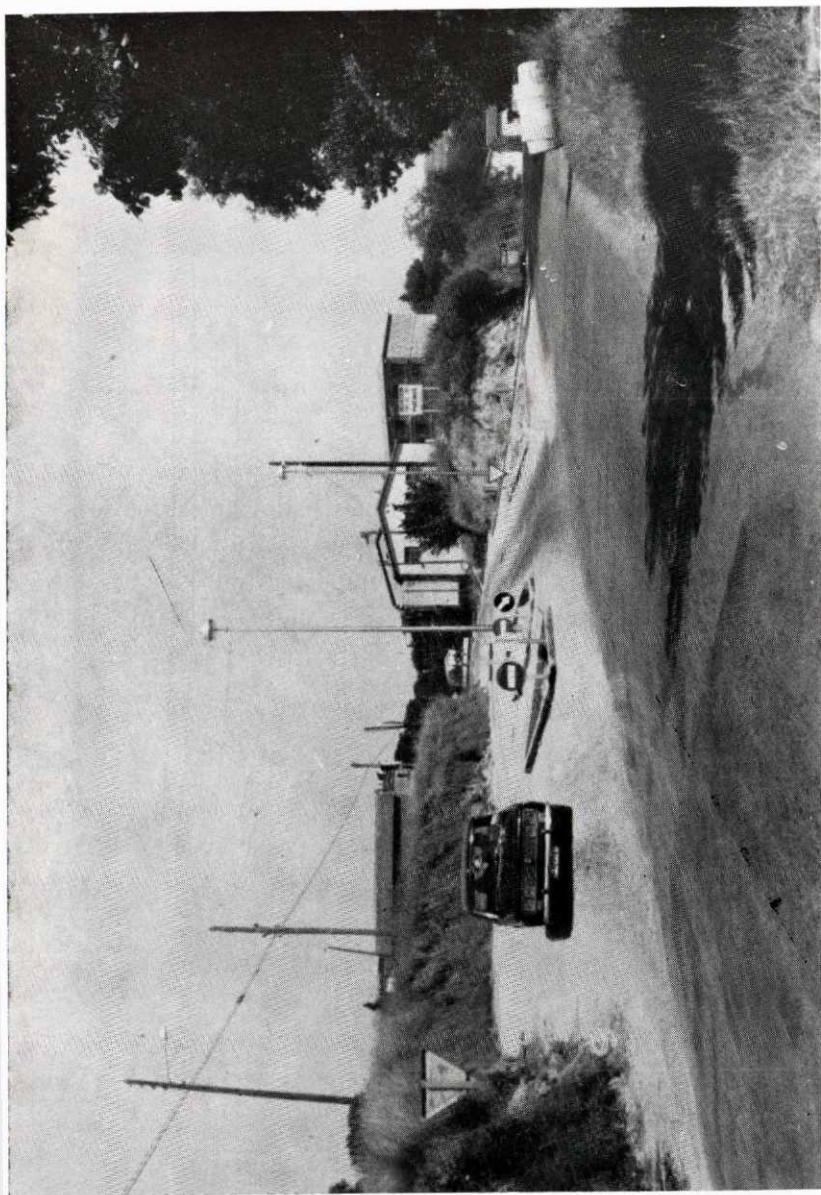
D'entre ells el que en sortí més malparat fou el més gros: un Barreiros que quedà força abonyegat i mig penjat entre la carretera i el torrent fent un perillós equilibri, i deixant una de les baranes del pont més feta malbé. Però malgrat tot, el conductor no va rebre cap cop d'importància.

El camió duia unes deu tones de potassa, les quals van haver d'ésser descarregades per poder-lo treure, quedant-ne bona part inaprofitable.

Venia i era de Manresa.

Durant unes deu hores, temps que el camió va estar encallat, la circulació dels vehicles més grossos, camions, autobusos, etc., quedà tallada (pregunteu-li-ho a en Segalés), havent de fer una bona volta.

Després, al cap d'un quan temps, el pont fou de nou arreglat.



UNA OBRA IMPORTANTE

Aspecto actual de la bifurcación de las carreteras de Barcelona y de La Sagrera (encima de «Can Barbany») después de las obras de ordenación del tránsito recientemente inauguradas, con asfaltado de la calzada y señalización adecuada, complementado todo ello con una potente iluminación nocturna.

Associació contra el Càncer

Aquest any, com en anys passats, es féu la collecta destinada a l'Institut de l'Associació Espanyola contra el Càncer. Fou concretament el dia 18 del propassat mes de juliol, i es recolliren 26.458 ptes., suma bastant considerable. Donem les gràcies a tots els qui hi collaboraren, tant amb l'esforç personal com econòmicament.

— — —

Pels mitjans d'informació, vàrem saber fa poc, que s'havia pogut aïllar el virus de càncer. Això és un pas esperançador vers el descobriment i solució definitives. Amb el nostre gra de sorra intentem que aquest procés de descobriment s'acceleri i s'obtinguin solucions efectives.

— — —

Parlant de l'Associació del nostre poble, hem de notificar que ha cessat en el seu càrrec de Presidenta la Sra. Ramona Sanya Traveria, substituint-la la Sra. Carme Barbany Cabot, de Can Brustenga.

LA JUNTA

Movimiento demográfico de Julio 1970 a Julio 1971

NACIMIENTOS

Fecha	Nombre	Domicilio	Nombre de los padres
27-8-70	Javier Gol Ciurans	Casa Sabater Nou	Luis-José y Montserrat
29-8-70	David Viñeta Pou	Casa Valls	José y Montserrat
27-8-70	Carlos Torras Cabello	Pisos Torras	Francisco y Margarita
30-8-70	Francisco Cladellas Dantí	Casa Cladellas	Francisco y Consuelo
3-11-70	Ana Serrat Permanyer	Casa Serrat	José y Josefa
10-12-70	José-Luis Mercadé Barbany	Casa Barbany	Jaime y Pepita
12-12-70	Jaime Barbany Molero	Edif. Cataluña	Jaime y Dolores
20-12-70	Elías Valls Matheu	Ctra. Caldas	José y Margarita
30-12-70	Juan Barbany Bages	Casa Colom	Enrique y Rosa
6-1-71	Isabel Cabedo Ferreiro	Pisos Elías	Joaquín y M. ^a Mercedes
20-5-71	José Brustenga Barbany	Casa Brustenga	Francisco y Carmen
7-6-71	Eulalia Maspons Safont	Casa Maspons Vall	José M. ^a y Elisabet
23-6-71	José Durán Pi	Casa Roig	Pedro y Francisca

TOTAL: 13 NACIMIENTOS

MATRIMONIOS

Fecha	Contrayentes
7-8-70	Federico Arnal Monrás y Elvira Toledo Bellido
23-8-70	Salvador Llopis Oliver y Pilar Tura Franch
21-9-70	Jaime Bover Fillol y María Casanovas Prims
25-9-70	Manuel Mestre Túnica y Consuelo Fábregas Toledano
26-9-70	Antonio Corominas Serra y M. ^a Asunción Turell Durán
28-9-70	Isidro Prat Mallent y M. ^a Asunción Bassa Roca
2-10-70	José Bergua Conte y M. ^a de Montserrat Valls Brustenga
12-10-70	Jaime Baró Moré y Carolina Bonet Ribera
15-10-70	Eugenio Giménez Ruiz y Teresa Barbany Dalmau
27-4-71	Antonio Rovira Clapés y Dolores Tarabal Girbau
1-5-71	Carlos Ferreiro Díaz y Montserrat Casanovas Prims
3-5-71	Gabriel Gelabert Bosch y Margarita Prat Castellá
8-5-71	Pedro Feliu Ferrer y Rosa Vilá Villaret

TOTAL: 13 MATRIMONIOS

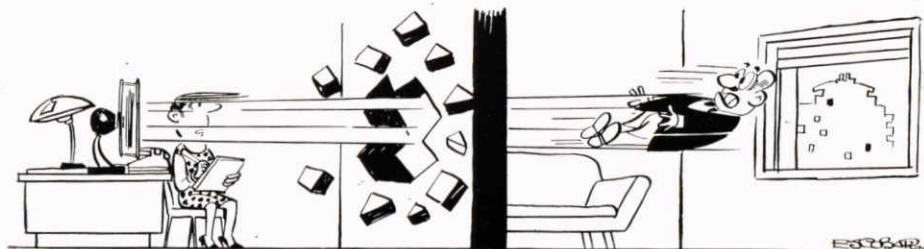
DEFUNCIONES

Fecha	Nombre	Domicilio
13-8-70	Cecilia Llussá Suriñach	Casa Rajoler
16-11-70	Sebastián Flaqué Moret	Casa Mallorca
18-11-70	Joaquina Roca Bou	Piso Rajoler
4-12-70	Joaquín Casas Grau	Casa Casas
21-12-70	Cristóbal Navarro Valverde	(Accidente)
13-1-71	Tecla Padrós Barnils	Casa Jaume Parellada
17-1-71	Sofía Dantí Puigdoménech	Casa Arimón
17-3-71	Juan Deupí Ventura	Casa Deupí
5-4-71	María Barbany Gralla	Casa Casanovas
5-4-71	Miguel Barbany Gralla	Casa Farré de Dalt

TOTAL: 10 DEFUNCIONES

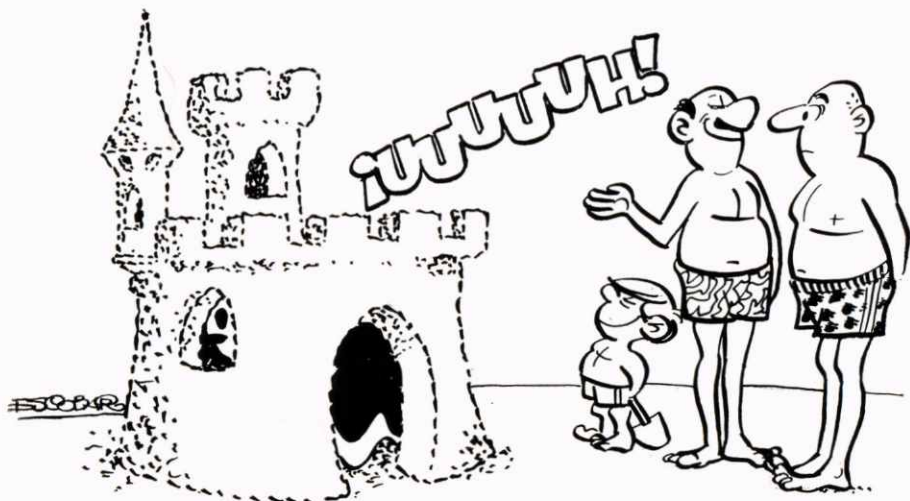
PAGINA D' HUMOR

Oferim en aquesta plana uns acudits de Escobar agermanats a un altre de I. Bonet. Si és veritat que el mèrit d'un mestre s'amida amb la qualitat dels seus deixebles, no hi ha dubte que Isidre Bonet, el jove deixeble, és una prova palesa de la categoria de gran dibuixant de J. Escobar.



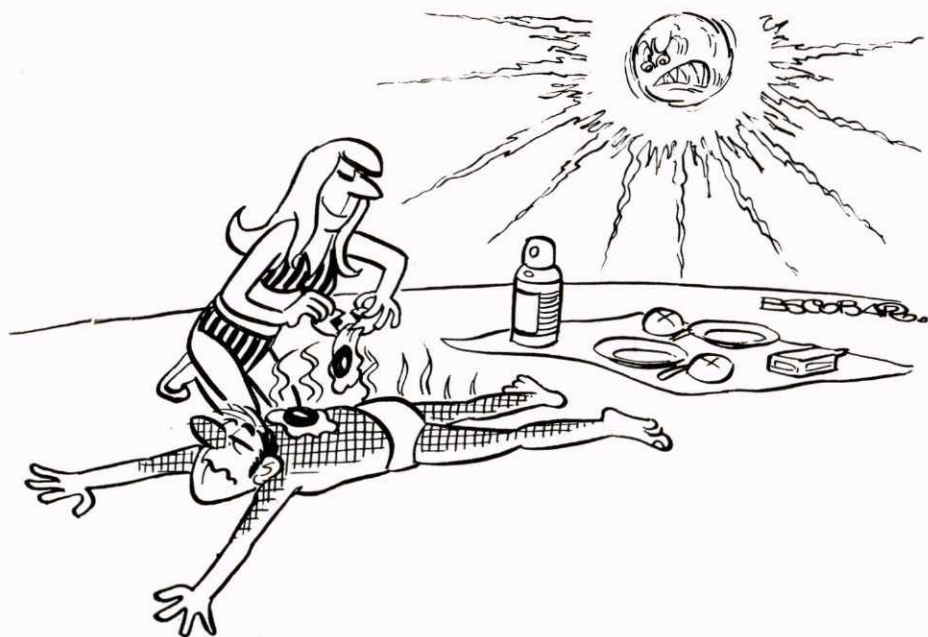
ESTIU

—Eulàlia!, de pressa!, pari el ventilador!



ESTIU

—Segur que li donaran el primer premi. És un castell tan perfecte, que fins té fantasma i tot.



ESTIU

--No et moguis, ara.



*guía
comercial
e
industrial*

TANT SI ANEU AMUNT COM AVAL...



Restaurant LA VALL

Colònia residencial

Pineda de la Font d'Abril

Luxosos salons per a

BATEIGS - PRIMERES COMUNIONS

CASAMENTS i BANQUETS

Fàcil aparcament - Espaiós parc infantil - Obert tot l'any

Telèfons 87 - 99

Km. 3,500 de la carretera de Caldes a Granollers

SANTA EULALIA DE RONSANA

TOCINERIA

CARNICERIA

COLMADO

DE

Miguel Maspons

(LA SALA)

BAR — HELADOS

Gran surtido en vinos y licores de todas clases

Central Telefónica

El Rieral

SANTA EULALIA DE RONSANA



AUTO-ESCUELA

GESTORIA

C./ Agustín Viñamata, 3, 3.º, 3.º

C./ Anselmo Clavé, n.º 49

GRANOLLERS

GRANOLLERS



GARCIA

para encargos en

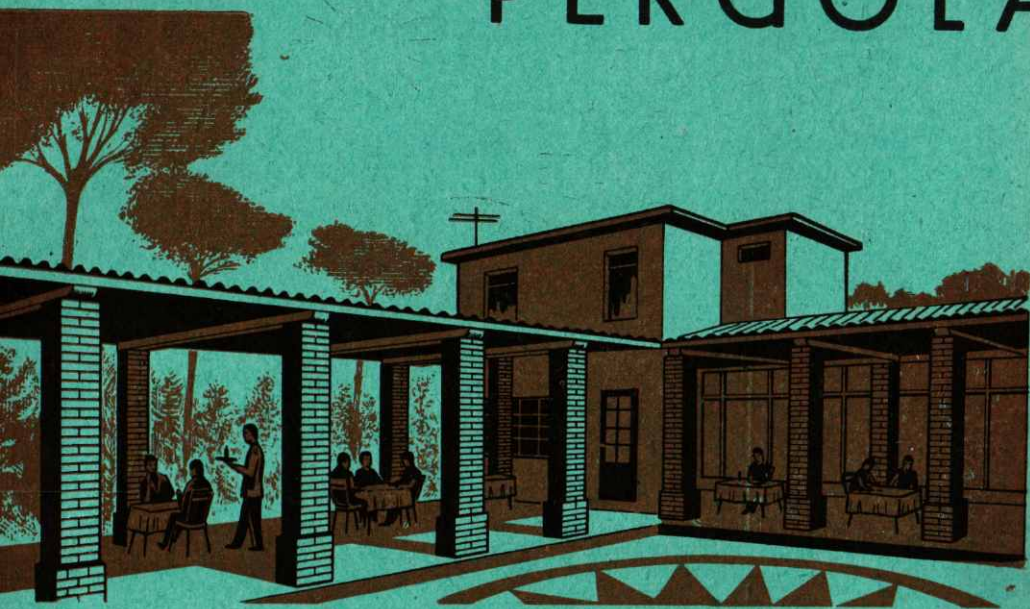
CASA VILA

Representante:

JUAN ESPUÑA

SANTA EULALIA DE RONSANA

PERGOLA



Bar ~ Restaurant

BANQUETS

ASSORTIT DE PLATS

APARCAMENT PROPÍ

DISCOTECA AL DIA

Font de Sant Isidre - Telèfon 41

SANTA EULALIA DE RONSANA

**TOCINERIA
CARNICERIA
COMESTIBLES
FRUTAS**



ESPECIALIDAD EN EMBUTIDOS

JOSE BASSA

Piza. J. Maragall, s/n - Tel. 50

STA. EULALIA DE RONSANA

(La Sagrera)

JOSE CREUS POU

BUSCADOR DE AGUAS SUBTERRANEAS



Casa Figueretes

La Vall

SANTA EULALIA DE RONSANA

CARPINTERIA MECANICA

de

ANDRES TORNER

EL RIERAL - Teléfono 23

SANTA EULALIA DE RONSANA

TIENDA DE COMESTIBLES

CARNICERIA Y TOCINERIA

SOLE

POLLOS A L'AST — HELADOS

Calle Virgen del Remedio
(Pisos Torras)

Santa Eulalia de Ronsana
(El Rieral)

PROSPECTOS • IMPRESOS EN GENERAL
EDICIONES • FOLLETOS • CATALOGOS



Teléfono 28

Sán Juan Bosco, s/n.

STA. EULALIA DE RONSANA (Barcelona)

TIENDA DE COMESTIBLES

FRUTAS Y VERDURAS

POLLERIA Y HUEVERIA

BEBIDAS Y HELADOS

CASA LOLA

Vda. de Pedro Roura



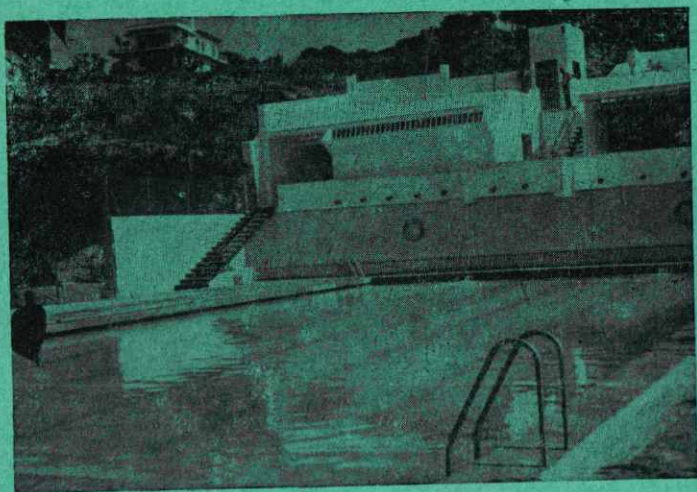
La Sagrera

SANTA EULALIA DE RONSANA

Supermercat



PINEDA LA FONT D'ABRIL
Km. 3'4 Ctra. Caldas de Montbuy a
Granollers
STA. EULALIA DE RONSANA



PISCINAS

Santa Eulalia

en Urbanización

ELS AMETLLERS

Santa Eulalia de Ronsana



Vacaciones

EXCURSIONES INDIVIDUALES Y COLECTIVAS

RESERVA de todo tipo de Hoteles NACIONALES y EXTRANJEROS
(Pago en pesetas, incluso viajando en coche propio)

VIAJES EN AUTOCAR, BARCO, AVION y FERROCARRIL

VIAJES DE NOVIOS

CRUCEROS POR TODO EL MUNDO...

Y OTROS MUCHOS MAS SERVICIOS

Recuerde que siempre encontrará la solución en:

VIAJES CELTOUR (Gat. 111)

Avda. Marqués de Argentera, 4

(Junto Estación de Francia)

BARCELONA - 3

Representante personal:

PEDRO ESTRANY

Pisos Barbany, s. n. - Teléf. 3

SANTA EULALIA DE RONSANA

EFICACIA + ESMERO — DINERO × BUEN SERVICIO, en

« C E L T O U R »

EN CUALQUIER LUGAR Y MOMENTO,

« C E L T O U R »

CRECIENDO Y SIRVIENDO

Transportes

JOSE BARO



Servicio diario entre Santa Eulalia y Barcelona

BARCELONA:

Rech, 21 - Tel. 221 17 27

Ali Bey, 51 - Tel. 225 69 36

SANTA EULALIA DE RONSANA:

Casa Baró

Teléfono 10



Peluquería de Señoras

Trinidad Folch

TORRE NITETA

LA SAGRERA

SANTA EULALIA DE RONSANA

Lorenzo Molins



— CONSTRUCCIONES —

Pozos, Minas, Rebajes de terrenos y urbanizaciones

Casa Alzina - Teléfono 76

Santa Eulalia de Ronsana

Cerrajero

F. FRANCH



Teléfono 5

Santa Eulalia de Ronsana

Snack-Bar
Restaurante
Hostal



Un solo nombre

CAL MESTRET

Sta. Eulalia de Ronsana

Telf. 64

Industrias

Cortrem[®]

Fábrica de Cortauñas MICAN, CORTREM, RITEN
Cortapieles, Pinzas, Limas, Raspa callos patentados
procedimientos suizos, Bajapieles, Sacabarros,
Limpiaoidos y Cortauñas para los pies

Fábrica en:

SANTA EULALIA DE RONSANA

Calle Virgen del Remedio, s. n. - Teléfono 62

Oficinas en Barcelona:

Calle Parlamento, 46, pral. - Teléf. 241 28 20

Tardes, de 5 a 8 (exc. sábados)

BARCELONA - 13

TOCINERIA - CARNICERIA - COMESTIBLES

JOSE FLAQUE GALOBART



El Rieral - Teléfono 56

Sant Eulalia de Ronsana

PELUQUERIA DE SEÑORAS
DOLORES

Calle Virgen del Remedio
Santa Eulalia de Ronsana

(Pisos Torras)

José Ciurans

— S A S T R E —

Artículos de gran calidad y confección esmerada

SANTA EULALIA DE RONSANA





JUAN RIERA CARNER

COMIDAS — BEBIDAS

Precios económicos

Casa Serra - Teléfono 89

Santa Eulalia de Ronsana

COMESTIBLES Y CARNES

COMERCIO DE PATATAS

Tienda Nueva de Pedro Tura

Teléfono núm. 37

Santa Eulalia de Ronsana

PELUQUERIA DE CABALLEROS

— Alpargatería y Mercería

— Objetos regalo y escritorio

— Locutorio público núm. 5

CASA VILA

Barrio Sagrera - SANTA EULALIA DE RONSANA

Electricidad PALMAR



INSTALACIONES DE AGUA Y ELECTRICIDAD

INDUSTRIALES Y DOMESTICAS

ILUMINACION DE JARDINES Y PISCINAS

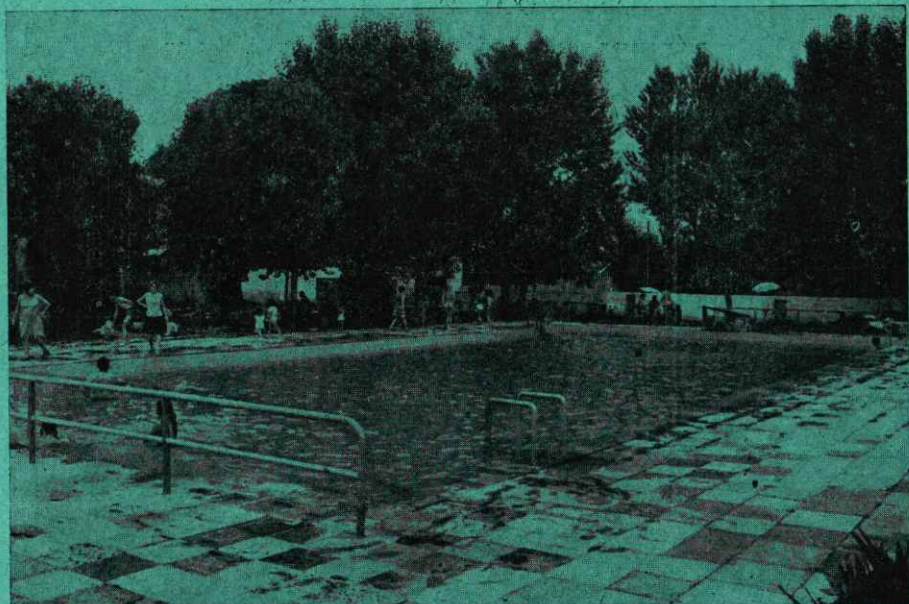
**Colocación de bombas sumergidas, superficie
y depósitos a presión de Comercial «HUMET», S. A.
de Santa Perpetua**

CASA CARETA (El Rieral)

Teléfono 66

SANTA EULALIA DE RONSANA

**Calle Calvo Sotelo, 34
LLINAS DEL VALLES**



HOSTAL

« A CAN NOMEN »

PISCINA - BAR - RESTAURANTE

HABITACIONES - COCINA SELECTA

Santa Eulalia de Ronsana

Urbanización «Can Sabaté»

Teléfono 44

ABIERTO TODO EL AÑO

**TIENDA DE COMESTIBLES - TOCINERIA
CARNICERIA - POLLERIA - POLLOS A L'AST**

ANTONIO GUBERN

Almacén de piensos, granos, harinas y forrajes

Frutas - Vinos - Insecticidas

PRECIOS ECONOMICOS

Casa Maranges - Tel. 49

Santa Eulalia de Ronsana

Transportes

J. Peirotén

**Comerciante en toda clase de
materiales de cerámica para la construcción**

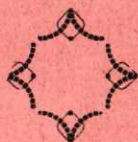
Calle San José, s.n.

Teléfono 82

SANTA EULALIA DE RONSANA

Peluquería de Señoras

Hermanas BASSA



Casa Corder - El Rieral - Teléfono 90

SANTA EULALIA DE RONSANA

TALLER MECANICO DE

HERRERIA Y

MAQUINARIA AGRICOLA

MIQUEL BARBANY



Teléfono núm. 48

SANTA EULALIA DE RONSANA

Hostal FLORS DE MAIG



**Restaurante
Bar
Habitaciones**



COCINA SELECTA

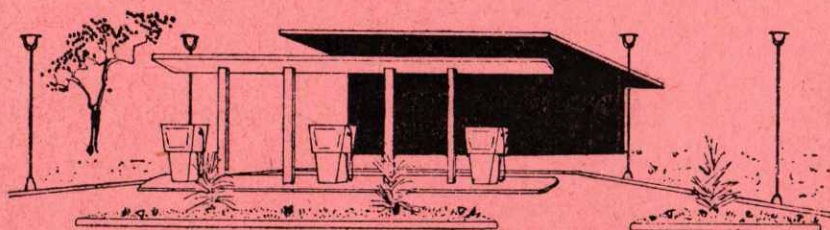
PLATOS TIPICOS

Carretera de San Feliu

SANTA EULALIA DE RONSANA

Estación Servicio

Santa Eulalia, s. a.



— NUMERO 7423 —

Carretera de Barcelona

SANTA EULALIA DE RONSANA

Construcciones

BARNILS

Santa Eulalia de Ronsana
Casa Barnils Teléfono 100

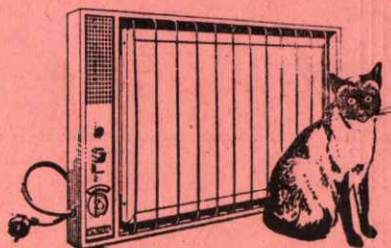
Taller de lampistería y electricidad

ISIDRO CASALS

Exposición y venta de toda clase
de aparatos electrodomésticos

LISTAS DE BODA

BATERIAS COCINA - VAJILLAS
COCINAS - NEVERAS - ESTUFAS
LAVADORAS SUPERAUTOMATICAS



Vendedor oficial de

sol-Thermic_{sa}

CALEFACCION ELECTRICA

El Rieral - Teléfono 45

Santa Eulalia de Ronsana

RADIO

T.V.

José Dantí



CASA FRANCESC - Tel. 20

SANTA EULALIA DE RONSANA

Cuanto más selecto
sea el ganado,
más necesita...



DISTRIBUCION: **TURA** - Tel. 37 - Tienda Nueva - STA. EULALIA DE RONSANA

Pienso Equilibrado **CIA**

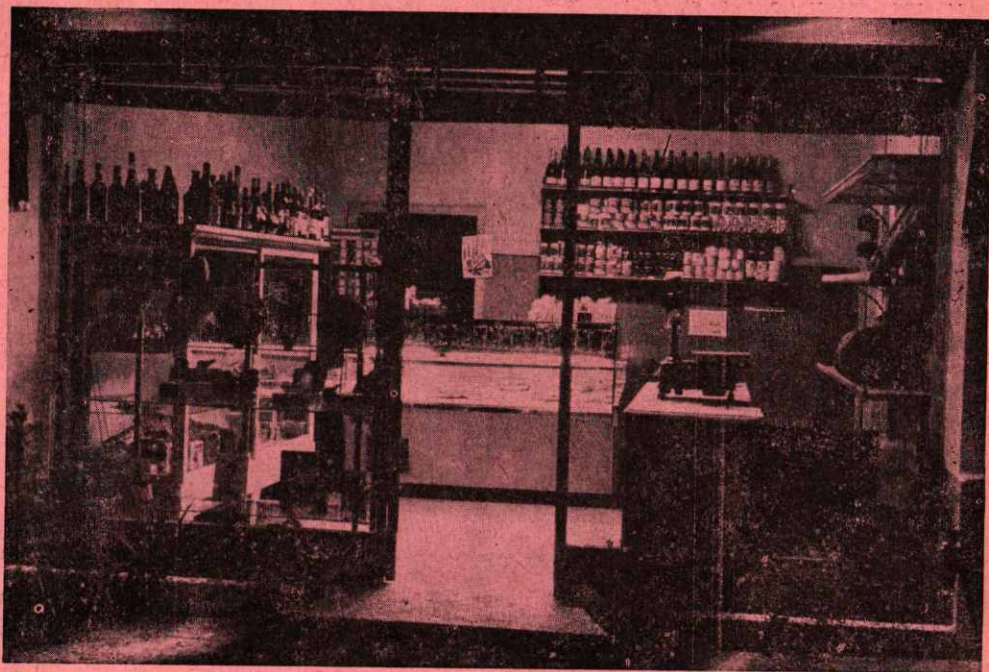


Porque están preparados de acuerdo con las necesidades de cada animal, según clase y producción, en proteínas, grasas, minerales, vitaminas, antibióticos, etc.

El perfecto equilibrio entre estos elementos hará que su ganado dé el máximo rendimiento, obteniendo una mayor producción y una mejor cotización en el mercado.

¡Su ganado puede darle más beneficio!
A CIA le interesa que lo consiga.

Con la garantía de COMPAÑIA DE INDUSTRIAS AGRICOLAS



PANADERIA

PASTELERIA

Santa Eulalia

Carretera s.n.

Teléfono 54

SANTA EULALIA DE RONSANA

MERENDERO

PATRO

**BEBIDAS DE TODAS CLASES Y HELADOS
ESPECIALIDAD EN «CONILL AMB ALL I OLI»
Y PAELLAS**

C/. San Cristóbal - El Rieral

SANTA EULALIA DE RONSANA

PINTURA Y DECORACION

ROTULOS — EMPAPELADOS

IMITACIONES ESCAYOLA

ESTUCADOS — MURALES

Antonio MORILLA

Pisos Gol, 2, 1.º

SANTA EULALIA DE RONSANA

Peluquería Señoras

María Uñó

Calle Virgen del Pilar

SANTA EULALIA DE RONSANA

Compañía de Seguros

A U R O R A

**Seguros de vida - Incendios - Responsabilidad Civil
Accidentes (Automóviles, Motocicletas, Carros)**

DAPA DEFENSA CRIMINAL

Agentes en Santa Eulalia y La Ametlla:

DOMINGO MASPONS y JUAN PRIM

Teléfonos 94 y 51

Taller Electromecánico
Bobinaje de motores - Cargas de Batería
Instalación eléctrica del Automóvil

Representante y montador de radio del Automóvil
marca «DE WALD»
para todas las marcas de coches



Juan Vilaró

REPRESENTANTE Y VENTA
DE MOTOS DE TODAS MARCAS

(Frente a la Sala del Rieral
SANTA EULALIA DE RONSANA



Bar - Merendero

«Font de S. Joan»

ESPECIALIDAD DE MARISCOS

JOSE MORILLAS

Camino de Caldas

Urbanización «Font de S. Joan»

SANTA EULALIA DE RONSANA

Panadería

San Antonio

DE JAIME PEIG



Teléfono 55

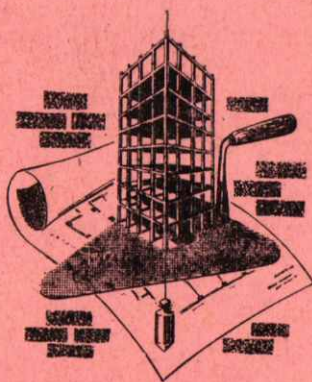
El Rieral

SANTA EULALIA DE RONSANA

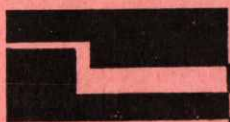
Almacén de Ventas

Aridos - Venta de Parcelas
Urbanizaciones

Al servicio de la
CONSTRUCCION



*Construcción en general
y Obras públicas*



COVASA

CONSTRUCCIONES DEL VALLÈS, S.A.
SANTA EULALIA DE RONSANA

(BARCELONA)

Teléfono 52

PASAPORTES

Obtención rápida y económica para cuatro años.

Renovaciones sin molestias de "papeleo" ni desplazamientos.

Para información dirigirse a:

José Casanovas Barbany

Carretera de Barcelona, s/n. (Casa Casanovas)

SANTA EULALIA DE RONSANA

CALLE EULALIA DE RONZANA

Callelada de Barcelona, s/n. (Cerca Casanovas)

José Casanovas Barba

Para informes con diligencia en

plazamientos

Renovaciones sin molestias de "papelero" ni de

Capitales rápidos y económicos para cuatro años.

PASAPORTES

ROTULOS - PAPELES PINTADOS

Drogueria

MARTI

P I N T O R

Exclusivista de

INDUSTRIAS AMBAROL



VENTA DE PINTURAS Y ARTICULOS DE LIMPIEZA

Y PAPELES PINTADOS

La Sagrera - Teléfono 88

Santa Eulalia de Ronsana

Tocinería Carnicería Comestibles

Casa Rajoler

GRAN SURTIDO DE FRIGOS

Carretera de La Sagrera - Teléfono 34 SANTA EULALIA DE RONSANA

RESERVADO

**TIENDA DE MERCERIA Y GENEROS DE PUNTO
REVISTAS DE TODAS CLASES**

Luis Farrés

CASA PLANCHADORA

El Rieral (frente La Sala)

Santa Eulalia de Ronsana



Topografía DEL VALLES

MEDICIONES DE FINCAS - PLANOS TOPOGRAFICOS
URBANIZACIONES - PARCELAS - NIVELACIONES
DE PRECISION - REPLANTEO EN GENERAL
CALCULO DE MOVIMIENTOS DE TIERRA - ETC.

C/. Alfonso IV, 16, 3.º

GRANOLLERS

Teléfono 270 11 10

REPRESENTANTE:

PILAR BARBANY - Casa Barbany - Tel. 3 - Santa Eulalia de Ronsana

Constructor de Obras



Casa «La Tosca»

Camino de La Serra

Hermanos
MOLINS

Santa Eulalia de Ronsana

Tienda de Comestibles

Carnicería y tocinería

Casa Pujadas

HELADOS FRIGO

Camino de «La Serra»

SANTA EULALIA DE RONSANA

Merceria

Teixits

Objectes per a Regal

Casa Elies

Plaça de l'Església

Santa Eulàlia de Ronsana

LINEA REGULAR DE VIAJEROS DE SANTA EULALIA A BARCELONA Y VICEVERSA

										(3)	(1)	(11)	
Salidas	San Feliu	—	6'—	—	—	—	12'45	14'10	16'15	—	—	—	—
»	Riells	—	6'10	7'55	9'—	—	12'55	14'20	16'25	—	—	19'15	21'—
»	Bigas	—	6'15	8'—	9'05	—	13'—	14'25	16'30	—	—	19'20	21'05
»	L'Ametlla	—	—	—	—	11'—	—	14'45	—	—	18'45	—	—
»	Sta. Eulalia	—	6'25	8'10	9'15	11'10	13'10	14'55	16'40	17'55	18'55	19'30	21'15
»	Cruce Caldas	5'40	6'27	8'12	9'17	11'12	13'12	14'57	16'42	18'02	18'57	19'32	21'17
»	Llissá Munt	5'43	6'30	8'15	9'20	11'15	13'15	15'—	16'45	18'05	19'—	19'35	21'20
»	Llissá Vall	5'45	6'35	8'20	9'25	11'20	13'20	15'05	16'50	18'10	19'05	19'40	21'25
»	Est. Parets	5'50	6'40	8'25	9'30	11'25	13'25	15'10	16'55	18'15	19'10	19'45	21'30
»	Parets	5'53	6'45	8'30	9'35	11'30	13'30	15'15	17'—	18'20	19'15	19'50	21'35
Llegada	Barcelona	6'28	7'20	9'05	10'10	12'05	14'10	15'50	17'35	18'55	19'50	20'25	22'10

										(3)	(1)
Salidas	de Barcelona	6'45	7'45	9'30	10'30	12'25	14'30	16'15	17'45	19'15	20'—
»	Est. Parets	7'20	8'20	10'05	11'05	13'05	15'05	16'30	18'20	19'50	20'35
»	Parets	7'25	8'25	10'10	11'10	13'10	15'10	16'55	18'25	19'55	20'40
»	Llissá de Vall	7'30	8'30	10'15	11'15	13'15	15'15	17'—	18'30	20'—	20'45
»	Llissá de Munt	7'35	8'35	10'20	11'20	13'20	15'20	17'05	18'35	20'05	20'50
»	Cruce Caldas	7'38	8'38	10'23	11'23	13'23	15'23	17'08	18'38	20'08	20'53
»	Sta. Eulalia	7'40	8'40	10'25	11'25	13'25	15'25	17'10	18'40	20'10	20'55
»	L'Ametlla	—	—	10'35	—	13'35	—	—	—	20'20	—
»	Bigas	7'50	8'50	—	11'35	13'45	15'35	17'20	18'50	—	21'05
»	Riells	7'55	8'55	—	11'40	13'50	15'40	17'25	18'55	—	21'10
Llegada	San Feliu	—	—	—	11'50	14'—	15'50	—	—	—	21'20

(3) Solamente circula los días laborable

(1) Solamente circula los días festivos.

(11) Solamente circula los días festivos a partir del 25 de junio.

LINEA DE SANTA EULALIA DE RONSANA A GRANOLLERS O VICEVERSA

DIAS LABORABLES

							(14)	(13)
Salidas	de Santa Eulalia	7'—	8'20	14'15	19'15			
»	» Granollers	7'30	9'45	18'45	19'45			20'15

DIAS FESTIVOS

Salidas	de Santa Eulalia	7'—	8'30	10'15	15'30	16'45	17'45	18'45	20'—
»	» Granollers	8'05	9'—	10'45	16'—	17'15	18'15	19'30	22'—

JUEVES

Salidas	de Sta. Eulalia	7'—	8'—	9'—	11'—	12'—	12'30	14'15	16'45	19'15
»	» Granollers	7'30	8'30	10'30	11'30	12'30	13'15	14'45	18'45	19'45

(13) Solamente circula los sábados y vísperas de festivos.

(14) Diario excepto vigiliass y festivos

PUBLICACION
PATROCINADA
POR EL MAGFCO.
AYUNTAMIENTO